

Paolo Villaggio protagonista di «Fantozzi» di Luciano Salce, a destra il compositore Luigi Nono e Rossella, danzatrice di flamenco



C'era una volta Fantozzi il ragioniere d'Italia

Questo natale Fantozzi va in paradiso e la saga del ragioniere più famoso d'Italia si conclude. Mentre sta per uscire l'ottava e ultima pellicola in cui Paolo Villaggio veste i panni della sua celebre maschera...

Paperi in tutù disperatamente cercano di danzare in pubblico

È da qualche anno che la coreografa Patrizia Salvatori replica lo spettacolo Finto che il paperone veste il tutù. Evento un po' insolito nel mondo della danza...

Gemellaggio tra Nuova Consonanza e Darmstadt Ricordando trent'anni

Accola la notizia che in miscela trenta e più anni di vita. L'ha data l'altro giorno Michael Marshall...

Intorno a Marshall l'altro giorno c'erano Giuseppe Scotele attuale presidente di Nuova Consonanza e Friedrich Hommel direttore dei Corsi di Darmstadt...



ERASMO VALENTE

Preziosi. E qui me ce ne sono state. Venne una volta Franco Evangelista a dire: «Sai che cosa succede? Succede che dopo i tuoi pezzi su l'Unità che parlano bene di Nuova Consonanza i chitisti da qualche anno...

quando - piuttosto - Nuova Consonanza si iscrisse nelle Settimane di nuova musica a Palermo e sembrò che tra Roma e Palermo ci fosse un accettabile...

C'era anche Luigi Nono il quale una volta ad un ricevimento dopo il concerto presentato al direttore e al prefetto disse che lui non poteva stringere la mano di chi pochi giorni prima aveva fatto sciogliere con la violenza una manifestazione popolare...

A Roma inoltre era arrivato anche John Cage per Nuova Consonanza e al teatro delle Arti allestito una sua composizione inventandola per il trasmissioni di radiolinee, coprechi ed altro standandosi ai fornelli inventò a preparare un minestrone che poi risultò buonissimo. Ma pochi vollero assaggiare preferendo aver libera la bocca per lanciare proteste e maledizioni...

Voglia di flamenco sui palchi degli italiani



ROSSELLA BATTISTI

C'è un che di raggelanti nell'assistere a una serata di flamenco a teatro. Nonostante sia un'espressione artistica ormai consacrata al palcoscenico dove ha raggiunto punte di tecnica raffinata ed elegante il pensiero torna al luogo d'origine in quelle minuziose canti e musiche colorate di Cadice o di Siviglia dove un abissi avventore poteva iniziare a cantare accompagnato dalla chitarra e chiunque poteva alzarsi e accennare passi di danza. Una tradizione benintesa che in terra andalusa continua a prosperare con tale intensità da venire esportata all'estero...

Cercare insieme un nuovo rigore

La foto parlano da sole e quella in cui Maderna, Boulez e Stockhausen si guardano l'un l'altro come a interrogarsi e sanno nel 1956 c'è il broncio in un primitivo piano di Sylvano Bussotti sbarco nel 1958 e c'è il profilo affilato di Luigi Nono il volto da antica veste di Helene Berg lo sguardo lievemente strabico di Adorno con i ricami illustre dal '50 al '60 l'album di famiglia di Darmstadt sfilò con impressionante pacatezza nella piccola mostra allestita al Goethe Institut a ricordarci che i destini della Nuova Musica si sono decisi qui nella cittadina dell'Assia che nel 1946 si inventò «corsi estivi» diventando la sede obbligata dei giovani compositori europei. Quasi mezzo secolo di vita che oggi si comincia a raccontare col tono del «come era vivo» ma si può anche leggere con occhio critico libri di dire che le cose se meditatesse consegnate prima alla memoria dei protagonisti. Come quando Stockhausen chiese per iscritto la testa di Boulez che «mi mancava di talento» perché in realtà aveva accettato una commissione esterna macchiandosi di tradimento verso la causa. Friedrich Hommel atteso responsabile dei corsi di Darmstadt si buttò lì così aprendo uno scorcio sulla spetto integralista quasi sacrale che animò la ricerca di Darmstadtiani ma che poi ponno all'ingredimento al culto della personalità forte che per un po' tolse ai corsi il carattere di grande fucina di lavoro spirituale democratico. Di braccia sotto la critica e con i molli di tensioni sopite e talvolta piene sorte dalla necessità per molti di bagnarvi in quelle che pena i solami in cui culturale. Ma il tipo di un nuovo critico di Darmstadt non sembra essere del tutto arrovato. Nessuno per ora si è sentito di rovinare i festi musicali per celebrare gli emulag...

