I membri del gruppo «Ottavo Padiglione» a destra il logo di «Libro 93», sotto un quadro di Pierre Cops

«Ottavo Padiglione» un autentico complotto sonoro

MASSIMO DE LUCA

L Ottavo Padiglione era il noto reparto dell ospedale di Livorno che accoglieva i pazienti con disturbi mentali Da un po di anni, però «Ottavo Padiglione» è anche un gruppo vertiginosamente in ascesa all interno dell'affastellato panorama musicale nazionale, almeno a giudicare dalle ottime accoglienze ricevute dal suo album di debutto presso la stampa specializzata Messisi in luce nell'edizione 1991 del festival «Musica nelle scuole» Roberto Rondelli (voce e chitarra), « Alessandro Minuti (basso) e Sergio Adami (tastiere) hanno ordito un complotto per far spanire una certa tendenza a prendersi troppo sul serio, atteggiamento tipico di molta giovane musica italiana

Per ottenere lo scopo si affidano *anima e core* all umorismo arma a doppio taglio che può produrre cose insulse come le canzoncine di Carena o sublimi (purtroppo molto raramente) La band toscana rifiuta platealmente le barzellette musicate come veicolo di comunicazione Piuttosto l'ironia del tno come nei grandi umoristi, spesso sfiora la disperazione imponente, si fa tragedia Magari accompagnata da un motivetto allegro e divertente Lo strampalato mondo della formazione livornese è tutto raccolto nel primo album realizzato per la Emi, presentato l altra sera al Palladium L irresistibile verve dell'«Ottavo Padiglione» diventa ancor più spericolata nella dimensione live dove l'ubriacante astrattezza delle composizioni rimanda ad un insieme di esistenze a noi così vicino

A capo della ciurma Roberto Rondelli cantante con una vaga rassomiglianza a Tiberio Murgia, l'ind mentic abile «Ferribotte» nel *cult* «I Soliti Ignoti» Bobo si permette il lusso di snocciolare versi che dietro l apparente goliardia nascondono un'attenzione verso determinate tematiche sociali purtroppo attraversate da qualche posa sessista di troppo Squarci di poesia suburbana («Ed i fion son chewingum spiaccicati sopra i prati color grigio di catrame») vanno a braccetto con melodie talmente scanzonate e tristissime da metter paura Un bricolage di generi senza un riferimento preciso affidato alla buona preparazione tecnica dei tre musicisti coadiuvati nell'esibizione al Palladium da un violinista coi fiocchi e da un potente batterista Tutti insieme perfettamente affiatati anche quando si tratta di reinterpretare un brano difficile come *Ciao amore* di Tenco

Via via scorrono in scaletta i titoli delle canzoni presenti nel disco di debutto e l apice viene raggiunto con l indovinatissimo hit *Ho picchiato la testa* sconsiderato inno all indolenza come *status simbol* Alcune delle trovate della band toscana talvolta lasciano un po a desiderare È il caso di *Emozioni da prima sega* il cui testo lambisce i confini del demenziale più pericoloso Piccoli incidenti di percorso che non intralceranno il cammino degli «Ottavo Padiglione» lanciati verso orizzonti di classifica

La Biblioteca Nazionale ospita la decima rassegna dell'editoria

Viaggio attorno al libro

LAURA DETTI

È la settimana dell immersione nell universo della carta scritta Parte oggi questo «viaggio attorno al libro che tra un locale e l altro della Biblioteca Nazionale Centrale accompagnerà il pubblico tra i meandri della materia la «carta» e dello «spirito» la scrittura Cinquanta editori provenienti da tutta Italia metteranno in mostra classici e novità esposizioni bibliografiche e fotografiche disegneranno il ritratto di alcune figure di spicco del mondo letterario nazionale autori e studiosi presenteranno testi da poco usciti in libreria e si confronteranno su questioni legate ai diversi generi di scrittura È tutto questo la decima edizione della rassegna nazionale dell editoria che organizzata dal «Centro per la promozione del libro» rimarrà allestita nel complesso di viale Castro Pretorio fino al 21 novembre

