



«Tappeto Volante» Donatella Di Rosa «Mata Hari» all'italiana

Donatella Di Rosa, la Mata Hari che ha fatto tremare i servizi segreti italiani ed i vertici militari, è l'ospite di Tappeto Volante, il talk-show condotto da Luciano Rispoli in onda questo pomeriggio alle 16 su Telemontecarlo. In studio, assieme ad altri ospiti, anche Marco Pacini, che sull'intera vicenda, in bilico tra politica e spionaggio, ha scritto l'istintivo Il golpe dagli occhi blu. I telespettatori possono partecipare facendo domande per telefono.

Televisione a pagamento Nuovi soci per Telepiù Al posto di Berlusconi il sudafricano Richmond?

ROMA. Un nuovo azionista per Telepiù? Nella gara per entrare in Telepiù, la nostra tv a pagamento che a fine anno porterà il proprio capitale sociale a quota 480 miliardi, il gruppo sudafricano Richmond potrebbe avere la meglio sugli altri concorrenti stranieri, tra cui figurano Berthelsmann, Murdoch, Canal Plus. Lo ha confermato il presidente del gruppo, Jan Mojtó, che attualmente realizza la pay-tv scandinava, Filmnet.

entrare in Telepiù. E anche se Richmond sembra in questo momento il favorito, tuttavia anche il gruppo Kirch, che di Telepiù è già azionista di riferimento con oltre il 25% del pacchetto, è interessato ad aumentare la propria quota, senza per questo voler diventare - ha concluso Mojtó - azionista di maggioranza. L'assetto della tv a pagamento, da cui il presidente della Fininvest Silvio Berlusconi, presente con il 10%, ha dichiarato di voler uscire, sarà probabilmente definito entro la fine dell'anno, in concomitanza con l'aumento del capitale.

Cambio della guardia a «Milano, Italia». Dal 20 dicembre la trasmissione d'attualità della terza rete sarà condotta dal giornalista e scrittore, collaboratore della «Stampa» che è stato direttore di «Lotta continua» e «Reporter»

Via Riotta, arriva Deaglio

Venerdì 17 Gianni Riotta lascia Milano, Italia. La settimana successiva sarà Enrico Deaglio a prendere il suo posto. Quarantasei anni, ex direttore di Lotta continua e Reporter, scrittore e esperto di mafia, Deaglio corrisponde, secondo i dirigenti di Raitre, al tipo di giornalista adatto alla trasmissione: «Ha una forte attitudine a costruire un ragionamento d'inchiesta e in video funzione».



Enrico Deaglio prenderà il posto di Gianni Riotta

STEFANIA SCATENI

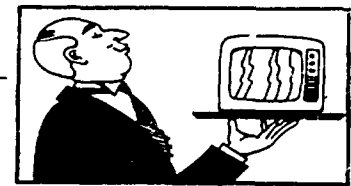
ROMA. Alla Stampa è approdato il primo, dalla Stampa viene il terzo. Parliamo dei conduttori della famosa trasmissione di Raitre Milano, Italia, che fu «presentata» al pubblico da Gad Lerner, ora vicedirettore del quotidiano torinese, e poi presa per mano da Gianni Riotta, anche lui con un passato di giornalista di carta stampata (Manifesto e Corriere). Dalla prossima settimana, Riotta passerà il testimone al collaboratore della Stampa, Enrico Deaglio. Il cambio di conduttore è ufficiale: venerdì 17 Riotta saluterà il suo pubblico. Il lunedì successivo sarà il giorno di battesimo per Deaglio.

«Lo abbiamo scelto così come avevamo già scelto in precedenza Lerner e Riotta - spiega il vicedirettore di Raitre, Stefano Balassone - Abbiamo cioè chiamato un giornalista che, attraverso inchieste, saggi e libri, ha acquisito una chiara fama. Abbiamo scelto quindi un personaggio che è adatto tipologicamente alla trasmissione poiché ha una forte attitudine a costruire un ragionamento d'inchiesta. Milano, Italia - commenta il direttore di Raitre, Angelo Guglielmi - è una testata importante dove si alternano conduttori-giornalisti che a noi sembrano in grado di seguire l'evoluzione e la vita politica e sociale. Ricco, infatti, è il curriculum di Enrico Deaglio. Il giornalista - 46 anni, una laurea in medicina - aggiunge il suo nome alla lista degli ex di Lotta continua che in questi anni hanno trovato la notorietà, compreso Gad Lerner. Dal 1976 è stato infatti direttore del quotidiano comunista, che dissece anche nella fase di rilancio, all'inizio degli anni Ottanta. Ed è stato anche direttore del quotidiano Reporter. Dall'82 scrive di fatti di mafia (ha pubblicato Cinque storie quasi vere. Il figlio della professoressa Colomba, Raccolto rosso) e, nell'89, cura per Mixer l'inchiesta Storie di piccola mafia, un viaggio in quattordici episodi tra oscuri omicidi, intimidazioni, piccole e grandi violenze, piccoli e grandi atti di coraggio dei tanti cittadini di tante cittadine soggiate dalla mafia. Da lunedì 20 dicembre raccoglierà la preziosa eredità lasciatagli da due colleghi che hanno saputo, ognuno a suo modo, far crescere il quotidiano di attualità di Raitre. Riotta ha funzionato, con lui la trasmissione ha battuto ogni record di ascolto (complici anche le elezioni amministrative

