



Daniilo Terenzi, direttore della Big Band della Spm

## Suoni e canti di Testaccio stasera al Teatro Olimpico

PAOLA DI LUCA

I suoni classici degli Ottoni di Perugia, la chitarra melodiosa dei Cambalache e il sax alto della Bo Band riempiranno con le loro note il Teatro Olimpico per il grande concerto d'apertura della Scuola di musica popolare del Testaccio. Stasera a partire dalle 20.30 (l'ingresso è libero) diversi gruppi si alterneranno sul palco dell'Olimpico per inaugurare il nuovo anno di studi chiaramente a suon di musica. È il quarto anno consecutivo che la famosa scuola di via Galvani organizza questa bella festa, scegliendo di proporre un cartellone molto particolare e variegato secondo lo stile dei numerosi corsi tenuti dall'associazione.

In apertura di serata interverranno fra gli altri Marco Fabbri, Massimo Greco e Roberto Ippoliti, tutti aderenti alla Libera società d'improvi-

sazione. Il concerto vero e proprio ha inizio con l'esibizione degli Ottoni di Perugia diretti da Massimo Bartoletti. Si avvicineranno poi sul palcoscenico Carlo Mariani, i Cambalache, che accompagnano il canto con il suono del clarinetto, della chitarra, del flauto e del contrabbasso, e infine la Bo Band diretta da Roberto Mancini. Si chiude così la prima parte del concerto che riprende con la Big Band della Scuola popolare diretta da Danilo Terenzi e composta da venti elementi e una voce, quella di Antonella Vitale. Alla loro esecuzione seguono quella del solista Luca Sanzò con la sua viola e quella del Sestetto moderno con Lee Colbert, Riccardo Marsili al violino e Paolo Rocca al clarinetto. Il grande finale è affidato alla Banda della Scuola popolare che si avvale per l'occasione del maestro Massimo Bartoletti e all'inter-

### La nuova stagione dei locali capitolini: programmi, curiosità e rinunce

# I club aprono e il jazz resta fuori

Non è gennaio il mese che apre il nuovo anno ma, almeno per club e locali, ottobre, periodo nel quale ricomincia la stagione concertistica. Promesse, intenti, progetti. Vediamo, in rapida carrellata, cosa ci proponono gli spazi in musica della città che in questi giorni, dopo la lunga pausa estiva, riaprono i battenti.

Cominciamo dall'Alpheus (via del Commercio, 36), uno dei pochi club che la scorsa estate non è andato in ferie. In funzione saranno sempre le tre sale, «Mississippi», «Mormontomb» e «Red Rivers». Nella *Fiume Rosso*, come già avvenuto nella passata stagione, si terranno spettacoli di cabaret. Nelle altre due, alternativamente, concerti di jazz e rock ma, soprattutto, musica latina. L'unica rassegna prevista per il momento è «Evento Rock» che ogni giovedì, con una gara ad eliminazioni, porterà sul palco tre gruppi di esordienti.

Anche il Palladium (piazza Bartolomeo Romano, 8) vi riserva il «latin-sound» con l'appuntamento dei venerdì intitolato «Ben-Ben Noche». Ai quattro quarti ci pensa, invece, Radio Rock che ogni sabato - attraverso concerti dal vivo e discoteca ad hoc - riviverà il mito di trent'anni di musica. Fedele alla linea rimane il Big Mama (vicolo San Francesco a Ripa): «home of the blues»



Il palchetto del Big Mama

da dieci anni a questa parte. Anche la programmazione '93-94 sarà all'insegna delle dodici battute con Sarasota Slim, Louisiana Red e Rosa King. Sul fronte rock è previsto il ritorno del «desertico» Calvin Russell e del mitico Jorma Kaukonen mentre, per i fans dei suoni di confine tra fusion

DANIELA AMENTA

e jazz, ci sarà la chitarra di Alan Holdsworth. Rock underground - e ai prezzi più contenuti della capitale - al Circolo degli Artisti (via Lamarmora, 38). Il microclub riprende lo stile dello scorso anno: serate gratuite, discoteca di tendenza, video alternativi e sonorità «altre».

primi ad arrivare, a metà di questo mese, saranno i giacali elettronici «Clock Dva» con tanto di clip inediti.