Orazio è uno dei beniamini di «Libro 93» questo «groviglio» di iniziative che si intrecciano tra il lungo corridoio e i locali della Biblioteca L occasione per ricordare l autore latino coniatore del celebre «carpe diem» viene dalla ricorrenza del bimillenario della sua morte Ad Orazio è dedicata una mostra articolata in sezioni tematiche che si propongono di documentare a partire dall età umanistica i momenti della diffusione e della ricezione dell opera dell autore latino Sono esposte le edizioni scolastiche apparse nel Seicento gli antichi e i recenti volumi illustrati le composizioni musicali ispirate alle «Odi» e al «Carmen secolare» Orazio dovrà funzionare da «attrazione» per gli alunni e i docenti delle scuole romane a cui la rassegna dedicherà visite guidate Di carattere didattico è anche un altra sezione della manifestazione incaricata di raccontare la nascita «materiale» del libro Dalla manifattura alla confezione, dalle tecniche manuali per la preparazione della carta alla stampa dalla rilegatura alla doratura e alla decorazione della carta Dall antica tinozza di legno del Museo della carta di Fabriano posta in mostra insieme con gli altri strumenti per la realizzazione del libro ven artigiani faranno uscire fogli di carta filigranata

Mentre nel corridoio gli editori sono rinchiusi nei loro stand nelle sale della Biblioteca il pubblico potrà osservare ancora i 35 ritratti fotografici di autori italiani e stranieri realizzati dal fotoreporter Pino Rampolla giornali e manifesti d e poca vecchie edizioni di libri che raccolgono le memorie i diari e i saggi dei protagonisti degli eventi italiani dal 43 a oggi

Fitto e variegato anche il calendario dei dibattiti Tra gli argomenti anche la politica o futura politica della nostra città Nella lista degli appuntamenti ci sono infatti anche i nomi dei «potenziali» sindaci della capitale I candidati in corsa per la poltrona del Campidoglio sono chiamati a confrontarsi in una tavola rotonda intitolata «Il sindaco per la cultura a Roma» che si svolgerà domani alle ore 11 Un occasione per Renato Nicolini Vittorio Ripa di Meana Carmelo Caruso e Gianfranco Fini Ma ad inaugurare la prima giornata del ciclo di incontri è il convegno «Le culture degli altri» curato dal Centro internazionale Alberto Moravia Parteciperanno al dibattito Dacia Maraini Stanislao Nievo Gaia Maschi e Luigi Amndola Tra gli altri appuntamenti la presentazione del volume «Il viaggiatore sedentario» di Luigi Malerba (lunedì alle ore 9 30) l incontro per la passione dei «jurrasici» della capitale con Piero e Alberto Angela autori del libro «Il pianeta dei dinosauri» (martedì alle 9 30) il convegno «Il mondo della realtà virtuale» in cui si parlerà dei mondi artificiali generati dal computer e il loro potere di trasformare la società (sabato 20 alle ore 10 30)

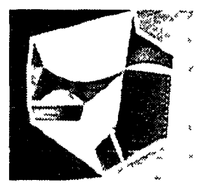
All'Istituto Olandese le opere di sei giovani artisti

La pittura premiata

ENRICO GALLIAN

Ogni anno la regina d Olanda assegna il Premio Reale per la pittura a sei giovani pittori Il concorso è aperto a tutti i pittori professionisti olandesi che non abbiano compiuto 35 anni La selezione delle opere partecipanti al concorso (ben 675) è stata fatta da una giuria composta da Flip Bool (presidente) Marja Bloem, Cato Cramer J C J van der Heyden Guido Lippoens Ton Mars Johan van Oord Sono risultati vincitori H W Werther Wouter van Riessen, Michael Raedecker Rens Janssen Pierre Cops Richard Brouwer

