San Marino

«Non siamo la quarta rete Rai»

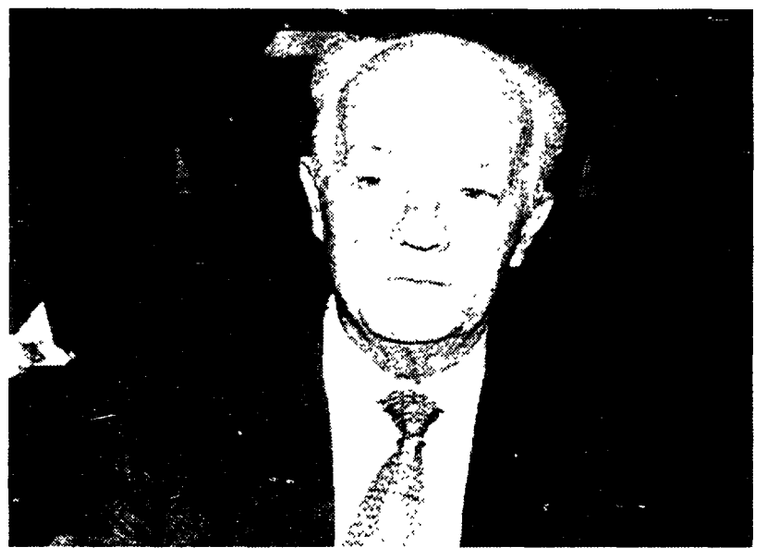
ROMA. C'è polemica tra la Frt, la Federazione delle radio tv private, cui aderiscono anche i canali Fininvest, e la tv di Stato di San Marino, le cui trasmissioni secondo un recente emendamento dell' VIII Commissione del senato alla legge sulle concessioni, sarebbero presto «parificate» a quelle delle emittenti locali. Non si tratta naturalmente della diffusione diretta del segnale di San Marino Rtv su tutto il territorio nazionale (cosa giuridicamente impossibile essendo l'emittente una società straniera). L'estensione del segnale, qualora l'emendamento diventasse legge dello Stato, avverrebbe invece per il tramite di società di diritto italiano, emittenti locali o loro consorzi.

La programmazione di San Marino è oggi già trasmessa direttamente in Italia, nelle aree circostanti il territorio della piccola Repubblica, in virtù di un accordo di collaborazione in materia radiotelevisiva stilato tra i due Stati nel 1987 e convertito in legge italiana nel 1990. Con tale accordo la Repubblica di San Marino ha acquisito il diritto a trasmettere un segnale radiotelevisivo dal suo territorio e il Governo italiano, nell'acconsentire a tale acquisizione, ha richiesto che l'esercizio dell'attività venisse affidato a una società concessionaria che fosse partecipata per il 50% dalla concessionaria del servizio pubblico italiana, cioè dalla Rai. A chi obietta che così si è configurata una sorta di quarta rete Rai, San Marino Rtv ha sempre obiettato che «tale non potrà mai essere considerata stante la sua natura di concessionaria del servizio pubblico di uno Stato estero: la Repubblica di San Marino».

Parla Everardo Dalla Noce impegnato nel programma domenicale di Raitre

Il mio maestro? Mike Bongiorno

Everardo Dalla Noce, giornalista economico, pensionato Rai e direttore di una rivista d'arte, si rivela all'improvviso nuova star del firmamento tv. Il suo ruolo attuale di inviato negli stadi per il programma domenicale di Raitre «Quelli che il calcio». Un passato di cronista sportivo prima, poi di corrispondente dalla Borsa. «Nessuno lo sa, ma nel 1960 ho lavorato con Mike e lo considero un mio maestro».



Everardo Dalla Noce, inviato speciale negli stadi per il programma domenicale di Raitre

MARIA NOVELLA OPPO

MILANO. Strana la Rai. Funzionari e giornalisti che hanno navigato verso la pensione tra i flutti perennemente agitati di un'azienda spartita e lottizzata, si scoprono all'improvviso pronti per una nuova e più fantastica carriera. Uno dei casi più clamorosi (ma non il solo: c'è anche Bruno Gambarotta) è quello di Everardo Dalla Noce, già cronista dalla Borsa. Oggi, inseguendo i suoi tanti talenti, è direttore della rivista *Arte service* e inviato specialissimo negli stadi per la trasmissione domenicale di Raitre *Quelli che il calcio*. Ci volevano evidentemente 32 anni di lavoro in Rai (conclusi a Ferragosto) per consentire il decollo di un talento surreale e liberare sul mercato una star neonata dai capelli bianchi. Una star che non è passata inosservata ai talent scout della *Fininvest, sempre pronti* a succhiare il latte di mamma Rai.