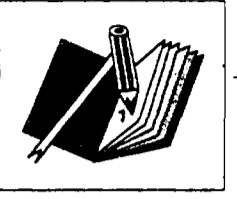
Curiosa l'iniziativa messa a punto dal Caffè Latino (via di Monte Testaccio, 96) che oltre alla musica caraibica, alle cover band e a qualche ensemble jazz propone «Arte fuori circuito». L'idea è quella di dedicare una serata a settimana all'esposizione delle opere di gruppi di pittori. Come spiega Donatella Cialoni e Barbara Martusciello, curatrici del progetto, «l'intento è quello di portare l'arte oltre i confini dei musei, dei templi sacri, con l'obiettivo di avvicinarla in modo più immediato ad un pubblico meno paludato di quello che generalmente frequenta le gallerie».

Si rinnova anche lo Stella-rium (via Lidia, 44). Non solo il «momento» della musica latina, ma anche feste a tema. Il 9, ad esempio, in occasione del cinquantatreesimo anniversario della nascita di John Lennon, il locale organizza una convention per celebrare il geniale artista inglese.

Tempi duri, anzi durissimi, per il jazz. Ancora incerte le sorti del Music Inn. Rimane in funzione il St. Louis che, guarda caso, inaugura la stagione con il rap dei «Touch O' Swing» e apre al suo interno una caffetteria e un ristorante...

### AGENDA

Ieri minima 20  
massima 23  
Oggi il sole sorge alle 6,09 e tramonta alle 17,48



### TACCUINO

«Le regole del gioco». Laboratorio di scrittura. Domani alle 18 presso «Empiria» (via Baccica 79) presentazione del laboratorio. Interverranno S. Nievò e L. Amendola. Informazioni al tel. 699.408.50.

Tango argentino alla «Maggiolina». Appuntamento domani, ore 21.30, presso la sede di via Benicenza 1 (tel. 703.011.01) con i ballerini Eliana & Hali.

### VITA DI PARTITO

FEDERAZIONE ROMANA  
Elenco delle sezioni che svolgono attività sulle primarie: Torrenova ore 9 (Gentili), Castelverde/Villaggio Prentino ore 9, Torbellamonaca ore 9 (Vichi), Donna Olimpia (Bartolucci), Lunghezza ore 9 (Pompili), Porto Fluviale ore 8.30 (Ticca), Portuense Villini/Corviale ore 8.30 (Coldagelli), Nuovo Corviale ore 8.30 (Catania), Trullo ore 8.30 (Berdini), Magliana ore 8.30 (Passuello), Cesano ore 10 (Rosa), Torre Maura ore 11, Finocchio ore 10 (La Salvia), Nuova Gordiani ore 10 (Celeste Inrao), Tufello ore 10.30 (Pichetti), Ponte Milvio ore 10.

Sezione Parioli: ore 9.30 c/o Villa Ada manifestazione (Rutelli).

Tesseramento: tutte le sezioni che hanno svolto le primarie per le elezioni comunali debbono consegnare in Federazione i cartellini '93 delle tessere aggiornate entro martedì 5 ottobre.

Domani ore 17.30 c/o Federazione riunione della Commissione federale di garanzia. Ogd: costituzione ufficio di presidenza; varie.

Mercoledì 6 ottobre ore 17.30 c/o V piano Direzione (via Botteghe Oscure, 4) riunione del Comitato federale e della commissione federale di garanzia. Ogd: approvazione lista consiglio comunale.

Domani ore 16 c/o V piano Direzione (via Botteghe Oscure, 4) Scuola c., legge finanziaria, decreto tagliaclassi, riforma scuola media superiore. Partecipano: M. Coscia, N. Masini, C. Leoni.

II UNIONE CIRCOSCRIZIONALE  
Lunedì 4 ottobre  
In sede ore 18.30 c/o sezione Salario incontro per ricordare la scomparsa del compagno Alvaro Bonistalli, segretario del Pds II Unione circoscrizionale.