Fin qui la notizia nuda e cruda come sono sempre le notizie ma quel che conta questa volta non è sapere attraverso la notizia cos è in che consiste la stessa notizia quanto piuttosto che finalmente in un concorso ha vinto la pittura Ossia l Olanda è una nazione all avanguardia ed ha e dispone di un premio che premia la pittura il quadro dipinto il colore e il segno che corredano l «antica» pittura il «dipingere» Sembrava caduta in disuso la pratica della pittura e invece l altra sera in via Omero 10 all Istituto Olandese (orario dal martedì al sabato 16–19 domenica 10–13 e 16–19) è stata premiata la pittura Quest anno nessuna tendenza ha preso decisamente il sopravvento anche se si è notato che un numero relativamente alto di artisti si è rifatto a tradizioni pittoriche del passato



H W Werther trasgredisce l operazione realistica usando come media di tutte le cose oggetti a rilievo collane monili «oro» per così dire giallo cromo acceso Usa gli oggetti come colore e non come collage *new dada*; il colore «apparecchia» la visione e inquieta l osservatore Wouter van Riessen disegna e dipinge figure senza tempo fisse quasi «mute» schiacciate dall esterno dalla realtà esterna che le fa assumere una fisionomia più vicina alla *persona* junghiana un «atteggiamento» letterario quindi Comunque si badi bene è sempre pittura –pittura Michael Raedecker crea atmosfere favolistiche sul piano della tela oltre al colore unisce diversi punti con il filo forte quasi un ricamo Pittura che «incanta» che sbeffeggia l armese allegorico della pittura dei «popartisti» Raedecker va oltre ironizza sull uso dei materiali e si serve di quelli «poveri» per una maestosa favolistica immagine Rens Janssen corposamente investe la tela di paesaggi «inventati» quasi metafisici perché poi ci cala cubi con il tetto a capanna dimore di case surreali e un infinito verde colorato di verde vescica tutt intorno Pierre Cops geometrizza coloristicamente un infinito assonometrico, una realtà ortogonale che riesce a farsi accettare come tridimensionale nella sua bidimensionalità Richard Brouwer è pittore di elementi orizzontali che ottiene su metri e metri di tela lunga e stretta Una frammentazione di orizzonti araldici, di bandiere stendardi, stemmi distintivi di oggetti *Bauhaus* interminabili quasi senza fine Poi il pittore si ricorda del «gesto» e ritorna sulla tela lunghissima con le mani imprimendo alla stessa con l ausilio del pennello una epidermica visione senza farla appartenere alla realtà visibile

Affascinante Premio Reale per la pittura che sostiene l elemento fisico dell arte che è la pittura una pittura ricca di elementi «nuovi» ma che potrebbero essere anche «antichi» quel che conta in questa mostra all Istituto Olandese è il totale coinvolgimento della fisicità dell arte quindi del colore e del segno che producono immaginazione e surrealtà Pittura spettacolarizzazione della teatralità dell arte dell immagine bidimensionale tridimensionale

