

Rari momenti di bel gioco a Roma tra Lazio e Sampdoria A segno Gullit, grazie a un errore del portiere Marchegiani Pareggio biancazzurro su rigore, trasformato da Signori CALCIO Gascoigne gioca alla grande per un tempo. Poi si infortuna

Signori calcia il rigore



Sprazzi di calcio

Marchegiani 5, Bergodi 4, Bacci 6, Di Matteo 6, Bonomi 6, Cravero 6, Fuser 6.5, Winter 6.5, Boksic 7, Gascoigne 7, 48 Di Mauro 5, Signori 6.5, 71 Casiraghi 6. (12 Orsi, 13 Negro, 14 Sclosa).

SAMPDORIA

Pagliuca 6, Mannini 5, Serena 5, Gullit 7, Viercho wod 5, Sacchetti 6, Lombardo 6.5, Jugovic 6, Platt 6, Mancini 5, 80' Salsano s.v. (12 Barigione, 13 Dalligna, 14 Invernizzi, 16 Amoruso). Allenatore: Eriksson

ARBITRO: Nicchi di Arezzo 5 1127

RETI: 5' Gullit, 37' Signori (rigore).

NOTE: angoli 8 a 6 per la Lazio. Giornata fredda, terreno in buone condizioni. Ammoniti: Pagliuca, Cravero, Gullit e Platt. Spettatori 50 mila circa.

ILARIO DELL'ORTO

ROMA. Una buona giocata qua e là non basta. E il pubblico dello stadio Olimpico, che non è fesso, se n'è accorto e ha dedicato, ai giocatori di-Lazio e Sampdoria che usciv no dal campo, una sonora sel-va di fischi. Questo è stato l'epilogo di una gara dove le in-venzioni dei piedi buoni hanno cercato, ogni tanto, di sop-perire alla totale mancanza di idee. Gascoigne (solo nel primo tempo, poi è uscito per un leggero infortunio), Boksic e Guillit sono riusciti a imbastire qualche azione pregevole, slegate da qualsiasi schema. Per il esto, buio.

La luce, a intermittenza, è ri-

masta accesa solo nei primi 45 minuti. Poi, chissà chi, ha tolto la corrente. Pensare che la Samp, grazie a un regalo post-natalizio del portiere laziale Marchegiani, s'era trovata in vantaggio dopo appena sette minuti. L'estremo difensore biancoceleste volteggiava at-torno a Gullit senza colpire la palla e l'olandese della Samp

inzuccava in rete.

Ma Marchegiani, sebbene si sia macchiato di uno svarione da principiante, non è stato l'unico colpevole della difesa laziale. Che è il reparto sicuramente più a rischio di tutta la squadra. L'allenatore Dino Zolf dovrebbe meditarci sopra. Se da un lato l'ottimo, e forse insperato, rendimento di Bacci da garanzie, dall'altro Bergodi, che aveva il compito di fermare Gullit Cieri schierato da centravanti, il ruolo che meno gra-diva quand'era al Milan) ha osservato a vista l'olandese, ma senza vedere mai la palla. Nel calcio esiste anche una tecnica difensiva che viene chiamata comunemente «anticipo». Bergodi l'ha ignorata. E Zoff ha ignorato che Bergodi era sempre in seria difficoltà. Sandare a concludere a rete, le

con grande fair-play, ha lascia to che fosse il fantasista della Lazio a raccogliere meriti. Un po' più avanti di Gascoigne il croato Boksic ha fatto tutto quello che poteva: ha concluso in quasi-gol due cross che ha avuto a disposizione e, quando le palle non gli arriva-vano, è andato a prendersele L'attaccante laziale ha così provato anche il «fai da te», cercando l'azione personale. Non gli è mai andata bene. ha sem-

problemi nel suo reparto arrepunta di ruolo. Gullit fa il cencome il resto della squadra do

5' Evani batte un calcio d'angolo alla sinistra di Marchegiani, che esce a vuoto. Di testa segna Gul-

8' Pregevole azione personale del croato Boksic e grande risposta di Pagliu-ca, che devia in angolo. 26' • 27' Boksic raccoglie di testa prima un cross di Gascoigne, poi un tra-versone di Fuser. Le due conclusioni finiscono fuo-

ri di pochissimo.

