

## Al Borghetto Solari-Vanzi «Sguardi nel buio»

La Compagnia Solari-Vanzi chiude stasera la manifestazione del Paladium al Borghetto Flaminio. Nello spazio di Via Flaminia 80 verrà presentato (ore 21) «Sguardi nel buio», una lunga sequenza di video, teatro e cinema. La serata sarà aperta dalla presentazione di alcuni dei migliori video prodotti dalla Compagnia, come «Notturni diamanti», «Il cavaliere azzurro», «Tempo rubato», «A sangue freddo», «Percorso cifrato» ed altri ancora. Seguirà quindi il momento live dell'appuntamento, con scene tratte dagli spettacoli più recenti del gruppo, rimontate in un percorso poetico sospeso tra cronaca ed ironia, gioco linguistico e libera espressione di forme. Infine, in chiusura, una rarità cinematografica. *Dreams that money can buy* (I sogni che il denaro può comprare) esempio di cinema surrealistico. Diretto da Hans Richter nel 1945, il film è composto da sei episodi che portano la firma di artisti surrealisti tratti dal linguaggio cinematografico. Max Ernst, Man Ray, Marcel Duchamp, Fernand Léger, Alexander Calder e lo stesso Richter espongono i loro sogni animali.

**LA MEMORIA** I celebri luoghi d'incontro e di esaltanti dibattiti  
Quella battaglia tra figurativi e astrattisti si svolse nel '47 e proseguì per anni

# Quella volta la contesa finì a scazzottate

I celebri caffè della Roma fine anni 40, luoghi splendidi e dorati per artisti ed intellettuali: Greco, la terza saletta dell'Aragno, Rosati a piazza del Popolo, ma anche la fiaschetta Beltrame a via della Croce. E via Veneto che iniziava a dettar legge. E poi la celebre scazzottata del 15 novembre '47, una vera e propria battaglia tra figurativi e astrattisti. Battaglia che continuò senza esclusioni di colpi fino al 1958.

ENRICO GALLIAN

A Roma nel 1948 «resisteva» ancora la terza saletta del caffè Aragno, frequentata da Massimo Bontempelli, Vincenzo Cardarelli, Giorgio de Chirico, Libero de Libero, Arturo Martini, Bruno Barilli, Giuseppe Ungaretti e quanti altri avevano a che vedere con l'arte; il caffè Greco continuava la sua splendida ascesa come rifugio dorato di altri intellettuali; iniziava via Veneto a dettare legge, quel tratto che dall'Ambasciata americana arriva fino a Porta Pinciana si gremiva sempre più di intellettuali, Gian Gaspare Napolitano, Diego Calceano, Anton Giulio Bragaglia, Marco Pannunzio, Salvato Cappelli. Da Bianciffiori, elegante «diurno», gli artisti ci andavano per ravvivare con il *café* che violava il corvino dei capelli scuri lo avessero mai avuto; mangiavano un «supplì al telefono» (chiamato così perché bastava telefonare al rosticciere e dopo dieci minuti arrivavano belli e croccanti «direttamente in bocca» al consumatore) da Canepa all'Esedra o un quarantino di vino rosso e due uova al tegamino a via del Gambero nella meravigliosa latteria (ora il locale «ospita» capi d'abbigliamento), o nella terza saletta

di Aragno un rustico, sorta di pane con acciughe e mozzarella «filante» se non addirittura da Rosati a piazza del Popolo una crocheta di patate e un bicchiere di vino bianco e un *croissant* dolce e salato; ma non disdegnavano la trattoria Minghi a via Flaminia, la fiaschetta Beltrame a via della Croce, Mario a via dei Greci, frascette e osterie di via Margutta, il caffè Berardo in Galleria, via del Vantaggio quando non andavano ai *Spaghettiari* a Trastevere al capolinea della linea «suole e tacchi» ossia delle scarpe che ti portavano sempre e comunque dovunque; i mezzi pubblici stentavano a servire la popolazione romana per la scarsità ma anche per lo stato antiludiano dei mezzi di locomozione, erano camion, veri e propri autocarri bestiame Dodge con il muso davanti grigliato dove risiedeva il motore ingrippato e perennemente fermo e fumante specialmente la linea 62, che collegava piazza Bologna con piazza San Silvestro.