AGENDA

Ieri minima 9 massima 16

Oggi il sole sorge alle 6 57 e tramonta alle 16 51

VITA DI PARTITO

FEDERAZIONE ROMANA

Appio Nuovo ore 20 c/o via Ibena 26 Caseggiato con A Ottavi
Settecamini ore 20 c/o sezione Incontro con G Bettini
Ore 10 c/o Mercato di Vigna Clara volantinaggio con i candidati circoscrizionali
Villa Gordiani ore 18 c/o via Veroli «Roma verso le elezioni» con F Montesano
Ripa Grande ore 9 30 c/o via San Francesco a Ripa incontro con gli abitanti di Ripa grande G Pancaldi e A Ottavi
Acilia, ore 16-20 c/o Centri commerciali iniziativa itinerante su «Risanamento viabilità occupazione» con la partecipazione dei candidati circoscrizionali
Nuovo Corviale ore 17 30 c/o palestra Saka manifestazione spettacolo con M Ghini S Vitale
Montespaccato ore 10 c/o Mercato incontro con i cittadini partecipa M Miletta
Primavalle: ore 21 c/o sezione Festa in inaugurazione del circolo
XVII Unione circoscrizionale ore 10 30 volantinaggio c o Mercati di Trionfale e Sabotino Ore 17 30 volantinaggio c/o Standa (via Cola di Rienzo) con i candidati circoscrizionali
Oggi ore 9 30 c/o saletta stampa direzione (via Botteghe Oscure 4) riunione del coordinamento generale della campagna elettorale (Leoni)
Per i segretari delle Unioni: sono disponibili presso l Ufficio elettorale le deleghe per i rappresentanti di lista per le prossime amministrative del 21 novembre
la Commissione federale di garanzia è ogni giorno a disposizione dei candidati e dei compagni dalle ore 17 30 alle ore 19 30 c/o la Federazione romana del Pds per tutte le informazioni e i chiarimenti relativi alle regole di comportamento votate dal Comitato federale per le elezioni comunali e circoscrizionali Vi comunichiamo i numeri di telefono di via Gonfo 35/b dove è stato distaccato il Coordinamento dei luoghi di lavoro tel 4441368 4450079/4441407 Fax 4440772
Nota per le sezioni per la campagna elettorale sono attivati tre punti di distribuzione del materiale di propaganda presso i seguenti indirizzi e secondo le seguenti suddivisioni VIII e Fassini (via G Donati 174 tel 4394045 orario 8-12 30/15-18 Circoscrizioni III IV V, VI VII VIII X) sezione Pds Ostiense (via del Gazometro tel 5750303 orario 9 30-13 30/15-19 Circoscrizioni I IX XI XII XIII XV XVI) sezione Pds Ponte Milvio (via Prati della Farnesina 1 tel 3356765 orario 9 30-13/15-19 Circoscrizioni II XVII XVIII XIX, XX)
Il materiale disponibile nei centri di distribuzione il seguente manifesti VOTA PDS-SCEGLI RUTELLI Volantoni «Come si vota» facsimile Bettini A partire da martedì 2 novembre sarà disponibile il volantino sul programma
V Circoscrizione ore 17 30 presso impianto sportivo Fulvio Bernardini Verdi Pds Alleanza per Roma costruiscono un polo di governo progressista ambientalista di sinistra Presentazione del programma con Giglia Tedesco Ferdinando Adornato Massimo Scalia Interviene Francesco Rutelli

UNIONE REGIONALE

Federazione Tivoli Monterotondo centro ore 16 30 continua Conferenza di organizzazione (Moretti Gasbarri Faloni) Tivoli ore 17 30 presso Azienda autonoma soggiorno e turismo manifestazione sul Lavoro (Paolucci Fredda) Formello ore 17 30 Comizio (Gasbarri) Santa Lucia di Mentana ore 17 30 incontro al Centro anziani (Paladini)
Domani: Villa Adriana ore 16 30 inaugurazione della sezione (Boratto Fredda) Tor Lupara di Mentana ore 10 30 presso locale degli Abetti zona 167 – Assemblea (Fredda)
Lunedì Tor Lupara di Mentana ore 18 presso Ristorante Fecia via Nomentana km 18 200 manifestazione pubblica con il compagno Walter Veltroni

PICCOLA CRONACA

Culla. Bianca si è convinta, dopo molte insistenze e preghiere è nascere E noi siamo felici E figlia di Simona Ercolani e del nostro compagno di lavoro Fabrizio Rondolino Una valanga di auguri da tutto il giornale e in particolare da parte del servizio politico