che hanno catalizzato l'attenzione di milioni di italiani) e i dirigenti della rete non nascondono che avrebbero preferito averlo alla guida di Milano, Italia per più tempo, almeno fino a primavera. Ma Riotta aveva già annunciato (sulle pagine dell'Unità) che non avrebbe superato Natale, per potersi dedicare a tempo pieno al suo nuovo libro. La formula del programma, mancò a dirlo, rimarrà la stessa. «Non cambierà nulla dell'impostazione generale della trasmissione - annuncia Guglielmi - così come era accaduto con il passaggio da Lerner a Riotta. Milano, Italia continuerà a tenere aperto un occhio quotidiano su di un paese che attraverso un'importante fase di transizione».

24ORE

GUIDA RADIO & TV



FANTASTICA MENTE (Raitre, 13.35). L'omeopatia, questa sconosciuta? È la medicina che l'attrice Giulia Fossà ha scelto per sé e per la figlia. Ne parla anche il professor Francesco Nigro: «Con l'omeopatia, il paziente può autogestirsi la malattia e stimolare le proprie difese». IL CORAGGIO DI VIVERE (Raidue, 17.20). Tema affrontato: le autogestioni nelle scuole e la reazione dei presidi degli istituti occupati. Parleranno studenti e insegnanti in collegamento da Trento e da Milano e, in studio, due esponenti della protesta del '68: il sociologo Luigi Manconi, ex esponente di Lotta Continua, e Mario Merlino, anarchico di destra che oggi insegna in un liceo. GEO (Raitre, 18.00). Secondo venerdì in compagnia dello sguardo poetico di Frédéric Rossif che parla d'amore attraverso tigris, giraffe, gru, impala e fregate. Di ciascuna specie, Rossif descrive rituali e comportamenti nel documentario Festa selvaggia-amore (che sicuramente la Siu-sy Blady avrebbe messo nella videoteca segreta di Piero Angela). MONOGRAFIA (Videomusic, 18.35). Dedicata a Elton John: è appena uscito Duets, il trentaquattresimo disco della rockstar britannica. Nell'album, Elton John, uno degli artisti più stravaganti e glamour di tutti i tempi, si esibisce in duetto con Stevie Wonder, Chris Rea, Nick Kershaw e tanti altri. I FATTI VOSTRI (Raidue, 20.40). Un coro di oltre cento elementi, tutti giovani fra i 20 e i 25 anni, apre la puntata cantando Bianco Natale in tutte le lingue. Tra gli ospiti, Stefania Manzo, la vedova del fratello del boss Mario Pepe, diventato dopo l'arresto un superpentito della camorra. Non manca neanche questa sera l'angolo del soprannaturale. MAURIZIO COSTANZO SHOW (Canale 5, 23.15). Silvano sulla passerella del Parioli, tra gli altri: Rita Pavone, la modella ungherese Mercedes Ambrus, Mietta, Mariella Nava, Alfredo Calvo, che venduto un rene ed è stato pagato con un assegno a vuoto, Emanuele Scagnetti, giovane abitante della periferia romana che si sente vittima del razzismo quando si sposta al centro. PROCESSI SOMARI (Raitre, 23.45). Che nome avrà il nuovo partito di Berlusconi? A domanda risponderanno, a modo loro, Gianni Ippoliti, Federico Zeni e la corte televisiva del programma. Di certo non sarà «S.I.» il nome anticipato dal «portavoce» Sgarbi. FUORIORARIO (Raitre, 1.00). In prima visione, Morire gratis di Sandro Franchina. Un film italiano riemerso solo recentemente dagli anni Ottanta che, pur avendo vinto nel '68 il Premio Max Ophüls, rimase senza distribuzione. È la storia di un artista che viaggia nel paese, partendo da Roma, con una scultura della lupa, che contiene un'altra statua rappresentante un falcone maltese, che a sua volta ne nasconde un'altra ancora. (Toni De Pascale)

Table with 7 columns: RAIUNO, RAIDUE, RAITRE, 5, SCEGLI IL TUO FILM, TMC, ODEON, TELE+, RADIO. Each column contains a grid of program listings with times and titles.