«Il coraggio di vivere» diventa quotidiano

Torna su Raidue *Il coraggio di vivere*. La nuova serie del programma condotto da Riccardo Bonacina (nella foto), riparte con una novità sostanziale per quanto riguarda la collocazione oraria: da oggi va in onda quotidianamente, e di pomeriggio, alle 17.20 circa. Bonacina inizia questa settimana un viaggio nella realtà degradata delle periferie urbane. Oggi è di scena Caserta, dove la disoccupazione ha livelli altissimi: sono 180mila i senza lavoro.

Stasera in prima tv su Canale 5

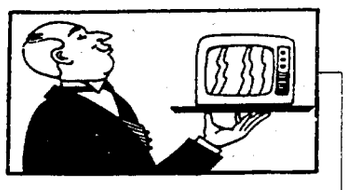
Scende in campo Johnny-Benigni

Era stato programmato per la scorsa settimana, ed era poi «saltato» all'ultimo momento, sostituito da un film di Vanzina che aveva certo beneficiato, in termini di audience, del grosso pubblico che si era sintonizzato su Canale 5 per questa attesissima «prima» televisiva. Stasera invece l'appuntamento sembra essere sicuro: *Johnny Stecchino* va infine in onda, alle 20.40 su Canale 5. È l'ultimo film di Roberto Benigni, almeno come regista (come attore si è intanto fatto dirigere da Blake Edwards nel *Figlio della Pantera Rosa*, in uscita tra pochi giorni), ed è anche la pellicola che ha incassato di più in tutta la storia del cinema italiano: è costato 15 miliardi ma ne ha incassati ben 40, e da solo ha realizzato il 7 per cento degli incassi totali della stagione 91/92, superando anche il *Robin Hood* di Kevin Costner. Nel film, scritto a due mani da Benigni e Vincenzo Cerami, il comico toscano si sdoppia: interpreta il ruolo del gangster mafioso pentito Johnny Stecchino (il nome è un omaggio a Billy Wilder, Charlie Stecchino era infatti uno dei personaggi di *A qualcuno piace caldo*), e quello del suo sosia perfetto, Dante, ingenuo provinciale, autista di un autobus per ragazzi handicappati, che viene sedotto dalla moglie del mafioso (Nicoletta Braschi). Benigni affronta l'argomento-mafia a modo suo, ed usa il classico gioco degli equivoci per dare vita a una serie fantastica e surreale di gag comiche.

Roberto Benigni in una scena di «Johnny Stecchino», stasera su Canale 5

24ORE

GUIDA RADIO & TV



DSE-LA BIBLIOTECA IDEALE *(Raitre, 13.20)*. «L'ironia nella letteratura» è il tema trattato questa settimana attraverso la scelta di libri classici e contemporanei selezionati da personaggi della cultura e dello spettacolo. Oggi, a dar consigli per una biblioteca ideale, c'è l'attore siciliano Pino Caruso.

FANTASTICA MENTE *(Raitre, 13.25)*. Cinzia Tani intervista Enrico Ghezzi sulla distrazione. Il programma, che vuole analizzare il comportamento della gente di fronte a situazioni specifiche, viene introdotto da brevi «situation-comedy» e da sequenze di film famosi. Oggi rivedremo scene da *Il senso della vita* dei Monty Python; «Sai comunicare?» è invece l'argomento del test realizzato in collaborazione con *Il Corriere Salute*.

UNOMANIA *(Italia 1, 16.15)*. Climatologia, preveggenza e spiritismo. Sono gli argomenti trattati in studio dal prof Nappi e da Alberto Bevilacqua, ospiti della trasmissione di attualità giovanile condotta da Federica Panicucci.

TOTÒ UN ALTRO PIANETA *(Raiuno, 18.45)*. Nel 25° della sua morte, continua l'omaggio al principe della risata con questo programma di Giancarlo Governi che ne racconta la vita e l'arte. Stasera si rievoca l'esperienza del giovane Totò quando si arruolò volontario nell'esercito, quando salì le prime volte sul palcoscenico dei teatrini di provincia, fino all'esordio all'Ambra Jovinelli.