È così, Everardo?

Bèh, la Fininvest mi aveva fatto una proposta per la verità molto allettante, ma l'azienda mi ha subito riproposto un contratto e così ho preferito tornare nei ranghi. Ora sono impegnato con questa trasmissione di Raitre, ma forse a fine maggio si faranno anche altre cose.

«Quelli che il calcio...» finisce col campionato, o potrebbe continuare anche durante i Mondiali?

La trasmissione sarà sospesa durante i Mondiali perché noi seguiamo la mamma, che è *Tutto il calcio minuto per minuto*, cioè la radio. Ma anche domenica prossima riposeremo, per modo di dire, perché anzi lavoreremo ugualmente al programma. Sai com'è...l'ascolto è stato superiore a ogni previsione e la seconda domenica abbiamo avuto mezzo milione di spettatori in più, ma non si è mai contenti. La domenica in cui riprenderemo ho già deciso di andare in mezzo al popolo per Cremona-Parma. Mi sembra giusto vedere che cosa succede nella casa dei liutai.

Adesso però devi dirci la verità: tu nel programma fai finta di non sapere nulla di calcio. Ma invece sei un esperto...?

Eh, sai meglio di me che ho fatto per 15 anni *Tutto il calcio minuto per minuto*. La verità è che cerchiamo con questa trasmissione di raccontare soprattutto le emozioni. Io non sono allo stadio per annunciare i gol, ma per raccontare come soffrono i tifosi prima del calcio di rigore. Non mi preoccupo di vedere quello che succede, ma di raccontare l'atmosfera. Per esempio ti devo dire che a Genova, per la prima puntata, c'era un brutto clima. Non c'è stata nessuna collaborazione, tanto è vero che il lunedì avevo già dato le dimissioni.

Addirittura! Ma chi non collaborava?

Diciamo pure la Lega. Mi hanno detto: Il non puoi andare, con quelli non puoi parlare, insomma mi hanno messo in uno stato di disdicevole disagio. Chissà cosa credevano, di che cosa avevano paura. Io non sono un cronista d'assalto e inoltre conosco molto bene la buona educazione, che mi hanno insegnato i miei genitori. Così mi sono dimesso, ma subito «direttore e mica direttore» mi hanno convinto. Dico la verità: si lavora a braccio, non abbiamo niente di scritto. Io penso che sia la trasmissione del Duemila. Capire quel che c'è nell'animo della gente è fare la tv del futuro. C'è poi questo personaggio, che io vado cercando... nel mio niente, cerco di far capire che è bellissimo andare allo stadio anche senza intendersene di calcio, perché ci sono tante altre cose da vedere... Poi nel programma mi piace questo ragazzo, Fabio Fazio, perché è un gentiluomo e mi sembra la scoperta che stavamo aspettando da tempo. Se fai questo mestiere, dico io, non devi scrivere, non devi leggere, devi dire, raccontare. Io ho avuto un grande maestro, che è stato Sergio Giubilo. Lui ha inventato la diretta e ci ha insegnato a raccontare quello che vedevamo. Prima era tutto registrato. E adesso, in questa trasmissione, abbiamo addirittura questa diretta incredibile: parlare di calcio senza far vedere il calcio.

Già, facendolo immaginare. Ma tu, anche come cronista della materia più arida, la finanza, hai sempre trovato una maniera suggestiva e spettacolare di raccontare. Come fai?

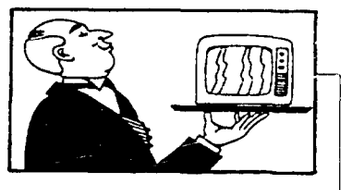
Io credo che nella cronaca ci sia spettacolo, se tu partecipi. Nel nostro mestiere bisogna partecipare. Adesso sto pensando a un mio progetto televisivo. Penso a un salotto, potrebbe essere qualcosa tipo *Come quando fuori piove*. Voglio dire un posto dove si parla, ma non con gli specialisti. Se stai in casa perché piove, non è che ti metti a parlare con i grandi Soloni. Parleremo come ho parlato sempre, sia quando ero in Borsa, sia adesso che sono tornato allo sport.