MICROFILM

35' Mancini, nell'area piccola, calcia su Marchegiani un favorevole assist in profondità di Evani. 37' → Di : Matteo viene sgambettato in area da Mancini. Il calcio di rigore

è trasformato da Signori. È

il gol del pareggio.

L FISCHIETTO



Nicchi 5: troppo non vede e meno. Fuorigioco inesistenti fischiati e viceversa. E, al 76' l'apoteosi: Gullit : impegna Marchegiani, il guardalinee segnala il fuorigioco ma l'arhitro non lo vede. E se la palla fosse entrata? Nicchi si preoccupa d'ammonire Pagliuca per perdita di tempo e non vede le entrate maligne di Vierchowod su Boksic e su Gascoigne. E di quest'ultimo su Lombardo, 60 :736738S



di marcatura. Chi invece si è accorto dell'inconsistenza di-fensiva di Bergodi è stato il pubblico, che ha accompagnato i frequenti errori del terzino biancoceleste con rumori di disappunto. In mezzo al campo, invece, si è rivisto un grande Gascoigne. L'inglese della Lazio, prima ha mostrato di saper giocare al calcio e di essere in grado di dettar gioco ai compagni, poi, nei primi mi-nuti del secondo tempo, ha ri-cordato a tutti la sua fragilità fisica ed è finito anzitempo negli spogliatoi con qualche acciacco dei suoi.

trato, la Sampdoria ne ha in attacco. Tra i doriani manca una travanti ma non lo è. Platt e Mancini sono mezzepunte e Lombardo fa l'ala. E se non fosse per lo straordinario stato di grazia dell'olandese blucerchiato (ieri in maglia rossa, riana), che è in grado di ga-loppare anche in difesa, difficile immaginare chi altro possa

È stato sostituito da Di Mau-ro. Tra l'altro Gascoigne s'era trovato spesso di fronte l'avver-sario-connazionale Platt, che,

pre trovato davanti un Pagliuca degno, lui st, del posto in na-zionale. Se da un lato la Lazio ha

paio di volte, ma, ahimé, il centrocampista è riuscito a far bene quando c'era da stare fuori area, ma quando si trattava di tirare in porta erano dolo-ri. Qualcuno ha sostenuto d'aver udito i maligni rumori di conclusioni di Mancini.

duce dall'infermeria.

Baggio ha firmate, diretta-

mente e non, tutti e tre i gol che hanno fatto la differenza a

favore dell'undici di Trapatto-

ni. Formidabile, poi, la realiz-

zazione conclu iva del nume-

ro dieci luventizio, a conclusio-

ne di un ubriac ante slalom nel-

l'area avversa ia. Ed a benefi-

ciare di cota la ispirazione è

stata natural nente la Juventus

tutta, capar e di superare con

irrisoria fr cilità l'ostacolo friu-

lano, confermando peraltro

una tradizione esterna ampia-

Per il resto la Samo è squadra quadrata, Fin troppo. In mezzo alla difesa c'è un uomo di nome Viercowod che non fa passare nessuno, con le buone o con le cattive. Chiunque gli transiti davanti finisce sua rete o va a impattare sui suoi stinchi, leri, solo nella prisi è reso protagonista di un paio (per non dire tre) di falli da ammonizione. A farne le spese Gascoigne e Boksic, Più zo, ha preferito ammonire i portiere Pagliuca perché per-deva tempo e Gullit per proteste. Vierchowod è così potuto uscire dal campo con la fedina pulita. E Nicchi con un bel cinque in pagella. La giacchetta nera, in giornata no, ha avuto la fortuna di dirigere una partisostanzialmente corretta e senza episodi da moviola. Altrimenti sarebbero stati guai. una giusta. E ancora meno i

suoi collaboratori, che rotealio di Siena. Ma, in fondo l'uno La Lazio ha vinto quella stra-

invenzione dell'ultimora che è il minicampionato degli scontri diretti relativo al girono d'andata e la Sampdoria è rimasta seconda in classifica. 京城(1985年) 经基础