METROPOLIS *(Videomusic, 19)*. Il programma di Giancarlo Onori ospita stasera Serena Dandini e Valentina Amurri, che presentano *L'inevitabile libro di avanzi*.

L'ISPETTORE DERRICK *(Raidue, 20.40)*. *Un ragazzo di nome Michael* è il titolo dell'episodio della serie poliziesca che ha per protagonista il popolare ispettore. Marion una notte chiede un passaggio ad un camion, alla cui guida c'è uno studente, Michael, che fa il camionista saltuariamente. Ma durante una sosta del viaggio scompare, e toccherà a Derrick ritrovarlo.

I KILLER DI FALCONE *(Raidue, 21.55)*. Per gli speciali di *Mixer* i retroscena, le testimonianze e gli scenari dell'operazione che ha portato all'arresto degli uomini che hanno materialmente compiuto la strage di Capaci. E, dal palazzo della Procura di Palermo ai parenti delle vittime, le reazioni della Sicilia che continua a lottare. Infine, Giovanni Tinebra, capo della Procura di Caltanissetta parla della storia e dei misteri della cupola agli ordini di Totò Riina.

FLYNG CIRCUS *(Italia 1, 23)*. Continua in prima tv per l'Italia il programma dei Monty Phython, uno dei primi esempi di «umorismo demenziale» realizzato per la televisione britannica negli anni Sessanta.

(Toni De Pascale)

«Eventi», nuovo ciclo su Raitre

La nostra scuola dopo il fascismo

Eventi è il titolo di una nuova rubrica quotidiana del Dse che prende il via oggi su Raitre: un ciclo di trentacinque puntate (che andranno in onda dal lunedì al venerdì, alle 9 del mattino), per raccontare «La scuola e la cultura in Italia dal 25 luglio '43 al 25 aprile '45». Angelo Sferrazza e Luigi Parola, i due curatori del programma, e il regista Pino Galeotti, hanno voluto ricostruire, attraverso testimonianze e documenti d'archivio, i cambiamenti nella scuola, nella cultura, nello spettacolo e nell'informazione, in quel periodo cruciale che va dalla caduta del fascismo alla Liberazione. Oltre ai filmati, forniti dall'Istituto Luce, dall'Archivio centrale dello Stato, e da vari Istituti di storia della Resistenza, molti saranno gli ospiti in studio, da Alfredo Pieroni a Giorgio Spini, da Gaetano Afeltra a Renzo De Felice, da Nicola Tranfaglia a Mario Cervi. Nella puntata di oggi tra gli altri ci sono Ester De Fort, dell'Università di Torino, che ricorda come reagirono le maestre di scuola al crollo del fascismo, e Gerardo Marotta, presidente dell'Istituto italiano di studi filosofici, che racconta le sue esperienze di liceale in lotta per la democrazia.

Breve tour italiano per la band britannica, il 18 novembre a Milano

US 3, il rap incontra il jazz

ALBA SOLARO

Jazz e hip hop, un incontro fatale. Qualche tempo fa il grande Max Roach, paragonava l'irrompere del rap sulla scena alla rivoluzione del be bop. Più di recente, un paio di anni fa, Miles Davis stava lavorando proprio sul fronte jazz-rap prima di morire, lasciandoci in eredità il suo *Do bop*. Le consegne sono passate in mano a musicisti giovani, delle ultime generazioni, che stanno sperimentando cose molto interessanti cercando di fondere il ritmo mitragliatore dell'hip hop alla poesia e l'intensità di un assolo di Charlie Parker o di Thelonious Monk. Un universo incrociato, quello da cui arrivano gli US 3: si tratta di un collettivo di musicisti bianchi e neri di diverse origini, guidati dal promoter e critico Geoff Wilkinson e dal produttore Mel Simpson. Arrivano dritti da Londra con un nome preso in prestito da un disco inciso da Horace Parlan nel 1960 per la mitica Blue Note, e adesso sono in Italia per una tournée lampo: ieri hanno aperto al Cap Creus di Imola (Bologna), e il 18 sono al Canguro Music Box di S. Colombano (Milano).