Nel 1947 la Casa d'Arte Bragaglia funzionava ancora come bottega d'avanguardia; la Galleria di Roma lanciava messaggi artistici con mostre di

prestigio; la galleria La Palma, Art Club, San Marco, la vetrina Chiruzzi a via del Babuino, il Camino anche lei in via del Babuino, Russo a piazza di Spagna, e a via Sistina *Il Secolo* di Gaspero del Corso che riusciva da gran signore a tessere i rapporti con gli americani per la vendita di quadri di artisti italiani contribuendo al loro successo, di artisti squattrinati e sempre in ambascie, naturalmente, si sta parlando. Da Gaspero del Corso trovarono ospitalità le opere di Alberto Burri, Corrado Cagli, Max Bill, Antonio Corpora; l'astrattismo storico Alberto Magnelli, Manlio Rho, Mauro Reggiani, Luigi Veronesi, e figurativo altrettanto storico Pericle Fazzini, Renato Guttuso, Giulio Turcato, Sante Monachesi, Osvaldo Licini, Giovanni Stradone.

L'anno 1947 è l'anno artistico che prepara e che farà «chiarezza» esplodendo clamorosamente l'anno successivo: gli equivoci si sciogliono e gli schieramenti si serrano. Nell'aprile di quell'anno sul primo ed unico numero della rivista *Forma* è pubblicato il manifesto del gruppo omonimo sottoscritto dai giovani artisti che si riuniscono intorno alla rivista, Carla Accardi, Mino Guerrini, Piero Dorazio, Achille Perilli e il più maturo Giulio Turcato.

Il gruppo *Forma* è un insieme di artisti tutti giovani, ventenni o poco più, abbastanza compositi, in parte di artisti siciliani venuti sul continente dopo la Liberazione e in parte di artisti romani, il cui punto in comune è l'appartenenza alla stessa generazione, con la



Anni 50: clienti e orchestrali del Caffè Berardo sotto la Galleria Colonna; in alto a sinistra un disegno di Marco Petrella

stessa messe di informazioni di cui dispongono: a quelle neocubiste del dopoguerra che facevano capo al picassismo, i primi contatti con Prampolini e con l'ambiente dell'Art Club, il contatto con Renato Guttuso quando il grande pittore siciliano abitava a via Margutta, e quello che più conta il magistero di Lionello Venieri. Nel manifesto pubblicato nel primo e unico numero di *Forma* gli artisti dichiaravano di essere «Formalisti e marxisti» ma non voleva dire che avessero letto Marx, era piuttosto la risposta al dilemma se fosse marxista la ricerca di avanguardia o la scelta del soggetto, dilemma denunciato in un articolo da Roger Garaudy riprodotto da Elvio Vittorini sul «Politico». Il gruppo era venuto aggregandosi nell'autunno del 1946 e

molto dei suoi componenti, non va dimenticato, avevano fatto alla fine di quello stesso anno, come altri artisti italiani, il loro viaggio a Parigi. Le opere degli artisti di *Forma* anche se vennero considerate «immature» (è una generazione che lavorerà sodo e attraverso varie peripezie durate dieci anni, raggiungerà una piena maturità di stile), su posizioni neocubiste avanzate, cioè sul versante del passaggio dal neocubismo all'astrattismo. Oltre a quelli di Emilio Vedova, senza ombra di dubbio erano i primi quadri astratti italiani nati dopo la guerra. La prima mostra del gruppo, cui si è aggiunto Concetto Maugeri, si tiene all'Art Club nell'autunno del 1947, presentato da Emilio Villa, e viene variamente recensita. Prampolini, nel bollettino