UNIONE REGIONALE  
Venerdì 8 ottobre in sede ore 16.30 attivo dei segretari delle sezioni del Lazio. Ogd: «Tra i tentativi di infangare l'onorabilità del Pds e resistenza del vecchio sistema di potere l'iniziativa politica del partito». (Falorni, Petruccioli).

Federazione Tivoli: testa Unità di Tor Lupara ore 19.00 comizio (Fredda).

Lunedì 4 ottobre  
Presso la saletta stampa della Direzione Pds, ore 16 riunione su Legge finanziaria e priorità politiche e programmatiche dell'impegno del Pds alla Regione Lazio (Cosentino, Falorni).

PICCOLA CRONACA  
Culla. È nata Sara Ricci per la gioia di mamma Lucia e di papà Mario e non Renato come erroneamente abbiamo scritto ieri. Ai genitori e alla piccola Sara rinnoviamo i nostri migliori auguri.

## I lunedì speciali del Politecnico

ERASMO VALENTE

maestri anche Goffredo Petrasi e Boris Porena. Ha fatto parte del gruppo d'improvvisazione di Nuova Consonanza e figura tra i fondatori di Nuove Forme Sonore. Fa parte, attualmente, dell'«équipe» del Dipartimento di ricerche strumentali dell'Ircam, a Parigi. Nel Lim che dirige, suona anche il clarinetto. Ascolteremo, nel programma che inaugura la serie dei «Lunae dies», domani, sue stesse composizioni accanto a pagine di autori delle nuove generazioni (Abril, Bartomeu, Marco) e di più anziani Maestri: Halffter e De Falla.

contrabbasso di Stefano Scodanibbio, e il 18 suona il Quintetto Scarpioni, sacrosantamente chiamato così: gli Scarpioni, infatti, sono quattro: Ciro (clarinetto), Patrizio e Giacomo (violino), Ivo (violoncello). Il gruppo è completato da Luca Moretti (viola). In programma, musiche di Ada Gentile, Sciarnino, Simoncini, Kornauth e Borin. Dopo una breve pausa si ricomincia (alle 21.30) il primo novembre: un lunedì importante, che dà inizio addirittura al mese, con la festa di tutti i santi. È una santa protettrice della nuova musica è Micio Hirayama, cui il lunedì

è dedicato, in onore del settantesimo compleanno. Saranno eseguite composizioni scritte per l'occasione, interpretate dalla stessa Micio, con la partecipazione di Massimo Coen, Giancarlo Schiaffini ed Edgar Alandia. Musiche di Morricone, Bianchini, Nottoli, Kubo e Lupone, oltre che di Guacero e Scelsi.

L'8 novembre Roberto Musto presenterà sue «interazioni» tra musica elettronica e colore. Il 16 i lunedì saranno chiusi dal Gruppo strumentale «Nuove Forme Sonore», diretto da Da Agustín Fernandez che propone musiche sue, di Gabrieli, Di Bari, Alandia e Hellawell.

Piace in Nuove Forme Sonore la fedeltà all'ansia di prosopopea nella conoscenza del nuovo, a dispetto delle mille difficoltà di sempre e, particolari, di questi ultimi tempi. In sei puntate si può avere un'idea del nuovo che, nonostante tutto, cammina per la sua strada.

## In via dell'Orso artigianato, musica e poesia L'arte dentro la bottega

FELICIA MASOCCO

Resistono gli artigiani di via dell'Orso e dintorni. La crisi del settore, la *minimum tax*, gli sfratti, l'assenza di una politica che valorizzi «quanto prodotto dalle mani e dalla creatività dell'uomo» non hanno compromesso l'allestimento della tradizionale mostra-mercato, giunta quest'anno alla diciannovesima edizione. Botteghe aperte dunque fino a tarda sera e, unitamente agli stand di espositori provenienti da tutto il Lazio e oltre, i vicoli compresi tra via della Scrofa, via di Monte Brianzo, via Zanardelli e corso Rinascimento ospiteranno musicisti, poeti, pittori, scultori, artisti di strada. E fino al diciassette ottobre nell'antico borgo, per l'occasione illuminato a candele, saranno spettacoli e concerti.