La Blue Note è anche l'etichetta per cui incidono gli US 3: mica poco, è il sogno di qualunque hip-hopper in possesso di un campionatore, avere a propria disposizione, da saccheggiare, un catalogo che è una vera caverna di Ali Babà per i patiti del jazz. E loro non si sono fatti pregare: hanno costruito il loro maggior successo, *Cantaloop*, su una serie di citazioni e campionamenti di diversi dischi jazz, a partire dalla voce di Pee Wee Marquette, leggendario presentatore del Birdland di New York negli anni '50, fino al pezzo usato come «ossatura» del brano, e cioè *Cantaloupe island* inciso da Herbie Hancock nel '64. Su quest'ipotesi di fusione – tra il rap «poesia della strada» di questi anni, e il jazz dell'epoca d'oro bop e cool – gli US 3 hanno costruito il loro album d'esordio, *Hand on the torch*, distribuito in Italia dalla Emi. Album che contiene anche qualche disgressione verso il raggamuffin; è il caso dell'altro pezzo forte della band, *Tukka Yoot's Riddim*, affidato a una delle tre voci del gruppo, il rapper Tukka Yoot. Le altre voci del gruppo sono Rashaan, 20 anni, e Kobie Powell, 19 anni, entrambi originari di Brooklyn; completano la formazione Julian Crampton al basso, Cheryl Alleyne alla batteria, Gareth Williams alle tastiere, Dominic Glover alla tromba, Dennis Cofie e Edgar Jones ai sassofoni. Un concerto da vedere, in attesa del vero «evento» per quanto riguarda il jazz-rap, ovvero la tournée di Guru (ex Gang Starr), con il suo progetto *Jazzmatazz* che lo vede in scena con Donald Byrd e Courtney Pine: il 24 novembre a Torino, il 25 a Imola e il 26 a Palermo.

RAIUNO

- **6.45 UNOMATTINA.** Attualità
- **6.45-7.30-8.30 TG UNO FLASH**
- **9.30 TG1 FLASH**
- **9.35 IL CANE DI PAPÀ.** Telefilm
- **10.00 TG 1 FLASH**
- **10.05 IL RITORNO DEL CACCIATORE.** Film di Harald Rein. Nel corso del film alle 11: TG 1
- **11.40 CALIMERO.** Cartoni nimati
- **12.00 CUORI SENZA ETÀ.** Telefilm
- **12.30 TG 1 - FLASH**
- **12.35 ZEUS.** Il mito di Testore
- **13.00 MIO ZIO BUCK.** Telefilm
- **13.30 TELEGIORNALE UNO**
- **13.55 TG UNO.** Tre minuti di...
- **14.05 PROVE E PROVINI A SCOMMETTIAMO CHE?**
- **14.40 UNO PER TUTTI.** Attualità, intrattenimento con Dado Coletti
- **17.30 7 GIORNI PARLAMENTO**
- **18.00 TELEGIORNALE UNO**
- **18.15 NANCY, SONNY & CO.** Telefilm
- **18.45 TOTÒ, UN ALTRO PIANETA**
- **19.40 ALMANACCO DEL GIORNO DOPO - CHE TEMPO FA**
- **20.00 TG UNO - TG UNO SPORT**
- **20.40 IN FUGA PER TRE.** Film di Francis Veber; con Nick Nolte
- **22.30 TELEGIORNALE UNO**
- **22.35 PAROLA E VITA**
- **23.05 L'EUROPA.** Per la sicurezza, l'igiene e la salute sul luogo del lavoro
- **23.30 FANTASY PARTY.** Cartoons
- **24.00 TELEGIORNALE UNO**
- **0.30 OGGI AL PARLAMENTO**
- **0.40 DSE.** I musei Vaticani
- **1.10 UNA MOGLIE AMERICANA.** Film con Ugo Tognazzi
- **3.00 TELEGIORNALE UNO**
- **3.05 APPUNTAMENTO CON IL DESTINO.** Sceneggiato
- **4.35 TG 1.** Replica
- **5.00 DIVERTIMENTI**