dell'Art Club, ne parla come del «maggior avvenimento artistico della stagione» e riconosce come opera integralmente astratta la sola scultura di Pietro Consagra, cui si avviciano le pitture di Turcato e di Maugeri. Bisogna ricordare che con scarso spirito profetico Corrado Maltese, recensendo la mostra in «Alfabeta», annuncia la fine dell'astrattismo. E non è tutto, il bello deve ancora venire, quando si dice che tutti i nodi vengono al pettine è sacrosanta verità: il gruppo è protagonista di una clamorosa scazzottata in occasione di una mostra di Corrado Cagli a Roma, in novembre, alla Galleria La Palma, presentata da Massimo Bontempelli e da Antonio Trombadori. L'episodio fa parte della cronaca artistica di quegli anni (e non solo, anche sportivo-artistica) che cominciò ovunque a registrarsi violente spaccature e il delinearsi di fazioni che durarono a lungo. Molto a lungo. Va notato comunque siano andate le cose che la pittura di Corrado Cagli, presentato confusamente da Antonio Trombadori come realista, introduceva lo stimolo nuovo dell'immaginario nel panorama artistico romano, che avrà un ruolo non secondario ai di fuori delle fazioni.

La scazzottata, vera e propria rissa, avvenne alle ore 19 di quel fatidico 15 novembre del 1947 Cagli era spalleggiato da Mirko e Afro, ma anche da una serie di artisti a lui vicino e il gruppo *Forma* compatto inviperito per l'atteggiamento censorio di Maltese ma anche per via della polemica instaurata da Trombadori, tutti e due i critici contro il gruppo, in occasione della pubblicazione del manifesto di *Forma*, passarono al «contrattacco» infischiosamente dell'educazione artistica. Chiaramente non erano tempi di confronto democratico ma si combatteva a tutto campo per imporre le proprie idee alla faccia di chi voleva l'arte, tutta rosa e fiori. Nella rissa ci capitarono anche scrittori, poeti, insomma una vera e propria battaglia che divenne permanentemente guerra tra figurativi contro astrattisti. Vera e propria bandiera di idee, che continuò ininterrottamente senza esclusione di colpi fino al 1958.

### AGENDA

minima 19  
massima 27

Oggi il sole sorge alle 6,39 e tramonta alle 19,36

### TACCUINO

«Una città da sognare». Festa dell'Unità ad Ostia: via Cardinal Ginnsi, alle spalle dei Luna Park. Programma di oggi: ore 17.30 gara podistica non competitiva; ore 19.30 comizio di chiusura con la partecipazione di Carlo Leoni e Pierluigi Buccellato; ore 21.30 all'Isola concerto di «Sant'Arta Sakkascia»; al Cinema *Il pasto nudo* di Cronenberg e, a seguire, *Querelle de Brest* di Fasshinder.

**Contaminazioni sonore.** Ultimo concerto in piazza delle Vaschette: alle ore 21 «Latte e i suoi derivati» (Roma) e «Small Town Groovers» (Campobasso).

**Fiano Romano.** Festa dell'Unità presso il Parco caduti di via Fani. Tutti i giorni fino al 12 settembre: ristoranti, bar, giochi, discoteca, ballo liscio, spettacoli, dibattiti, libreria, gastronomia e pesca a premi.

**Dialogo tra quattro archi** questa sera al Teatro di Marcello. Di scena, ore 21, l'«Amati Quartet» (Willi Zimmermann, Katarzyna Nawrotek, Nicolas Corti e Claudius Hermann) con la musica di Haydn e Brahms.

**Helza Poppin's:** festa d'arte di fine estate. La seconda edizione organizzata da «Sirio Teleradio» e dalla compagnia «Commedianti» si svolge da domani all'11 settembre nella piscina comunale di Frosinone. I 170 artisti che hanno aderito alla manifestazione, daranno vita a undici rappresentazioni teatrali, cinque concerti di musica classica, sei incontri di jazz, altrettante esibizioni di rock e blues, tre spettacoli di danza moderna. Inoltre proiezioni, poesia, pittura, scultura e fotografia.

