

SEGGI & SOGNI

ANTONIO FAETI

Anni Cinquanta col grembiule nero

In tre giorni leggo ben due storie su un quotidiano e su un settimanale e sono storie così intense ben scritte, sobrie e ricche ad un tempo, da far pensare che tanta prosa...

Sull'«Europeo» uscito nelle edicole lunedì primo novembre Claudio Lazzaro in Storia disperata d'amore e droga, dal testo invece entra ed esce...

ANCORA SULL'«EUROPEO» LEGGO una notizia che mi fa riflettere ancora sui modi di raccontare...

BEST-SELLERS

Grisham, Turow, Smith, Cussler e gli altri. Perché piacciono tanto? Perché i loro romanzi di stile universale inducono alla «passività»

Premiata ditta dell'intrigo

ALBERTO ROLLO



Grandi emozioni, grandi avventure, intrighi internazionali, trame di guerra. Ecco il best seller. Ne prendiamo in esame quattro, tutti di recentissima pubblicazione...

Che cosa sia l'avventura dicono le cartelle stampate delle case editrici. Insegnano «maestri» a noi contemporanei come Wilbur Smith e Clive Cussler...

La «cultura passiva» che produce il «best seller» è il termine «maestro» come garanzia di un sapere inimitabile, sicuro, monumentale...

VIDEO DISCHI FUMETTI SPOT VIDEOART PUBBLICITA' VIDEO DISCHI FUMETTI SPOT VIDEOART PUBBLICITA' VIDEO DISCHI FUMETTI SPOT VIDEOART PUBBLICITA' VIDEO DISCHI

DISCHI - «Composers» da Stravinsky a Britten

PAOLO PETAZZI

Con materiali d'archivio interessanti la Emi ha progettato «Composers in person», una collana di musiche eseguite dagli autori...

Le coppie formate da Francis Poulenc (al pianoforte) e dal bantano Pierre Bernac o da Benjamin Britten dal tenore Peter Pears sono giustamente famose e non sorprende che appaiano esemplari nel Cd...

Richard Strauss era un direttore dal gusto estremamente misurato alieno da ogni enfasi, effettismo o sbavatura retorica...

FOTO - Chi si interroga sul territorio

SILVANA TURZIO

Col loro sesto volume gli organizzatori di «Linea di confine della provincia di Reggio Emilia» propongono un'ulteriore indagine del territorio...

FUMETTI - Igor nomade dai comics al design

GIANCARLO ASCARI

V sono oggetti che paiono provenire da altri spazi e tempi per come si presentano compunti imponenti e perfino imbarazzanti nelle loro compattezza...



«Luzzarra» 1993 Stephen Shore



Igor

con grande volontà soggettiva l'incarnazione stessa del concetto di nomadismo culturale...

Non è dunque casuale che torni spesso nei suoi discorsi un riferimento alla ricerca di un artista come Battisto capace di muoversi con leggerezza tra esotismo e mercato popolare...

L'habitat. Le analisi territoriali di «Linea di confine» sembrano aver colto un punto centrale della fotografia documentaria...

In questi due libri il ricorso a fotografie strutturate in un segno di innovazione importante per la fotografia italiana...

Noam Chomsky Anno 501, la conquista continua

L'epopea dell'imperialismo dal genocidio coloniale ai giorni nostri

Traduzione di Lucio Manisco

Gamberetti Editrice