RAIDUE

- **6.55 CONOSCERE LA BIBBIA**
- **7.00 CARTONI ANIMATI**
- **7.50 L'ALBERO AZZURRO**
- **8.45 TG 2 MATTINA**
- **9.05 SORGENTE DI VITA**
- **9.35 VERDI DIMORE.** Film di Mel Ferrer; con Haudroy Hepburn
- **11.15 LASSIE.** Telefilm
- **11.45 TG2.** Da Napoli
- **12.00 I FATTI VOSTRI.** Gioco
- **13.00 TG2.** Telegiornale
- **13.40 BEAUTIFUL.** Telenovela
- **14.00 I SUOI PRIMI 40 ANNI**
- **14.20 SANTA BARBARA.** telenovela
- **15.10 DETTO TRA NOI**
- **17.15 TG2.** Telegiornale
- **17.20 IL CORAGGIO DI VIVERE**
- **18.20 TG3 SPORTSERA**
- **18.30 SERENO VARIABILE**
- **18.45 LAW & ORDER.** Telefilm
- **19.45 TG2 - TELEGIORNALE**
- **20.15 TG2 LO SPORT**
- **20.20 VENTIEVENTI.** Gioco
- **20.40 L'ISPETTORE DERRICK.** Telefilm «Un ragazzo di nome Michael»-con Horst Tapper
- **21.55 SPECIALE MIXER.** Falcone
- **23.15 TG 2 Notte**
- **23.35 BERNSTEIN RACCONTA LA MUSICA.** Incontro con i giovani della Carnegie Hall
- **0.30 L'ALTRA EDICOLA**
- **0.45 APPUNTAMENTO AL CINEMA**
- **0.50 JOE IL ROSSO.** Film
- **2.10 VIDEOCOMIC**
- **2.45 TG 2 NOTTE.** Replica
- **3.00 UNIVERSITÀ.** Chimica

RAITRE

- **6.30 TG3** Edicola
- **6.45 DSE.** Passaporto
- **7.00 DSE.** Scuola aperta
- **7.30 DSE.** Tortuga
- **9.00 DSE.** Eventi
- **9.30 DSE.** Storia della filosofia
- **10.00 DSE.** Muove la regina
- **10.30 DSE.** Parlato semplice
- **11.30 DSE.** L'occhio magico
- **12.00 TG3 OREDODICI**
- **12.15 DSE.** Alfabeto TV
- **12.55 DSE.** Una caramella al giorno
- **13.20 DSE.** La biblioteca ideale
- **13.25 DSE.** Fantastica mente
- **13.45 TGR.** Leonardo
- **14.00 TELEGIORNALI REGIONALI**
- **14.30 TG3 POMERIGGIO**
- **14.50 SCHEGGE JAZZ**
- **15.15 DSE.** La scuola si aggiorna
- **15.45 TG3 SOLO PER SPORT**
- **17.20 TG3 DERBY**
- **17.30 VITA DA STREGA.** Telefilm
- **18.00 GEO.** Documentario
- **18.35 INSIEME.** Attualità
- **18.50 TG3 SPORT - METEO 3**
- **19.00 TG3.** Telegiornale
- **19.30 TGR.** Telegiornali regionali
- **19.45 TGR SPORT**
- **20.05 BLOB.** Di tutto di più
- **20.25 CARTOLINA.** Di A. Barbato
- **20.30 USA '94 LA GRANDE ATTESA.** Ancora 48 ore alla partita Italia-Portogallo
- **22.30 TG3 VENTIDUE E TRENTA**
- **22.45 MILANO, ITALIA.** Un programma di Gianni Riotta
- **23.45 ALFRED HITCHCOCK.** Telefilm
- **0.30 TG3 NUOVO GIORNO**
- **1.00 FUORI ORARIO**
- **1.30 BLOB.** Di tutto di più
- **1.50 MILANO, ITALIA.** Replica
- **2.50 MAGAZINE 3.** Replica
- **3.45 TG 3 NUOVO GIORNO**
- **4.15 L'ANONIMA ROYLOTT.** Film
- **5.20 VIDEOBOX**