### MOSTRE

**Richard Meier e Frank Stella.** Duetto tra architettura e scultura contemporanea. Palazzo delle Esposizioni 194. Orario 10-21, chiuso martedì. Fino al 30 settembre.

**I tesori Borghese.** Capolavori «invisibili» della Galleria finalmente esposti (a tempo indeterminato) nella Cappella del Complesso San Michele a Ripa, Via di S. Michele 22. Orario: 9-14.

### VITA DI PARTITO

**Avviso.** Mercoledì alle ore 15 presso il quarto piano della Direzione (Via delle Botteghe Oscure 4) riunione della direzione federale con all'ordine del giorno la ripresa dell'attività politica.

**Federazione Tivoli.** Festa dell'Unità Subiaco: ore 19 comizio di Fredda. Festa dell'Unità di Palombara Sabina: ore 19 dibattito sul Parco dei Monti Lucretili (Paladini).

**Federazione di Frosinone.** Festa Unità a Ceccano e San Giorgio a Liri. Ad Anagni ore 21 concerto di Cristiano De André.

**Federazione di Tivoli.** Domani a Fiano, alle ore 18, incontro con gli extracomunitari. Interverrà Gavino Angius.

## Piscine

- Shangri La** (Viale Algeria, 141 - Eur - tel. 5916441). Aperta tutti i giorni dalle 9 alle 18; dal lunedì al venerdì il turno unico costa 18mila lire; dalle 9 alle 13 e dalle 13 alle 18, lire 12mila. Sabato e domenica lire 20mila per il turno unico e 15mila per quelli parziali. Abbonamenti (solo per i giorni feriali): 10 ingressi per il turno unico, lire 150mila; 100mila per i mezzi turni. Aperta fino ai primi di settembre.
- Delle Rose** (Viale America, 20 - Eur - tel. 5926717). Aperta tutti i giorni dalle 9 alle 19. Ingresso: 17mila lire per il turno intero; dalle 9 alle 14 e dalle 14 alle 19, lire 11mila. Abbonamento per 10 ingressi: 120mila per il turno unico; 85mila per la mattina; 90mila per il pomeriggio. Aperta fino al 5 settembre.
- Octopus A.C.** (Via della Tenuta di Torrenova, 128/c - tel. 2020460). Aperte le iscrizioni ai corsi di nuoto per bambini e adulti, lire 45.000 mensili. Abbonamenti nuoto libero.
- Le Magnolie** (Via Evodia, 10 - Ardeatino - tel. 5032426). Aperta tutti i giorni dalle 9.30 alle 19. L'ingresso nei giorni feriali costa 13mila lire; 8mila lire dalle 14.30 alle 19. Festivi: 16mila lire per il turno unico; 10mila per quello pomeridiano. Aperta fino ai primi di settembre.
- Cavallari Hilton** (Via Cadolo, 101 - Montemario - tel. 35091). Aperta tutti i giorni dalle 9 alle 19; ingresso: 40mila lire dal lunedì al venerdì; 50mila lire sabato e domenica. Fino al 15 settembre.
- Rari Nantes Nomentano** (Viale Kant, 312 - Talenti - tel. 8271574). Aperta tutti i giorni dalle 9 alle 18.30. Ingresso: dal lunedì al venerdì, per l'intera giornata, lire 20mila; dalle 9 alle 13.30 e dalle 14 alle 18.30, lire 12mila. Sabato e domenica: 25mila lire il turno intero; 15 mila i turni parziali. Per i bambini fino a cinque anni i mezzi turni costano 8mila lire, nei feriali, 10mila sabato e domenica. Aperta fino ai primi di settembre.
- Nadir** (Via Vincenzo Tomassini, 54 - Torrevicchia-Primavalle - tel. 3013340). Aperta tutti i giorni dalle 10 alle 17. Ingresso: dal lunedì al venerdì, 16mila lire per l'intera giornata; 10mila lire dopo le 14. Sabato e domenica: 18mila lire per il turno unico; 12mila lire per quello pomeridiano. Aperta fino al 15 settembre.
- Onsi** (Via degli Eugeni, 2 - Quarto Miglio - tel. 7184550). Aperta tutti i giorni dalle 9.30 alle 18. Dal lunedì al venerdì l'ingresso è di lire 15mila; sabato e festivi, lire 25mila. Sconti per chi entra dopo le 14.
- Club 12** (Via di Mezzocammino, 194 - Spinaceto - tel. 50840969). Aperta tutti i giorni dalle 9 alle 19.30. Ingresso: lire 15mila per il turno unico; 9mila lire dalle 9 alle 14 o dalle 14 alle 19.30. È necessaria la tessera (lire 10mila). Aperta fino alla fine di settembre.