Tu hai una straordinaria capacità di comunicazione, che fa sembrare tutto semplice e nello stesso tempo niente «terra terra». Non so se ti fa piacere, ma mi sembra che tu abbia qualcosa di Mike Bongiorno, con quella sua possibilità di «levitare» sulle cose, che costituisce un dono surreale. In Mike è una grazia naturale. In te è una cosa ricercata e voluta?

Guarda, francamente, come io sono lì, nel video, sono anche qui. Non ho mai recitato. Sono d'accordo, mi ritrovo in quello che dici, ma non lo faccio apposta. E poi c'è una cosa che pochissimi sanno: io ho lavorato con Mike. Era il 1960 e il programma si chiamava *Studio L chiama X*. C'era Mike allo studio centrale e Everardo Dalla Noce in giro per l'Italia, con Daniele Piombi. Era radio, però, radio. Con Mike ho avuto un rapporto meraviglioso e sotto certi aspetti lo considero un mio maestro. In effetti è così: siamo *au dessus*, sopra le cose.

24ORE

GUIDA RADIO & TV



SCHEGGE JAZZ (*Raitre, 14.50*). Continua la programmazione di frammenti di jazz per immagini con un concerto di Enrico Intra e Renato Sellani tenuto a Napoli nel '73. Sellani ha iniziato la sua attività di pianista nel '50 e ha suonato con Baker, Mulligan e Konitz.

LA VERITÀ (*Retequattro, 16.45*). Appuntamento con il giochino quotidiano di Marco Balestri. Tre bizzarri personaggi dichiarano la stessa identità. Spetta ai concorrenti smascherare i due bugiardi.

MELROSE PLACE (*Italia 1, 20.35*). Debutta un nuovo telefilm, clone di *Beverly Hills 90210*. Il protagonista, infatti, è Jake, interpretato dall'attore Grant Show già apparso in *Beverly Hills 90210*. *Melrose Place* racconta le avventure di un gruppo di giovani alle prese con i primi approcci al mondo del lavoro e con i problemi del vivere da soli.

LA NOTTE DELLE STREGHE (*Raiuno, 20.40*). Serata dedicata alla magia, all'illusionismo e all'astrologia condotta da Oreste Lionello con la partecipazione di Maria Teresa Ruta. Mix eterogeneo di ospiti: cartomanti, prestigiatori, astrologi, maghi, stilisti e trampolieri. Allieta la serata il cantante Paul Young che canta un brano tratto dal nuovo lp *The crossing*.

UNA NOTTE CON PRINCE (*Videomusic, 22.30*). Uno speciale che ripercorre la storia dell'artista di Minneapolis, dagli albori col primo album datato 1978 (*Prince for you*), all'ultima pubblicazione, la raccolta *Hits vol.1/2*. Lo speciale è arricchito di video mai visti prima, come *I wanna be your lover, Dirty mind, Uptown*, tratti dalle primissime produzioni, per arrivare fino agli ultimi inediti intitolati *Peach, Pink cachemire* e *Pope*.

MAURIZIO COSTANZO SHOW (*Canale 5, 23.15*). Sul palco del teatro Parioli, tra gli altri, David Riondino, Andrea Roncato, una coppia italiana che si trovava sul treno americano deragliato lungo la linea coast-to-coast, il gruppo musicale Flying Pickets.

FESTIVAL DEI FESTIVAL (*Radiotre, 19.45*). Continua a grande richiesta la rassegna internazionale di festival musicali. Questa sera il collegamento, in diretta, è con «Europa Musicale» di Monaco di Baviera. Protagonista la Russia con un concerto diretto da Pavel Kogan. In programma, *Capriccio italiano op.45* di Ciaikowski, *Rapsodia su un tema di Paganini per pianoforte e orchestra op.43* di Rachmaninov, *Sinfonia n.5 op.100* di Prokoviev. Al pianoforte, Nikolai Petkov.