Canale 5

- **6.30 PRIMA PAGINA.** Attualità
- **9.00 MAURIZIO COSTANZO SHOW.** Replica varietà
- **11.45 FORUM.** Attualità
- **13.00 TG5** Pomeriggio
- **13.25 SGARBI QUOTIDIANI.** Attualità con Vittorio Sgarbi
- **13.40 SARÀ VERO?.** Gioco a quiz
- **15.00 AGENZIA MATRIMONIALE.** Attualità con Marta Flavi
- **16.00 CARTONI ANIMATI.** Ecco Pippo!; I Puffi; Taz-mania; Batman
- **17.55 Tg 5 FLASH**
- **18.00 O.K. IL PREZZO È GIUSTO.** Gioco quiz con Iva Zanicchi
- **19.00 LA RUOTA DELLA FORTUNA.** Quiz con Mike Bongiorno
- **20.00 TG5** Telegiornale
- **20.25 STRISCIA LA NOTIZIA**
- **20.40 JOHNNY STECCHINO.** Film di Roberto Benigni; con Nicoletta Braschi, Roberto Benigni
- **23.05 TARGET.** Attualità
- **23.25 MAURIZIO COSTANZO SHOW.** Varietà. Nel corso del programma alle 24: TG 5
- **1.30 SGARBI QUOTIDIANI**
- **1.45 STRISCIA LA NOTIZIA**
- **2.00 TG 5 EDICOLA**
- **2.30 ZANZIBAR.** Telefilm
- **4.00 TG 5 EDICOLA**
- **4.30 I 5 DEL 5° PIANO.** Telefilm
- **5.00 TG 5 EDICOLA**
- **5.30 DOCUMENTARIO**
- **6.00 TG 5 EDICOLA**

Italia 1

- **6.30 CARTONI ANIMATI**
- **9.15 WEBSTER.** Telefilm
- **9.45 CASA KEATON.** Telefilm
- **10.15 STARSKY & HUTCH.** Telefilm
- **11.15 A-TEAM.** Telefilm
- **12.15 QUI ITALIA.** Attualità
- **12.30 STUDIO APERTO.** Notiziario
- **12.50 CARTONI ANIMATI.** Dolce Candy; Principe Vallant; Il libro della giungla
- **14.30 NON È LA RAI.** Varietà
- **16.15 UNOMANIA.** Varietà
- **16.45 UNOMANIA MAGAZINE**
- **17.30 MITICO!.** Varietà
- **17.55 STUDIO SPORT**
- **18.00 SUPERVICKY.** Telefilm
- **18.30 BAYSIDE SCHOOL.** Telefilm
- **19.00 WILLY, PRINCIPE DI BEL AIR.** Telefilm
- **19.30 STUDIO APERTO**
- **19.50 RADIO LONDRA.** Attualità
- **20.00 KARAOKE.** Varietà
- **20.35 LA COLLINA DELL'ONORE.** Film di A. Norris; con M. Dudikoff
- **22.30 COPPA DEI CAMPIONI**
- **23.00 FLYING CIRCUS.** Varietà
- **23.30 A TUTTO VOLUME**
- **24.00 QUI ITALIA.** Attualità
- **0.15 RADIO LONDRA.** Replica
- **0.30 STUDIO APERTO**
- **1.00 VELA.** Whitbread
- **1.40 STARSKY & HUTCH.** Telefilm
- **2.30 A-TEAM.** Telefilm
- **4.00 CASA KEATON.** Telefilm
- **4.30 SUPERVICKY.** Telefilm
- **6.00 BAYSIDE SCHOOL.** Telefilm