## Maneggi

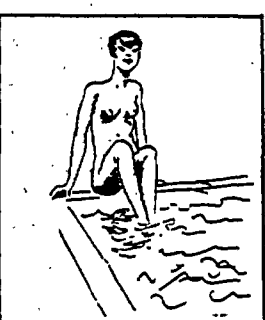
- Il Branco** (Via Paraggi - Fregene - tel. 66560689). A quaranta minuti di auto da Roma e a pochi passi dalla pineta di Fregene, questo circolo ippico propone passeggiate a chi ha già dimestichezza con il cavallo. Tutti i giorni, anche festivi, dalle 18.30 alle 19.30; lire 25mila. È necessaria la prenotazione.
- Trevignano** (Via Settevene-Palo Km. 6.500 - Trevignano - tel. 9985123). Tutti i giorni, festivi inclusi, passeggiate con accompagnatore (20mila lire l'ora, prenotazione obbligatoria); lezioni di equitazione per principianti e di perfezionamento (180mila lire per dieci ore; orario 8-10, 18-20).
- Talua** (Via Monte dei Porci, 123 - Mentana, località Mezzaluna - tel. 9090048). Non lontano da Roma, in questo circolo ippico sono possibili passeggiate con una guida dell'Ante (15mila lire l'ora) e lezioni di equitazione con istruttori federali (20mila lire l'ora). Tutti i giorni, anche festivi, dalle 8 alle 20.
- I Due Laghi** (Località Le Cerque - Anguillara Sabazia - tel. 9969686). Tutti i giorni, su prenotazione, sono possibili pas-

- segnate guidate della durata di due ore (lire 36mila), riservate a chi non è proprio un principiante. Le lezioni di equitazione, sempre su prenotazione, durano invece un'ora e costano 25mila lire.
- Centro Ippico Castellusano** (Viale del Circuito, 68 - Castellusano - tel. 50930080). Dalle 8 alle 17 e dalle 17 alle 20, lunedì escluso, passeggiate di un'ora in compagnia di un istruttore a lire 22mila; lezioni di equitazione per principianti e progrediti (lire 22mila).
- Natura & Cavallo** (Strada provinciale S. Severa-Tolfa, km 3 - Tolfa - tel. 0766/93611). Tutti i giorni, tranne il lunedì, passeggiate guidate tra le bellezze dei monti della Tolla (lire 20.000 per ogni ora); lezioni di equitazione per tutti i livelli (25mila lire l'ora). È necessaria la prenotazione.
- Il nocce** (Località Lago di posca «Sangrilli» - Sacrofano - tel. 5082196 - 0337/801820). Lezioni per tutti i livelli e passeggiate (solo per esperti) costano 20mila l'ora; per «pacchetti» di lezioni sono possibili sconti. Si consiglia la prenotazione. Il centro ippico rimane chiuso il martedì.
- Lago di Vico** (Lago di Vico - località «Fossette» - Caprarola - tel. 0761/612324). Lezioni solo per principianti (18mila lire l'ora) e passeggiate per tutti (15mila lire l'ora). Chiuso il lunedì; gradita la prenotazione.
- Campolungo** (Località «Campolungo» - Monterosi - tel. 0761/699431). Aperto tutti i giorni tranne il lunedì, questo circolo immerso nel verde propone passeggiate anche ai meno esperti (20mila lire l'ora). Per le lezioni (19 per 200mila lire) è necessaria l'iscrizione annua (100mila lire). E consigliata la prenotazione.
- Happy Ranch** (Via della Mezzaluna - Località «Moletto» - S. Lucia di Mentana - tel. 9093284). Un corso completo di equitazione, con istruttore federale e comprensivo di dieci lezioni, costa in questo impianto 200mila lire. Per le passeggiate in campagna il prezzo è di 15mila lire per un'ora.