(*Toni De Pascale*)

RAIUNO

- **6.50 UNOMATTINA ESTATE**
- **7-8-9 TELEGIORNALE UNO**
- **9.05 BELLEZZE SULLA SPIAGGIA.** Film di Romolo Guerrieri
- **10.30 CALIMERO.** Cartoni animati
- **11.00 TELEGIORNALE UNO**
- **11.05 AEROPORTO INTERNAZIONALE.** Telefilm «Ceneri»
- **12.00 IL CANE DI PAPÀ.** Telefilm
- **12.30 TELEGIORNALE UNO**
- **12.35 WAFRICA.** Con P. Badaloni
- **13.00 PROVE PROVINI A SCOMMETTIAMO CHE?...**
- **13.30 TELEGIORNALE UNO**
- **13.55 TG1 TRE MINUTI DI...**
- **14.00 LA MATADORA.** Film di Richard Thorpe; con Esther Williams
- **15.50 OSS 117 SEGRETISSIMO.** Film con Kerwyn Mathews
- **17.35 SPAZIOLIBERO**
- **17.55 OGGI AL PARLAMENTO**
- **18.00 TG UNO**
- **18.15 COSE DELL'ALTRO MONDO.** Telefilm
- **18.40 NANCY, SONNY & CO.** Telefilm
- **19.10 MATT HOTEL.** Telefilm
- **19.40 ALMANACCO DEL GIORNO DOPO - CHE TEMPO FA**
- **20.00 TELEGIORNALE UNO**
- **20.30 TG UNO SPORT**
- **20.40 LA NOTTE DELLE STREGHE.** Varietà dedicato alla magia
- **22.45 TG UNO**
- **22.55 VIAGGIO VERSO UN TEATRO NUOVO.** Di Maurizio Scaparro
- **24.00 TG UNO NOTTE**
- **0.30 OGGI AL PARLAMENTO**
- **0.40 MEZZANOTTE E DINTORNI**
- **1.10 PER AMORE.** *Film di Glenn Jordan*; con Lee Remick
- **2.45 TG UNO.** Replica
- **2.50 L'AMANTE DI UNA NOTTE.** Film di Renè Clement
- **4.25 TG UNO.** Replica
- **4.30 L'UOMO CHE PARLA AI CAVALLI.** Telefilm
- **5.00 DIVERTIMENTI**

RAIDUE

- **6.35 VIEDOCOMIC**
- **7.50 L'ALBERO AZZURRO**
- **8.15 FURIA.** Telefilm
- **8.45 TG 2 MATTINA**
- **9.05 IL MEGLIO DI VERDISSIMO**
- **9.30 LE BACCANTI.** Film
- **11.15 LASSIE.** Telefilm
- **11.45 TG2** Telegiornale
- **12.00 I FATTI VOSTRI.** Gioco
- **13.00 TG 2 ORE TREDICI**
- **13.40 BEATIFUL.** Telenovela
- **14.00 SERENO VARIABILE**
- **14.15 SANTA BARBARA.** Serie tv
- **15.05 UOMINI SELVAGGI.** Film di Blake Edwards; con William Holden
- **17.05 RISTORANTE ITALIA**
- **17.20 DAL PARLAMENTO**
- **17.30 TG 2.** Telegiornale
- **17.35 HILL STREET GIORNO E NOTTE.** Telefilm
- **18.20 TG2 SPORTSERA**
- **18.30 IL COMMISSARIO KOSTER.** Telefilm
- **19.35 METEO 2**
- **19.45 TG2 TELEGIORNALE**
- **20.15 TG2 LO SPORT**
- **20.20 VENTIEVENTI.** Gioco
- **20.40 POLIZIOTTO A 4 ZAMPE.** Film di Rod Daniel; con Jam Belushi, *Mel Harris*
- **22.25 TG 2 DOSSIER**
- **23.15 TG 2 NOTTE**
- **23.40 SESSO E VOLENTIERI.** Film di Dino Risi; con Johnny Dorelli
- **1.20 APPUNTAMENTO AL CINEMA**
- **1.25 HOCKEY SU PISTA**
- **2.10 VARIÉTÉ.** Film di Ewald Andreas Dupont; con Emil Jannings
- **3.50 TG 2 NOTTE**
- **4.05 ARIA DI PAESE.** Film
- **5.05 ARGENTO VIVO.** Film