Rete 4

- **6.30 LA FAMIGLIA BRADFORD**
- **7.15 I JEFFERSON.** Telefilm
- **7.40 STREGA PER AMORE.** Telefilm
- **8.00 TRE CUORI IN AFFITTO**
- **8.30 PICCOLA CENERENTOLA**
- **9.00 ANIMA PERSA.** Telenovela
- **9.30 TG 4 MATTINA**
- **9.45 BUONA GIORNATA.** Varietà
- **10.00 SOLEDAD.** Telenovela
- **10.30 FEBBRE D'AMORE.** Telenovela
- **11.15 QUANDO ARRIVA L'AMORE.** Telenovela
- **11.55 TG 4 FLASH**
- **12.00 CELESTE.** Telenovela
- **13.00 SENTIERI.** Teleromanzo
- **13.30 TG 4** Telegiornale
- **14.00 SENTIERI.** Teleromanzo
- **14.30 PRIMO AMORE.** Telenovela
- **15.30 LA SIGNORA IN ROSA**
- **16.00 GIOCO DELLE COPPIE**
- **16.45 LA VERITÀ.** Gioco a quiz
- **17.30 TG4 FLASH**
- **17.35 NATURALMENTE BELLA.** Rubrica con Daniela Rosati
- **17.45 LUOGO COMUNE.** Attualità
- **17.55 FUNARI NEWS.** Attualità. Nel corso del programma alle 19.00: TG4 SERA
- **20.30 MILAGROS.** Telenovela
- **22.30 L'ULTIMA CORVÈ.** Film di Hal Ashby. Nel corso del film alle 23.30: TG 4 Notte
- **0.30 RASSEGNA STAMPA**
- **0.50 LUOGOCOMUNE.** Attualità
- **1.00 LA DOLCE VITA...NON PIACE AI MOSTRI.** Film con Fred Gwynne
- **2.40 LOU GRANT.** Telefilm
- **3.40 MURPHY BROWN.** TGelefilm
- **4.00 IL BARONE.** Telefilm
- **5.00 LOU GRANT.** Telefilm

SCEGLI IL TUO FILM

9.35 VERDI DIMORE
Regia di Mel Ferrer, con Audrey Hepburn, Anthony Perkins, J. Lee Cobb. Usa (1959). 104 minuti.
1900: rivoluzione a Caracas. Anthony Perkins scappa dalla città e va a finire nella giungla dell'Orinoco. A contatto con la cultura indigena (ma soprattutto con l'affascinante Audrey Hepburn, unica sopravvissuta di una razza estinta!) decide di cambiare radicalmente la sua vita. Una favola sentimentale altamente improbabile ma tutto sommato graziosa.
RAIDUE

20.30 L'AMBIZIONE DI JAMES PENFIELD
Regia di Richard Eyre, con Jonathan Price, Tim Curry, Rosemary Harris. Gran Bretagna (1983). 109 minuti.
Irresistibile ascesa di un arrivista a oltranza. James Penfield, giornalista deciso ad arrivare, scrive un libro sull'intervento inglese a Suez, e non indietreggia neanche davanti a una matura storica che può aiutarlo nel lancio dell'opera, ma in cambio vuole qualcosa. Una commedia dai risvolti drammatici che satirizza sul tipo psicologico dell'arrampicatore sociale.
TELEMONTECARLO

20.40 IN FUGA PER TRE
Regia di Francis Veber, con Nick Nolte, Martin Short, Sarah Rowland. Usa (1989). 97 minuti.
Fa parte della numerosa schiera dei remake hollywoodiani di film europei questo «In fuga per tre», che in Francia si chiamava «Due fuggitivi e mezzo». La storia è la stessa, il regista anche, ma al posto di Gérard Depardieu c'è l'altrettanto massiccio Nick Nolte. Che, appena uscito di galera, si ritrova coinvolto in una rapina in banca. Però il bandito è in realtà un papà disoccupato e così scappano insieme con la bambina al seguito.
RAIUNO

22.30 L'ULTIMA CORVÈE
Regia di Hal Ashby, con Jack Nicholson, Randy Quaid. Usa (1973). 95 minuti.
Se avete un'ora e mezza a disposizione, rivedevi questo dramma «on the road» girato ormai vent'anni fa ma sempre incisivo. In poche parole, è la storia di due sergenti della U.S. Navy che devono attraversare l'America per portare in prigione un poveraccio mezzo scemo condannato per una colpa che praticamente neanche ha commesso. Tra una bevuta e una puntata al bordello, si passa dalla derisione, alla compassione, alla complicità, fino all'insubordinazione contro le gerarchie militari. Ma nel finale c'è una sorpresa amara.
RETEQUATTRO