MICROFONI APERTI

Cragnotti: «Uscito Gascoigne, per la Lazio si è spenta la lu-

Cragnotti 2: «Gazza è un grande campione, ma a volte ci fa soffrire. Comunque per noi è decisivo».

Cragnotti 3: A proposito delle voci che danno come imminente l'arrivo a Roma del direttore sportivo del Foggia Giuseppe Pavone «Il ds Pavone non lo conosco e la Lazio non ha bisogno di un direttore sportivo».

Marchegiani: «Ho sbagliato l'uscita, ma non mi sono fatto condizionare da quell'errore. Non si può smettere di giocare

Gullit: Sono stato bravo io ad anticipare il portiere della Lazio. Non dategli colpe». 🐠

Gullit 2: «Gara divertente, il pareggio mi soddisfa. Dopo essere passati in vantaggio abbiamo avuto il torto di spostare troppo all'indietro il baricentro del nostro gioco». 🕟

Zoff: «L'uscita di Gascoigne, che ha riportato un'infrazione costale, ha avuto il suo peso». Zoff 2: «Nella ripresa abbiamo accusato un certo calo fisico, dopo un primo tempo in cui avevamo spinto a tutto campo».

Zoff 3: «Non siamo riusciti a vincere anche per merito dei nostri avversari: nella ripresa la Samp è venuta fuori molto be-

Eriksson: «Bella partita, tra due squadre che si sono espresse

Eriksson 2: «Lazio pericolosa nel primo tempo, mentre nella ripresa abbiamo dominato noi».

PUBBLICO & STADIO

SPECE TO BE WAS A SECOND

Capodanno era passato da appena 36 ore e si è sentito: i botti rimasti dalla notte precedente sono stati portati allo sta-dio per festeggiare in questo modo la prima partita del 1994. Le più gettonate (c'era da dubitame?) sono state le «palle di Maradona», petardi dotati di una micidiale potenza: a farne le spese, oltre alle orecchie degli spettatori, due tabelloni pubblicitari andati in frantumi per lo scoppio di altrettanti petardi. Per il resto la comice classica di un incontro di alto livello. (nonostante ampi spazi vuoti in tribuna Tevere) con i tilosi della curva Nord, «sede» del tifo laziale, dotati di migliaia di stemmi della società biancazzurra sbandierati poco prima della gara, insieme a uno striscione che ammoniva «Noi siamo la tradizione. Scarsa la presenza dei tifosi sampdoriani, giunti all'Olimpico a partita praticamente iniziata: da segnalaimpresso sui colori sociali. Un omaggio a Mannini, terzino sinistro della squadra genovese.

Il fantasista protagonista assoluto della sfida del «Friuli». Un suo assist propizia il gol iniziale di Marocchi Due reti straordinarie nella ripresa: prima inventa un colpo di tacco, poi segna dopo uno slalom ubriacante

Re Baggio trasforma tre palloni in oro

tari. Del Piero).