RAITRE

- **6.25 TG3.** Edicola
- **6.45 DSE.** PASSAPORTO
- **7.00 DSE.** Tortuga
- **7.30 TG3.** Edicola
- **8.30 DSE.** Tortuga Doc
- **9.00 DSE.** Tortuga Storia
- **9.30 DSE.** La materia
- **10.00 DSE.** Muove la regina
- **10.30 DSE.** Parlato semplice
- **11.30 DSE.** *Green*
- **12.00 TG3 OREDODICI**
- **12.15 DSE.** Tutto il mondo è palcoscenico. Con Giancarlo Sbraglia
- **12.55 DSE.** Una caramella al giorno
- **13.20 DSE.** La biblioteca ideale
- **13.25 DSE.** Fantastica mente
- **14.00 TG REGIONALI**
- **14.20 TG3 POMERIGGIO**
- **14.50 SCHEGGE JAZZ**
- **15.15 DSE.** La scuola si aggiorna
- **15.45 AUTOMOBILISMO.** Mondiali
- **16.00 MOTONAUTICA.** Da Cagliari
- **16.20 TGS BICI & BIKE**
- **16.50 BOXE.** Melis-Messoud
- **17.20 TGS DERBY**
- **17.30 CASA NOSTRA.** Telefilm
- **18.00 MANGROVIE.** Documentario
- **18.50 TG 3 SPORT - METEO**
- **19.00 TG 3** Telegiornale
- **19.30 TG REGIONALI**
- **19.50 BLOBCARTOON**
- **20.05 BLOB.** Di tutto di più
- **20.15 CARTOLINA.** Di A. Barbato
- **20.25 CALCIO.** Padova-Roma
- **22.30 TG3.** Ventidue e trenta
- **22.45 FANDANGO.** Film di Kevin Reynolds; con Kevin Costner
- **0.15 FUORI ORARIO**
- **0.30 TG3 NUOVO GIORNO**
- **1.00 FUORI ORARIO**
- **1.20 BLOB.** Di tutto di più
- **1.30 CARTOLINA.** Replica
- **1.35 BASTA GUARDARLA.** Film
- **3.15 TG3 NUOVO GIORNO**
- **3.45 ANTONIO E PLACIDO ATTENTI RAGAZZI...** Film
- **5.15 TG3 NUOVO GIORNO**
- **5.45 SCHEGGE**

CANALE 5

- **6.30 PRIMA PAGINA.** Attualità
- **9.00 MAURIZIO COSTANZO SHOW.** Varietà Replica
- **11.45 FORUM.** Attualità con Rita Dalla Chiesa
- **13.00 TG5.** Pomeriggio
- **13.25 SGARBI QUOTIDIANI.** Attualità
- **13.40 SARÀ VERO?** Quiz con Alberto Castagna
- **15.00 AGENZIA MATRIMONIALE.** Attualità con Marta Flavi
- **16.00 CARTONI ANIMATI.** Ecco Pippo!; I Puffi, L'ispettore Gadget; Batman
- **17.55 TG 5 FLASH**
- **18.00 OK IL PREZZO È GIUSTO!** Quiz con Iva Zanicchi
- **19.00 LA RUOTA DELLA FORTUNA.** Quiz con Mike Bongiorno
- **20.00 TG5 SERA**
- **20.25 STRISCIA LA NOTIZIA**
- **20.40 TUTTI PER UNO.** Gioco a quiz con Mike Bongiorno. 1ª puntata
- **22.45 SCENE DA UN MATRIMONIO** Attualità
- **23.15 MAURIZIO COSTANZO SHOW.** Varietà Nel corso del programma alle 24: Tg 5 Notte
- **1.30 SGARBI QUOTIDIANI**
- **1.45 STRISCIA LA NOTIZIA**
- **2.00 TG5 EDICOLA**
- **2.30 ZANZIBAR.** Telefilm
- **3.00 TG5 EDICOLA**
- **3.30 SCENE DA UN MATRIMONIO**
- **4.00 TG5 EDICOLA**
- **4.30 I 5 DEL 5° PIANO.** Telefilm
- **5.00 TG5 EDICOLA**
- **5.30 L'ARCA DI NOÈ.** Rubrica
- **6.00 TG5 EDICOLA**

RETE 4

- **6.30 CARTONI ANIMATI**
- **9.30 WEBSTER.** Telefilm
- **10.00 CASA KEATON.** Telefilm
- **10.30 STARSKY & HUTCH.** Telefilm
- **11.30 A-TEAM.** Telefilm
- **12.30 STUDIO APERTO**
- **12.50 CARTONI ANIMATI.** Dolce Candy; Principe Valiant; Il libro della giungla
- **14.30 CICLISMO.** Giro del Piemonte
- **16.15 UNOMANIA.** Varietà
- **16.45 MITICO!.** Varietà
- **17.30 UNOMANIA MAGAZINE**
- **17.50 STUDIO SPORT**
- **18.00 SUPERVICKY.** Telefilm
- **18.30 BAYSIDE SCHOOL.** Telefilm
- **19.00 WILLY, PRINCIPE DI BEL AIR.** Telefilm
- **19.30 AGLI ORDINI PAPÀ.** Telefilm
- **19.55 RADIO LONDRA.** Attualità
- **20.05 KARAOKE.** Varietà
- **20.35 MELROSE PLACE.** Telefilm «Condominio con vista» e «Amici e amanti»
- **22.30 GLI SMODATI.** Attualità
- **23.00 MODEL & FANTASIES**
- **23.30 PLAYBOY SHOW.** Varietà
- **0.30 STUDIO SPORT**
- **1.05 GENITORI IN BLU JEANS.** Film
- **3.00 WEBSTER.** Telefilm
- **3.30 CASA KEATON.** Telefilm
- **4.00 STARSKY & HUTCH.** Telefilm
- **5.00 WILLY, PRINCIPE DI BEL AIR.** Telefilm
- **5.30 SUPERVICKY.** Telefilm
- **6.00 BAYSIDE SCHOOL.** Telefilm