Disegno di Marco Petrella

uno spazio espositivo permanente nei locali della sede di via Monte Brianzo, trecento metri quadri che potrebbero diventare una galleria dell'artigianato aperta alle esperienze di tutto il mondo e a tutto ciò che è espressione d'arte e che ha bisogno di divulgazione. Migliorare l'ambiente in cui operano, c'è anche questo tra gli obiettivi: il traffico, l'assenza di parcheggi e l'immondizia pesano troppo, così come l'atteggiamento ommissivo del Comune, «che si limita ormai a patrocinare la mostra e quest'anno ha peraltro negato le piante per gli addobbi». Seminarsi, tavole rotonde e tutto quel che può servire a ridare lustro e dignità a questa parte del centro storico che meriterebbe ben altra attenzione. «Aspettiamo le elezioni - dichiara ancora Peppino Volpe - e poi, alla nuova giunta, chiederemo un momento di confronto perché non si può assistere alla morte della tradizione così, senza muovere un dito. L'artigianato ha bisogno di un futuro. Non c'è più ricambio nei nostri mestieri, le scuole hanno soltanto intenti speculativi e prendere un ragazzo «a bottega» costa quasi quanto avere un dipendente, grazie alla politica fiscale del governo che confonde l'artigianato con il servizio con l'artigianato creativo».

La mostra è aperta dalle 15 alle 22 (da lunedì a giovedì); dalle 10 alle 24 (venerdì e sabato), dalle 10 alle 22, la domenica.

A pochi passi da via dell'Orso, in via dei Coronari, ha intanto preso il via la quarantesima mostra dell'Antiquariato che proseguirà nei prossimi quattro week end.

DA LETTORE A PROTAGONISTA  
DA LETTORE A PROPRIETARIO

ENTRA nella Cooperativa soci de l'Unità

Invia la tua domanda completa di tutti i dati anagrafici, residenza professione e codice fiscale, alla Coop soci de «l'Unità» via Bolognina, 4 - 40123 BOLOGNA, versando la quota sociale (minimo diecimila lire) sul CONTO CORRENTE POSTALE n. 22029409

L'Ass. Culturale «AGLAIA» di Roma organizza presso l'Istituto dell'Assicurazione «Le Romane» n° 32 uno stage di disegno dalle ore 9 alle 18 dal 9 al 13 novembre condotti dalla Dott.ssa Betty Edwards

«Disegnare con la parte destra del cervello»  
La Edwards mediante esercizi specifici porta l'allievo a concepire una visione globale delle situazioni e ad ottenere una capacità di sintesi utili entrambi, oltre che a disegnare, in molti altri aspetti della vita lavorativa e sociale

stage a numero chiuso - iscrizioni entro settembre  
INFORMAZIONI tel: 06-8554159

Festa de l'Unità  
TOR DE CENCI - SPINACETO

numeri estratti:  
1° - 2399 2° - 4014  
3° - 0598 4° - 1447  
5° - 3433 6° - 4216

ASSEMBLEA PUBBLICA  
«Scuola e... legge finanziaria, decreto tagliaclassi, riforma scuola media superiore»

Partecipano:  
MARIA COSCIA ex consigliere comunale  
NADIA MASINI deputata  
CARLO LEONI segretario Fed. romana Pds

LUNEDÌ 4 SETTEMBRE - ORE 16  
Via delle Botteghe Oscure, 4 - IV Piano

Federazione Romana Pds

## Attenzione! Non dimenticare la manutenzione.

Ciao, sono Gaspardo. Vuoi il massimo dell'efficienza dal tuo impianto di riscaldamento a metano, individuale o centralizzato? E vuoi risparmiare sui consumi? No problem. Fai eseguire la manutenzione preventiva! Dopo il controllo e la messa a punto, l'impianto renderà di più. Allora, d'accordo? Chiama subito un impiantista qualificato. Se non ne conosci, telefona a noi dell'Italgas al 5738; ti daremo tutte le informazioni necessarie.

No problem!

italgas  
Esercizio Romana Gas