lo studio un Progetto Darmstadt ha provato a sfatare alcuni luoghi comuni sulla «no multitudine» di Darmstadt sfidando le denunce di pluridismo Pierluigi Petrelli ha indicato nel «non» la parola chiave di quella ricerca che è servita poi come metodologia per ripensare anche il passato musicale. Tra i grandi ricordi e qualche scorporo per il passato c'è la giornata del gemellaggio è finita in musica con pezzi di Van der Clementi e Bussotti (un «segreto» sussurrato da campane violino e pianoforte) dedicati alla memoria di Camillo Togni con uno spiritoso trittico giapponese di Marcello Panni. Tra i grandi per soprano e quattro strumenti un «Paganini» del 1958 di Morricone e due brani di più recenti vincitori del Premio Kranichstein di Darmstadt: l'americano Robert Platz con From the fear of thunder dreams e Alessandro Melchiorre con un complesso articolato Flabian per il flauto clarinetto pianoforte e percussioni assistito da una schiera di impegnati e combattivi interpreti diretti da Alberto Ciampi. Società Mazzarella e figli. Si apre domani il nuovo punto vendita via Tolomeo 16/18 con ampio assortimento di Hi-Fi, elettronica, elettrodomestici e reparto specializzato in arredamento cucine. Vita di Partito. Assemblee su analisi di voto e proposte. Da Giuseppe Accornero via La Spezia (ore 10) con Antonio Basso di P. di «bavale» (9-10) con Roberto Morassut, Domani Accornero di Osme (17) con D. Alessandro Porta Maggior (17-9) con Cervellini (Contrade) di Sezione Forti S. Giovanni (11) con i kosati Oggi ore 9-10 a Fiumicino (ore 11) con Luciano Passaro in occasione Pds per la zona Sud-est con Enzo M. Legolini. Nozze. Per i più ricchi un'impudenza si sono uniti in matrimonio Marina e Marco D'Onofrio. All'innocenza e felice coppia in famiglia di amici parenti e di tutti.

PDS Unione Comunale di Genzano. Programmare Genzano e i Castelli Romani nell'ipotesi del piano regolatore metropolitano. LUNEDÌ 20 DICEMBRE - ORE 17 30 Presso l'Enoteca Comunale di Genzano TAVOLA ROTONDA. Partecipano Giancarlo Pesoli resp. assetto del territorio. Pds Genzano - Roberto Trevisani architetto - Aldo Settimi consigliere prov. Pds - Gino Cesarani sindaco del Comune di Genzano - Paolo Berdini urbanista - Filippo Ciccone docente universitario - Michele Meta consigliere regionale - Bruno Romagnoli capogruppo comunale Pds - Walter Tocci vico sindaco di Roma ass. mobilità e traffico - Fulvia Bandoli resp. naz. assetto territorio Pds. Interverranno i sindaci dei comuni limitrofi e le forze sociali.

È Natale anche all'UTENSILMARKET. E' TEMPO DI REGALI UTILI. Tutto per lavorare. Legno - Metalli - Plastica Macchine - Utensili - Accessori. Via Torpignattara, 190/a Tel. 06/2419275 - 2428423 00177 ROMA (ITALY)

PROVARE A CREARE CON LE PROPRIE MANI ANCHE SOLO NELLO SPAZIO DI UNA... SERA. La sera dalle ore 21 alle 23 dal martedì al sabato e la domenica dalle 10 alle 12. È ciò che propone l'Associazione Culturale Roma - AGLAIA - 854159

OFFERTISSIMA SOTTO ALBERO. MATERIA COMUNE 4x2. FINO AL 21 FEBBRAIO 1994. PRENDI 4 PAGHI 2 SU. Pirelli - Goodyear - Falken - Dunlop Continental - Firestone. Ti aspettiamo! Via di Tor Bella Monaca, 437 ☎ 2018000 (Presso Supermercato Bennet)

Aeffedue La Tua Concessionaria Ford. TRANSIT TRADIZIONE NEL TRASPORTO LEGGERO. Precedenza assoluta in assistenza - Garanzia per 3 anni. Pronto Ford 24 ore su 24 - Nessuna spesa di manutenzione per 30.000 Km. Assistenza mobile - Traino gratuito - Sconto 10% su ricambi e accessori. E INOLTRE 15.000.000. SENZA INTERESSI X 24 MESI. SOLO PER VEICOLI STOCK CONCESSIONARIA FINO AL 31 DICEMBRE 1993. COURIER IL PICCOLO GRANDE LAVORATORE. Precedenza assoluta in assistenza - Garanzia per 3 anni. Pronto Ford 24 ore su 24 - Nessuna spesa di manutenzione per 30.000 Km. Assistenza mobile - Traino gratuito - Sconto 10% su ricambi e accessori. E INOLTRE 10.000.000. SENZA INTERESSI X 18 MESI. SOLO PER VEICOLI STOCK CONCESSIONARIA FINO AL 31 DICEMBRE 1993. Aeffedue FRASCATI - Via Gregoriana 22 - Tel. (06) 942.26.25 - Il Sabato aperto intera giornata MARINO - Via dei Laghi km. 4,5 - Tel. (06) 93.66.01.66