CANALE 5

- **6.30 LA FAMIGLIA BRADFORD**
- **7.15 I JEFFERSON.** Telefilm
- **7.40 STREGA PER AMORE.** Telefilm
- **8.00 LA FAMIGLIA ADDAMS**
- **8.30 MARILENA.** Telenovela
- **9.00 ANIMA PERSA.** Telenovela
- **9.30 TG 4 FLASH**
- **9.45 BUONA GIORNATA.** Varietà
- **10.00 SOLEDAD.** Telenovela
- **10.30 FEBBRE D'AMORE.** Telenovela
- **11.15 SPECIALE MILAGROS**
- **11.55 TG4 FLASH**
- **12.00 CELESTE.** Telenovela
- **13.00 SENTIERI.** Teleromanzo
- **13.30 TG 4** Telegiornale
- **14.00 SENTIERI.** Teleromanzo
- **14.30 PRIMO AMORE.** Telenovela
- **15.30 VALENTINA.** Telenovela
- **16.00 IL NUOVO GIOCO DELLE COPPIE.** Gioco a quiz
- **16.45 LA VERITÀ.** Quiz
- **17.30 TG 4 FLASH**
- **17.35 NATURALMENTE BELLA** Attualmente
- **17.40 COLPEVOLE O INNOCENTE** Attualità
- **18.05 VALANGA.** Film di Corey Allen. Nel corso del film alle 19. TG 4 SERA
- **20.30 007 VENDETTA PRIVATA.** Film di John Glen; con Timothy Dalton, Robert Davi
- **22.50 TALK RADIO.** Film di Oliver Stone; con Alec Baldwin. Nel corso del film alle 23.30 TG4 Notte
- **0.50 RASSEGNA STAMPA**
- **1.05 MURPHY BROWN.** Telefilm
- **1.40 LOU GRANT.** Telefilm
- **2.40 AMORE VUOL DIRE GELOSIA.** Film con Enrico Montesano
- **4.20 DRAGNET.** Telefilm
- **5.00 MURPHY BROWN.** Telefilm
- **5.30 LOU GRANT.** Telefilm

SCEGLI IL TUO FILM

14.05 LA FORESTA PIETRIFICATA
Regia di Archie Mayo, con Leslie Howard, Bette Davis, Humphrey Bogart. Usa (1936). 83 minuti.
Tratto dall'omonimo lavoro teatrale di Sherwood, di cui il film lascia intatta la struttura drammatica. Un gruppo di persone, le più disparate tra loro, si trova bloccato in uno squallido albergehtto dell'Arizona. Tra poco la polizia arriverà per arrestare un gangster, il quale chiede, all'intellettuale della compagnia, di ucciderlo prima.
TELEMONTECARLO

15.05 UOMINI SELVAGGI
Regia di Blake Edwards, con William Holden, Ryan O'Neal, Karl Malden. Usa (1971). 106 minuti.
Strana miscela, questo western crepuscolare diretto da un grande maestro della commedia satirica. La storia è delle più consumate: due cow-boys, dopo aver svaligiato una banca, si dirigono verso la frontiera messicana per mettersi in salvo. Ma il cammino sarà pieno di ostacoli.
RAIDUE

22.45 FANDANGO
Regia di Kevin Reynolds, con Kevin Costner, Sam Robards, Chuck Bush. Usa (1985). 87 minuti.
Una commedia che ha per protagonisti quattro amici ed una bottiglia di champagne. Mentre Ken festeggia l'addio al celibato, tre suoi compagni decidono che il suo matrimonio non deve essere celebrato, trascinando il promesso sposo in un viaggio nel deserto dove è sepolta da anni una bottiglia di Dom Perignon.
RAITRE