# L'ESTATE IN CITTA'

## Numeri utili

**SERVIZI SANITARI E DI ASSISTENZA PSICOLOGICA**  
**Pronto intervento sociale del comune di Roma,** emergenze sociali, tel. 736972 (dalle 6.30 alle 19); tel. 4469456 (dalle 19 alle 6.30); **Telefono rosa,** orientamento sui diritti della donna; assistenza in caso di violenza o stupro; consulenze psicologiche e legali gratuite, tel. 6832690/820; **Centro di accoglienza per le donne vittime di violenza,** assistenza legale e psicologica, alloggio transitorio in caso di necessità, consulenza telefonica 24 ore su 24, tel. 5810928; **Telefono azzurro,** segnalazione di abusi su minori, tel. 167848048; **Telefono «D»,** servizio di consulenza telefonica sulla sindrome di Down, tel. 3720891; **Alcolisti anonimi** tel. 6636260; **Centro informazione Handicap,** informazioni sui servizi, sulla legislazione, sull'ordinamento socio-sanitario, assistenza per i portatori di handicap, (da lunedì a venerdì dalle 9 alle 17) tel. 2382210 - 2382215; **Caritas,** pronto intervento sociale diurno, tel. 736972; pronto intervento sociale notturno (dalle 19 alle 8) tel. 4469456; accoglienza stranieri tel. 6875228 - 6861554; assistenza domiciliare per i malati di Aids tel. 6832171; **Cir,** informazioni per i rifugiati richiedenti asilo poli-



tico (lunedì, martedì, giovedì dalle 9 alle 11.30), tel. 310955 - 310942; **Informazioni per immigrati:** Uiv (da lunedì a venerdì dalle 9.30 alle 18), tel. 4818936; La Maggiorina tel. 86207352; Ufficio immigrazione della Provincia, tel. 6766334; **Pronto ti ascolto,** problemi legati alla tossicodipendenza, alcolismo, emarginazione (feriali 14 - 22, festivi 10 - 14) tel. 6144639; **Telefono in aiuto,** consulenza per tossicodipendenti e malati di Aids (24 ore su 24) tel. 6574118; **Villa Marini,** comunità diurna per tossicodipendenti, tel. 55285057 - 5500607; **Filo d'argento,** orientamento sui servizi utili agli anziani, tel. 167868116; **Servizio Lega popolare,** assistenza sanitaria per immigrati, tel. 5592326 - 4463778 **Casa per i diritti sociali,** consulenza legale, segretario per immigrati, corsi di formazione ecologica, informazioni sull'obiezione di coscienza, consulenza sui diritti dei consumatori (da lunedì a venerdì dalle 9 alle 20), tel. 4747517 - 4822774 - 4740981; agli stessi numeri risponde l'Unione inquirenti consulenza sui problemi della casa) dal lunedì al venerdì, martedì escluso dalle 17 alle 20; **Coordinamento obiettori di coscienza,** informazioni sull'obiezione di coscienza e sul servizio civile (tutti i venerdì dalle 17 alle 19), tel. 4454827; **Circolo di cultura omosessuale Mario Mieli,** consulenza psicologica e assistenza domiciliare per i malati di Aids, tel. 5413985; **Telefono verde,** segnalazione sul degrado ambientale, informazioni e consulenza sui problemi dell'ambiente, tel. 636619; **Udi donna ascolta donna,** consulenza psicologica, (da lunedì a venerdì dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 19) tel. 6872130; **Psicosomatica e psicoterapia della donna,** assistenza per problemi di ansia e depressione, tel. 3376850; **Sos salute,** servizio telefonico di informazione per i malati e per i loro familiari; assistenza domiciliare, supporto psicologico, presso gli ospedali, per i malati di Aids e di tumore (da lunedì a venerdì dalle 15 alle 18), tel. 167822150.