Testa di lepre con i progressisti di Roma per la rinascita democratica ed il cambiamento nel governo della capitale
Rutelli sindaco!!
Mercoledì 17 novembre, ore 18.30
CINEMA TESTA DI LEPRE
Incontro pubblico con
ESTERINO MONTINO
Candidato per il Consiglio comunale di Roma
Partito Democratico della Sinistra Unità di base di Testa di Lepre

L'ANGOLO DEL BABUINO

«Guardali in faccia e nun te fa 'ncantà»

ELIO FILIPPO ACCROCCA

Sta in campagna pure lui che sembra uno sdraiato di pietra messo lì in disparte Pensa al sindaco nuovo e me ne vuol parlare E chi lo molla? «Guardali in faccia tutti quanti – m ha detto – e nun te fa ncantà né dal nome né dalla voce Tiètte ar sodo» E mi rifila anagrammi che tiene al fresco come i mazzetti del fioraio Alcuni già noti e altri di giornata Sindaci del passato come Luigi Petroselli («utile per sigillo/ il pugile restò lì»), Amerigo Petrucci («per Roma cucì gite/ urge cica per mito»), Clelio Darida («da cella nodi/ di lorda elica») e quelli che già m ha nominato come Ugo Vetere, Carlo Giulio Argan, Franco Carraro Adesso scendono in pista nomi novelli, protagonisti e sostenitori Rutelli, Nicolini e Fini sono già entrati nel fagotto di carta Manifesti comizi e incontri «A fa rumore ce so sempre troppi, in fila a spigne per liste e maloppi» dice

Sul suo video d acqua s è visto tante facce e sentito tante promesse Carmelo Caruso «Col cuore s arma/ ma cor culo resa») Vittorio Ripa di Meana «Io da periti manovrati/ io a manovre di partiti» Maria Ida Germontani «Rime in Roma da gitana/ da Roma ingenti amari» Laura Scalabrini «Inali la burrasca/ in ali sacra burla» Moana Pozzi «Mona a pizzo/ monopiazza» Giuseppe Tamburrano «Truppa insegue ombra/ brumose tappe in ruga» Claudio Angelini «I ganci nell audio/ lui ci lega in onda»

Poi si stacca un po dalle minigrane del Campidoglio il Babuino S è visto passare sotto gli occhi di sfuggita, Carlo De Benedetti «Credente al debito/ date libro decente» Altri tempi quelli di Adriano Olivetti che il Babuino conosceva bene «Odi livrea in lotta/ il voto tra ideali/ ideò antirivolta»

Sere fa, un po preoccupato m ha chiamato per commentare il messaggio del Presidente a reti riunite Oscar Luigi Scalfaro «Caro a filar su scogli/ fra guai ciclar l osso/ sia scaglia col furor/ fra scogli urla a soci» Non fa una grinza tutto previsto negli anagrammi che ormai girano da un pezzo su giornali e in libreria Tutti dentro In che senso chiedo al Babuino E lui datte tempo dice e non va oltre Aggiunge altri nomi dal dizionarietto della sua memoria Nicola Mancino «Con malinconia/ in colonica man/ ma non concilia» Antonio Gava «Noi vana toga/ vagano atoni» Vincenzo Scotti «Zitto sconvince» ma se parla è peggio Arnintore Fanfani invece sta fuori da quel giro «Affanna to in remi/ annaffia rimonte» E bonanotte ai senatori dice

Appuntamenti

«Stradarte» colora piazza Navona

Stradarte L associazione culturale per la tutela e la regolarizzazione dell arte di strada organizza oggi a piazza Navona la tradizionale manifestazione-spettacolo di piazza Navona Dalle 15 alle 23 musicisti mimi e clown coloreranno il suolo dove posa la celebre fontana del Bernini Con quest iniziativa «Stradarte» continua la sua battaglia per salvare l arte di strada tutt ora a rischio nella nostra città I membri dell associazione hanno formulato da un anno una proposta di legge per la regolarizzazione del fenomeno Presentata al Senato da Massimo Brutti del Pds e alla Camera da Verdi Rifondazione comunista Pds De e Rete la proposta di legge attende ancora di essere discussa A piazza Navona oggi saranno presenti anche i candidati a sindaco Rutelli Nicolini