22.50 TALK RADIO
Regia di Oliver Stone, con Eric Borgosian, Leslie Hope, Ellen Greene. Usa (1988). 110 minuti.
Barry, conduttore radiofonico di un'emittente locale che si batte contro ogni prevaricazione di cui venga a conoscenza, diventa in questo modo un personaggio assai popolare. Ma, amato e odiato dagli ascoltatori, non sa di essere seguito nelle sue trasmissioni anche da un assassino. L'interprete del film è anche l'autore del testo teatrale.
RETEQUATTRO

23.35 SANGUE MISTO
Regia di George Cukor, con Ava Gardner, Stuart Granger, Bill Travers. Usa (1956). 110 minuti.
Anche qui un maestro della commedia brillante, chiamato a dirigere un drammone avventuroso, fa sentire il suo tocco. India, fine del colonialismo inglese sullo sfondo delle lotte intestine fra nazionalisti e altri partiti, le vicende d'amore e di militanza politica di una bella mezzosangue, figlia di un inglese e di un'indiana.
TELEMONTECARLO

1.35 BASTA GUARDARLA
Regia di Luciano Salce, con Maria Grazia Buccella, Carlo Giuffrè, Mariangela Melato. Italia (1971). 102 minuti.
Una giovane contadina riesce ad entrare in una compagnia di avanspettacolo, grazie alle sue forme prosperose. Il capocomico se ne innamora, ma la loro storia d'amore viene ostacolata dalla sua ex-fiamma. Una satira molto alla buona sul balordo mondo dell'avanspettacolo ed un film poco ispirato del regista che ha dato il meglio di sè in coppia con Tognazzi.
RAITRE

2.10 VARIÉTÉ
Regia di Ewald Andreas Dupont, con Emil Jannings, Lya De Putti, Warwick Ward. Germania (1925). 90 minuti.
Drammi di gelosia, amore e morte nel mondo tutto lustrini degli spettacoli ambulanti. Il proprietario di un baraccone ingaggia una ragazza straniera, per la quale lascia la moglie ed i figli. Insieme vengono scritturati da un famoso trapezista, di cui però la ragazza finisce per diventare l'amante.
RAIDUE

TMC

- **7.00 EURONEWS.** tg europeo
- **9.00 BATMAN.** Telefilm
- **10.00 AI CONFINI DELL'ARIZONA.** Telefilm
- **12.00 EURONEWS.** Il tg europeo
- **12.15 DONNE E DINTORNI**
- **13.00 TMC SPORT**
- **13.30 STRIKE.** La pesca in TV
- **14.00 TMC INFORMA**
- **14.05 LA FORESTA PIETRIFICATA.** Film di Archie L. Mayo; con Humphrey Bogart
- **15.45 CARTONI ANIMATI**
- **16.30 AMICI MOSTRI.** Gioco
- **18.00 SALE, PEPE E FANTASIA.** Con Wilma De Angelis
- **18.15 IL TUFFOLO.** Documentario
- **18.45 TMS NEWS.** Telegiornale
- **19.00 LA PIÙ BELLA SEI TU.** Programma condotto da Luciano Rispoli e Laura Lattuada
- **20.25 TMC INFORMA**
- **20.30 STAYING ALIVE.** *Film di Sylvester Stallone*; con John Travolta
- **22.20 TMC NEWS**
- **22.50 PAUL FOR YOU**
- **23.35 SANGUE MISTO.** Film di George Cukor; con Ava Gardener
- **1.35 CNN.** Collegamento in diretta

VIDEOMUSIC

- **8.00 CORN FLAKES**
- **10.00 THE MIX**
- **14.30 VM GIORNALE FLASH**
- **14.35 THE MIX**
- **18.30 NEW HITS.** La classifica dei più gettonati
- **19.30 VM GIORNALE**
- **21.30 AFTER HOURS.** Puntata dedicata alle novità e curiosità. Interviste con giovani frequentatori di discoteche.
- **22.00 ARRESTED DEVELOPMENT.** Recente portavoce del disagio del popolo di colore, gli Arrested Development debbono gran parte della notorietà alla partecipazione della colonna sonora del film «Malcom X»
- **22.30 AREZZO WAVE** Il gruppo oggi presente alla manifestazione sono i «Maldida Vencidad»
- **23.30 VM GIORNALE**
- **24.00 RAP**
- **1.00 AFTER HOUR.** Replica
- **1.30 NOTTE ROCK**