**ASSISTENZA MEDICA**  
**Il servizio di guardia medica** è attivo dalle 14 dei giorni prefestivi alle 8 dei giorni successivi ai festivi e tutte le notti dalle 20 alle 8, tel. 4826741 - 4826742 - 4826743 - 4826744; **Pronto intervento cittadino** per chiamate urgenti e ambulanze rivolgersi al tel. 47498; **Pronto soccorso ambulanze,** Croce rossa, tel. 5100; **Pronto soccorso odontoiatrico Eastman** (24 ore su 24) tel. 4453887 - 4462436; **Pronto soccorso oftalmico** (24 ore su 24) tel. 317041 **Centri antiveneni:** Policlinico Umberto I tel. 490663; Policlinico A. Gemelli, tel. 3054343; **Soccorso in mare,** Capitaneria di porto, tel. 6581911 - 6581933; **Laboratori analisi privati:** Analisi cliniche M. Massimo (convenzionato Usl) h.7.30 - 16.30 con esclusione del sabato e dei giorni festivi - tel. 5010658 - 5014861; Istituto Fleming (convenzionato Usl) da lunedì a venerdì h.7 - 18; il sabato h. 7 - 12, tel. 483708 - 483939, Istituto di diagnostica clinica Proda (prelievi h.7.30 - 10; segreteria h. 10 - 13 e 16 - 19.30); **Studi dentistici privati:** dal 16 al 31 agosto Dr. Brunello Pollitrono (da lunedì a venerdì h. 9.30 - 12.30 e 15 - 19; sabato h. 9 - 12.30), tel. 44290806.

**ASSISTENZA ANIMALI**  
**Pronto soccorso veterinario** (24 ore su 24) tel. 6625327 - 7914679; **Canile municipale,** tel. 5810078; **Gruppo cinofilo romano,** ricerca e ricovero animali abbandonati, tel. 8121119; **Telefono blu,** segnalazione animali maltrattati, abbandonati, feriti o in difficoltà, mattina tel. 85302465 - 730863 - 2677438 - 732347 - 8459465, pomeriggio tel. 8606530 - 8391937.

**EMERGENZE**  
**Soccorso pubblico di emergenza** tel. 113; **Carabinieri** pronto intervento tel. 112; **Polizia** questura centrale tel. 4686; **Polizia municipale** pronto intervento, tel. 67691; **Vigili del fuoco** pronto intervento tel. 115; **Soccorso stradale,** Automobili club d'Italia, tel. 116.

**SEGNALAZIONE GUASTI**  
**Gas** per guasti e fughe, tel. 5107; **Acqua,** Acqua pronto intervento idrico tel. 575171; **Elettricità,** Acqua tel. 575161; Enel (servizio automatico) tel. 16441; Enel (servizio con operatore) tel. 3212200; Sip, tel. 182.