ARBITRO: Collina di Viareggio. RETI: 18' Marocchi, 48' Pellegrini (autorete), 60' Baggio. NOTE: angoli 7 a 5 per l' Udinese, giornata fredda, terreno scivoloso. Ammoniti Statuto, Bertotto e Fortunato. Alla partita ha assistito il ct della nazionale, Arrigo Sacchi. Spetta-

NOSTRO SERVIZIO

carriera di un calciatore, e adesso persino trofeo tauma turgico! Stiamo parlando, na-turalmente, del «Pallone d'o-ro», il più importante premio del calcio continentale che per il 1993 è stato assegnato, fatto arcinoto, ad un giocatore italiano. Risaputo è anche il nome del beneficiato, a meno che non abbiate trascorso gli ultimi venti giorni in qualche remoto paese montano dell'Equador. Trattasi di Roberto

UDINE. Riconoscimento di Baggio, genio del calcio medi-grande prestigio, gemma sulla terraneo che proprio negli carriera di un calciatore, e scampoli dell'anno appena andato in archivio si era trova to a dover fare i conti con un noioso fastidio muscolare. Senonché - e qui stanno gli inso spettabili poteri curativi del Pallone d'oro – il fantasista della Juventus si è presentato ieri pomeriggio sul campo di completamente rigenerato. La sua è stata una recita degna delle più grandi stelle della pedata, non certo la balbettante comparsata di un re-

Accanto a Baggio ha brillato pure Marocchi, autore del primo gol e uomo tuttofare del centrocampo. Un plauso anche al reparto difensivo, schierato in linea e praticamente impenetrabile a differenza di altre recenti esibizioni. Insomma, una Juventus concreta che ha fatto dimenticare le molte assenze, chiudendo nel modo

migliore questa prima metà di Sull'altro fronte c'è poco da dire, anche perché SuperBaggio ha talmente condizionato la partita da rendere difficile

così, se è vero che gli uomini di Fedele non hanno potuto fare granché, è altrettanto vero che in campo i bianconeri (la maglia spetta sempre ai padroni di casa) non hanno lesinato gli sforzi. Apprezzabile soprat tutto l'applicazione in retro-guardia dell'esordiente Petruzzi e di Rossitto. A centrocampo avanti Branca si è dannato l'anima pur non riuscendo ad im-

La cronaca. Le prime due

un'analisi obiettiva della pre-stazione offerta dai friulani. E no la firma di Kohler. Il difenrizzato senza fortuna due palloni verso la porta di Battistini Al 17' un primo delizioso assist di Baggio ha smarcato Moeller, ma il tiro dell'altro tedesco ve niva respinto. Poco male per stessa azione la palla è finita a Marocchi che ha chiesto triangolo a Baggio. Prontamente esaudito, e solo davanti al numero uno friulano, il centropensierire quasi mai la difesa campista non ha fallito la conclusione portando la Juventus

reazione dei padroni di casa ed invece il teme tattico dell'in contro non è cambiato. Al 42' gli ospiti hanno sfiorato il raddoppio, baggio ha lanciato Conte sulla fascia destra: puntuale il cross del tornante ed al-trettanto tempestivo il colpo di testa in tuffo di Ravanelli. Battistini non ha potuto nulla, ma a salvario è stato il palo alla sua sinistra.

La ripresa ha registrato la : metamorfosi di Baggio, passato dal ruolo di rifinitore a quello di implacabile realizzatore.

Al 48' «Mister Europa» ha deviato con un delizioso colpo di tacco un cross rasoterra. Prima che la sfera varcasse la linea c'è stata una deviazione di Pellegrini che però non ha impedito lo 0-2. Rete quindi da ascrivere a Baggio in quanto il tocco del difensore è stato ininfluente. E Roby ha concesso uno straordinario bis al 60'. Raccolto il pallone sul limite sinistro dell'area, il nostro ha iniziato a seminare avversari co-me birilli. Giunto in prossimità

della linea di fondo ha poi an-

ticipato la disperata uscita di

Battistini beffandolo con un Gli ultimi trenta minuti del-

l'incontro, con la Juventus avanti di tre reti, si sono ridotti ad una esibizione accademica. L'unica emozione l'ha regalata Torricelli poco prima del fischio finale dell'arbitro Collina. Il libero si è prodotto in uno slalom offensivo a perfetta imitazione di Baggio. Purnon è stata altrettanto efficace con la sfera che si è andata acinfrangere sul lato esterno del-