ODEON

- **15.00 OREZERO.** Musicale
- **17.00 PASIONES.** Telenovela
- **18.00 SENORA.** Telenovela
- **19.00 INFORMAZIONI REGIONALI**
- **20.30 ELVIS AND ME.** Film di Larry Midkiff
- **22.45 NOTIZIARI REGIONALI**
- **23.00 ODEON REGIONE.** Show

TELE ITALIA

- **18.00 FIORE SELVAGGIO.** Telenovela
- **19.00 TELEGIORNALI REGIONALI**
- **19.30 BOOMWER CANE INTELLIGENTE.** Telefilm
- **20.00 GIUDICE DI NOTTE.** Telefilm
- **20.30 FIAMME SULLA GRANDE FORESTA.** Film di Joseph Kane
- **22.30 TELEGIORNALI REGIONALI**
- **23.00 MANNIX.** Telefilm
- **24.00 GIUDICE DI NOTTE.** Telefilm

ITALIA 7

- **14.00 ASPETTANDO IL DOMANI** Teleromanzo
- **14.30 UNA DONNA IN VENDITA.** Teleromanzo
- **17.30 7 IN ALLEGRIA**
- **18.10 CARTONI ANIMATI**
- **19.00 GOOD GRIEF.** Telefilm
- **19.30 O' HARA.** Telefilm
- **20.30 ANATOMIA DI UN DELITTO.** Film di G. Darwin
- **22.15 TAGGART.** Telefilm
- **23.15 RAGAZZA CINESE.** Film

CINQUESTELLE

- **14.00 INFORMAZIONE REGIONALE**
- **17.00 STARLANDIA.** Giochi, cartoons, rubriche
- **19.30 INFORMAZIONE REGIONALE**
- **20.30 DIAGNOSI.** Talk-show di medicina
- **22.00 MOTORI NON STOP**
- **22.30 INFORMAZIONE REGIONALE**

TELE +1

Programmi codificati

- **15.00 ISTANTANEE.** Film
- **16.40 NUMERO 17.** Film
- **18.10 FUOCO ASSASSINO.** Film
- **20.40 PAURA D'AMARE.** Film
- **22.45 TUTTE LE MANIE DI BOB.** Film

TELE +3

- **13.00 LA GRANDE LUCE.** Film
- **16.00 OLIVER E DIGIT**
- **23.00 BALLETTI**

RETE A

- **18.10 CHILDREN TIME.** Varietà
- **19.00 TGA NEWS.** Notiziario
- **20.30 UN UOMO DA ODIARE.** Telefilm
- **21.15 ROSA SELVAGGIA.** Telefilm

RADIO

RADIOGIORNALI. GR1: **6; 7; 8; 10; 12; 13; 14; 15; 17; 19.45; 21; 23.** GR2: **6.30; 7.30; 8.30; 9.30; 11.30; 12.30; 13.30; 15.30; 16.30; 17.30; 18.30; 19.30; 22.45.** GR3: **6.45; 8.45; 11.45; 13.45; 15.45; 18.45; 20.45; 23.15.**

RADIOUNO. Onda verde: 6.08, 6.56, 7.56, 9.56, 11.57, 12.56, 14.57, 16.57, 19.41, 20.57, 22.57. **9.00** Radiouno per tutti; **11.15** Radio Zorro; **12.11** Signori illustrissimi; **14.35** Stasera dove; **16.00** Il Paginone; **18.08** Radicchio; **20.30** Radiouno jazz '93; **23.28** Notturno italiano.

RADIODUE. Onda verde: 6.27, 7.26, 8.26, 9.26, 10.12, 11.27, 13.26, 15.27, 16.27, 17.27, 18.27, 19.26, 21.12. **8.46** L'eredità Menarini; **9.49** Taglio di terza; **10.31** 3131; **15.48** *Pomeriggio insieme*; **18.35** Appassionata; **22.41** Dentro la sera; **23.28** Notturno Italiano.

RADIOTRE. Onda verde: 6.42, 8.42, 11.42, 12.24, 14.24, 14.54, 18.42. **7.30** Prima pagina, **9** Concerto del mattino; **14.05** Concerti DOC; **16.00** Alfabeti sonori; **16.30** Palomar; **19.45** Festival dei festival; **20.00** Europa musicale: Russia; **23.58** Notturno italiano.

RADIOVERDERAI. Informazioni sul traffico 12.50-24.