23.10 LA CASA DALLE FINESTRE CHE RIDONO
Regia di Pupi Avati, con Lino Capolicchio, Francesca Marciano, Gianni Cavina. Italia (1976). 110 minuti.
Un thriller in piena regola (con risvolti horror per giunta) diretto a sorpresa da Pupi Avati, autore in genere più a suo agio con situazioni e intrecci quotidiani e personaggi «qualsiasi». In realtà, dietro la vicenda di reincarnazioni, morti misteriose e incubi surreali, c'è il solito ritratto di una provincia affascinante e malata.
ODEON

0.40 VIAGGIO DELLA MORTE A OSAKA
Regia di Jonathan Kaplan, con Jennifer Jason Leigh, Thomas Byrd, Mako. Usa (1983). 120 minuti.
Jonathan Kaplan confeziona un thriller esotico-erotico ambientato nella Tokyo notturna dove dominano i mafiosi spietati della Yakuza. Protagonista è Jennifer Jason Leigh, incastrata nel giro della prostituzione suo malgrado.
TELEMONTECARLO

0.50 JOE IL ROSSO
Regia di Raffaello Matarazzo, con Armando Falconi, Ada Dondini, Barbara Monis. Italia (1936). 93 minuti.
Una gangster-story all'italiana girata nel '36 da Raffaello Matarazzo e ritagliata su misura per il divo Armando Falconi. Zio d'America ma italiano d'origine si spaccia per investigatore mentre è in realtà un malvivente che spera di recuperare un prezioso dipinto rubato alla famiglia.
RAIDUE

TMC

- **7.00 EURONEWS.** Il tg europeo
- **9.30 TAPPETO VOLANTE**
- **12.00 EURONEWS.** Il tg europeo
- **12.15 DONNE E DINTORNI**
- **13.00 TMC SPORT**
- **14.00 TMC INFORMA**
- **14.05 RAPINA AL CAIRO.** Film di Wolf Rilla; con George Sanders
- **15.50 TAPPETO VOLANTE.** Condotto da Luciano Rispoli
- **18.00 SALE, PEPE E FANTASIA.**
- **18.45 TMC NEWS.** Telegiornale
- **19.30 IL MONDO DI GIÒ**
- **19.35 CARTONI ANIMATI**
- **20.25 TMC INFORMA**
- **20.30 L'AMBIZIONE DI JAMES PENFIELD.** Film di Richard Eyre
- **22.25 TMC NEWS.** Telegiornale
- **22.55 BASKET NBA**
- **0.40 VIAGGIO DELLA MORTE A OSAKA.** Film di J. Kaplan
- **2.30 CNN.** Collegamento in diretta

Videomusic

- **7.00 GOOD MORNING**
- **8.00 CORN FLAKES**
- **11.30 ARRIVANO I NOSTRI.** Dedicato interamente ai clips italiani
- **13.00 MEGA HITS.** Le classifiche
- **14.15 TELEKOMANDO**
- **14.30 VM - GIORNALE FLASH.** Altri appuntamenti alle ore 15.30; 16.30; 17.30; 18.30
- **14.35 SEGNALI DI FUMO**
- **16.00 CLIP TO CLIP**
- **17.30 ZONA MITO**
- **19.00 METROPOLIS.** Libri. Pochi programmi diventano programmi di «culto». «Avanzi» è uno dei pochi ed ora inevitabile che uscisse anche il «L'inevitabile libro di avanzi». Serena Dandini e Valentina Amurri ne parlano a Metropolis
- **19.30 VM - GIORNALE**
- **21.00 ROXY BAR**
- **23.30 VM - GIORNALE**
- **0.30 METROPOLIS.** Replica