Villa Lazzaroni Il teatro per ragazzi che ha sede all interno della villa di via Appia ha ripreso la sua attività La stagione si è aperta con lo spettacolo «Alice nel paese delle meraviglie» che in scena dal 1 novembre rimarrà sul palco del «Villa Lazzaroni» fino al 12 dicembre Lo spettacolo è presentato dalla cooperativa Teatro stabile dei ragazzi di Roma che dal 14 dicembre al 31 gennaio offrirà ai piccoli del quartiere la rappresentazione di un altra celebre favola «Il mago di Oz» Ma il teatro di «Villa Lazzaroni» non è solo regno per i piccoli Il calendario della stagione prevede anche spettacoli per adulti Uno di questi è «Da giovedì a giovedì» una commedia brillante di Aldo De Benedetti Sarà in scena dall 1 al 12dicembre per mano della compagnia «Epidauro 92» *La De*

omaggio a MAJAKOVSKIJ
FINO AL 20 NOVEMBRE **"LA NUOVA PESA"**
VIA DEL CORSO 530 - ROMA - TEL. 36 10.892

FESTA DELL'ASSOCIAZIONE NORD-SUD
(Via Sebino 43/a)
SABATO 13 DALLE ORE 20 IN POI:
MUSICA, BALLI, CIBI MULTIETNICI
Nell'occasione verranno presentati i progetti dell'Associazione

PDS STATALI - IX UNIONE CIRCOSCRIZIONALE PDS
DOMANI 14 NOVEMBRE - ORE 10 30
PARCO TOMBE LATINE
Via Arco di Travertino 151
Visita guidata al parco ed alle tombe monumentali
Incontro con le candidate
EUFEMIA CACACE (candidata Pds per la IX Circoscrizione)
MARIAROSARIA BARBERA - archeologa
(candidata Pds per il Consiglio Comunale)

OGGI 13 NOVEMBRE - ORE 9
c/o il Dipartimento di Sociologia dell'Università Aula Ponzio (Via Salaria 113)
FORUM SULLE POLITICHE SOCIALI
Quale rapporto fra territorio e ricerca per lo sviluppo dei servizi sociali
Promosso da **A ROMA INSIEME**
Villa Glori - Charitas Coordinamento assistenti domiciliari
Partecipano **Maurizio Bartolucci - Mario De Luca - Rocco Martino**
Porta i saluti della facoltà il prof ***PAOLO DE NARDIS***

Per RUTELLI Sindaco
Per la V Circoscrizione
Verdi - Pds - Alleanza per Roma
Costituiscono un polo di governo
OGGI 13 NOVEMBRE - ORE 17 30
Impianto sportivo F Bernardini Via L Pasini (Pietralata)
Presentazione del programma con **Giglia Tedesco Tatò**, segretrice-presidente Consiglio nazionale Pds - **Ferdinando Adornato** coordinatore Alleanza democratica - **Massimo Scalia** parlamentare Gruppo Verde
Interviene **FRANCESCO RUTELLI** candidato a sindaco di Roma - *Coordina* **Giuseppe Scrofina**, candidato Alleanza per Roma al Comune - *Partecipano* **Goffredo Bettini** capolista Pds al Comune **Loredana De Petris** capolista Verdi al Comune **Loredana Mezzabotta** capolista Pds V Circoscrizione **Irene Ortis** capolista Verdi V Circoscrizione e candidati al Comune e alla V Circoscrizione di Alleanza per Roma
- ***Per un polo progressista, ambientalista, di sinistra***
- ***Per il comune metropolitano***
- ***Per la trasparenza e la partecipazione***