## Biblioteche

- Centrale per ragazzi** (Via San Paolo alla Regola, 16 - II Circoscrizione - tel. 6865116 - 68801040). Da lunedì a sabato h. 9-13; martedì e giovedì h. 15-18.30.
- Villa Leopardi** (Via Makallè, 9 - II Circoscrizione - tel. 8601066). Da lun. a sab. h. 9-13; lun. gio. h. 14.30-18.30.
- Flaminia** (Via Flaminia, 225 - II Circoscrizione - tel. 3227434). Martedì, mercoledì, giovedì e venerdì h. 9-12.
- Fucini** (Via Renato Fucini, 265 - IV Circoscrizione - tel. 8270982). Da lunedì a sabato h. 9-13.30.
- Mozart** (Via Mozart, 43 - V Circoscrizione - tel. 4063557). Mar. mer. ven. e sabato h. 9-13; lun. gio. h. 15-19.
- Pignone** (Via Attilio Mori, 18 - VI Circoscrizione - tel. 21700677). Mar. mer. ven. e sabato h. 9-13; lun. gio. h. 15-19.
- Penazzato** (Via Dino Penazzato, 112 - VI Circoscrizione - tel. 2588380). Da mar. a sab. h. 9-13; lun. mer. h. 15-19.30.
- Rodari** (Viale Giorgio Morandi, 79 - VII Circoscrizione - tel. 2284682). Lunedì-sabato h. 9-13 solo per restituzione libri.
- Rugantino** (Via Rugantino, 113 - VIII Circoscrizione - tel. 2674938). Fino al 14 agosto, da lunedì a sabato h. 9-13; Dal 16 al 31 agosto h. 9-13 solo per il servizio di consultazione.
- Gela** (Via Gela, 8 - IX Circoscrizione - tel. 7017645). Martedì, giovedì, venerdì e sabato h. 9-13; lunedì e mercoledì h. 15-19. Chiusa fino al 21 agosto.
- Latina** (Via Latina, 203 - IX Circoscrizione - tel. 7801017). Da lunedì a sabato h. 9-13; lunedì e giovedì h. 16-20.

## Locali all'aperto

- Castello Summer** (via di Porta Castello, 44 - tel. 6868328). La musica che risuona nello spazio all'aperto è per tutti i gusti e i più esigenti possono fare le loro richieste. Fino alle 22.30 si può anche cenare con 10mila lire a menù fisso (solo buffet freddo); poi gelati, crêpes e drink. Tra le specialità i cocktail «Matisse» (analcolico a base di frutta) e il gettonatissimo «Or-gasm» (alcolico e, chiassi, forse anche afrodisiaco). Chiusura alle 2.30.
- Euforia** (C/o il Cinodromo - Ponte Marconi - tel. 5561341-2-3). Cocktail, musica e cani: insolito mix per questo locale inaugurato da poco e sistemato sulla terrazza che costeggia la pista del Cinodromo. Tra una corsa di cani e l'altra, l'intrattenimento con pianisti e cantanti e spazio karaoke. Il lunedì, martedì e venerdì dalle 20.20 alle 24. Ingresso lire 2000.
- Jake & Elwood** (via Giovanni Carlo Odino - Fiumicino - tel. 6582689). Tutte le sere musica dal vivo in questo spazio all'aperto affacciato sulla foce del Tevere. Rock e blues i ritmi prevalenti ma non mancano le note di altri generi musicali. All'interno funziona la discoteca con selezioni soul, funky, black music, rhythm'n'blues. Cocktails e buffet freddo. Dalle 10 fino a notte inoltrata. Ingresso con consumazione lire 10mila. Chiuso il lunedì.
- Canova garden** (Piazza del Popolo, 16 - tel. 3612231 - 3612227). Tutte le sere, in un romantico spazio all'aperto, drink a lume di candela e gelati artigianali accompagnati dalla musica soft del piano bar. Anche pizzeria e ristorante. Chiusura alle 24. Non effettua riposo settimanale e resterà aperto per tutta l'estate.
- Selarrum** (Via dei Fienaroli, 12). Ritmi per tutti i gusti, rigorosamente dal vivo, per lasciarsi trasportare tra gelati, cocktails e sfilzi gastronomici. Il locale è aperto tutte le sere, dalle 21 alle 2.