Odeon

- **15.00 SOQQUADRO.** Magazine
- **17.00 PASIONES.** Telefilm
- **18.00 SENORA.** Telenovela
- **19.00 INFORMAZIONI REGIONALI**
- **20.30 COMPUTER PER UN OMICIDIO.** Film con Charles Jarrot
- **22.45 INFORMAZIONI REGIONALI**
- **23.10 LA CASA DALLE FINESTRE CHE RIDONO.** Film

Telemontecarlo

- **14.00 ASPETTANDO IL DOMANI**
- **14.30 UNA DONNA IN VENDITA**
- **15.45 PROGRAMMAZIONE LOCALE**
- **17.55 CARTONI ANIMATI**
- **19.00 SIGNOR PRESIDENTE**
- **19.30 JOE FORRESTER.** Telefilm
- **20.30 EMMA, LA REGINA DEI MARI DEL SUD.** Film 2ª parte
- **22.25 GLITTER.** Telefilm
- **23.25 LA PRESIDENTESSA.** Film

Telelombardia

- **18.00 FIORE SELVAGGIO.** Telenovela
- **19.00 TELEGIORNALI REGIONALI**
- **19.30 COLLEGE.** Telefilm
- **20.00 I NOVELLINI.** Telefilm
- **20.30 L'ULTIMA PREDA.** Film
- **22.30 TELEGIORNALI REGIONALI**
- **23.00 SPORT & NEWS**

Cinquestelle

- **17.00 STARLANDIA.** Con M. Albanese
- **18.00 SUPERPASS.** Musicale
- **19.30 INFORMAZIONE REGIONALE**
- **20.30 SPORT IN REGIONE**
- **22.30 INFORMAZIONE REGIONALE**
- **22.45 SPORT 5 STELLE**

Tele +1

Programmi codificati

- **15.00 ATLANTIC CITY.** Film
- **17.00 RAPSODIA IN AGOSTO.** Film
- **18.45 INTRIGO A HOLLYWOOD.** Film
- **20.40 VITA DA BOHÈME.** Film
- **22.30 HO AFFITTATO UN KILLER.** Film con J. P. Leaud

Tele +3

- **13.00 GOTT MIT UNS.** Film
- **20.00 MONOGRAFIE**
- **21.00 MUSICA SINFONICA**

Rete A

- **18.00 TG A FLASH NEWS**
- **20.30 IL SEGRETO.** Telenovela
- **21.30 L'INDOMABILE.** Telenovela con Leticia Calderon

RADIO

RADIOGIORNALI. GR1: **6**; **7**; **8**; **10**; **11**; **12**; **13**; **14**; **17**; **19**; **21**; **23**. GR2: **6.30**; **7.30**; **8.30**; **9.30**; **11.30**; **12.30**; **13.30**; **15.30**; **16.30**; **17.30**; **18.30**; **19.30**; **22.30**. GR3: **6.45**; **8.45**; **11.45**; **13.45**; **15.45**; **18.45**; **20.45**; **23.15**.

RADIOUNO. Onda verde: 6.03, 6.56, 7.56, 9.56, 11.57, 12.56, 14.57, 16.57, 18.56, 20.57, 22.57. **9** Radiouno per tutti; **11.30** Tu lui i figli gli altri; **12.11** Signori illustrissimi; **16.00** Il Pagino-ne; **19.30** Audiobox; **20.30** Piccolo concerto; **23.28** Notturno italiano.

RADIODUE. Onda verde: 6.27, 7.26, 8.26, 9.27, 11.27, 13.26, 15.27, 16.27, 17.27, 18.27, 19.26, 22.27. **6** Il buongiorno di Radiodue; **9.07** Radiocomando; **10.31** 3131; **14.15** Intercity; **15** Il male oscuro; **15.48** Pomeriggio Insieme; **19.55** Dentro la sera; **23.28** Notturno italiano.

RADIOTRE. Onda verde: 7.18, 9.43, 11.43. **6** Preludio; **7.30** Prima pagina; **9** Concerto del mattino; **10.45** Interno giorno; **14.05** Franz Schubert; **16.00** Alfabeti sonori; **19.40** Radio suite; **22.45** Alza il volume; **23.58** Notturno italiano.

RADIOVERDERAI. Musica, notizie, informazioni sul traffico 12.50-24