

LETTERE ALLA CRONACA

La rubrica delle lettere uscirà ogni martedì e venerdì. Inviare testi non più lunghi di 30 righe alla «Cronaca dell'Unità» via Due Macelli 23/13.

Per un tavolo dei progressisti a Roma e nel Lazio

Il successo elettorale del 5 dicembre a Roma, determinato dall'unità di tutte le forze di sinistra e progressiste, democratiche e antifasciste, dimostra che il polo progressista è in grado di sconfiggere le forze del vecchio sistema di potere e di sbarrare la strada all'unione di Fini con i conservatori. E dimostra la legittimità delle forze di progresso a governare nelle città e nel paese, avviare una profonda svolta morale, politica, economica e sociale.

le ultime bollette e queste risultano regolarmente il 15 novembre, cioè il giorno della scadenza dei termini.

Cosa fare? Chiamare il 188? Neanche a pensarci: il 188 risulta sempre occupato. Passa circa un'ora. Poi chiamiamo il 182 e ci viene confermata la morosità. Decidiamo quindi di recarci all'ufficio Sip-Roma Nord, nella periferia estrema (andata e ritorno 34.000 lire di taxi!).

Proviamo ancora col numero 182, l'operatore n. 328, ci comunica che a lui «risultava» che i numeri sono bloccati per morosità. Per sbloccarli bisogna rivolgersi all'ufficio «Obus» diretto dal rag. Castelli (tel. 52334277), oppure sig. Trasmonti (tel. 52335234).

Così è passata la giornata del 3 gennaio. La mattina del giorno 4, alle ore 9.30 riusciamo a parlare col fantomatico rag. Castelli, il quale ci chiede i dati delle bollette e ci assicura che se «trattati di un errore le linee verranno presto riattivate». Ma naturalmente il «presto» per la Sip vuol dire entro 48 ore!

Ma come si permette la Sip di staccare le nostre linee senza preavvertirci? E perché, una volta dimostrato il loro errore, non è stato possibile aver la linea riattivata rapidamente? Chi ci rimborserà le spese per due giorni di oscuramento degli uffici?

Giorgio Casti

Riflessione morale di fronte al cassonetto

In questi giorni mi è capitato assai spesso di notare accanto ai cassonetti della spazzatura vecchi ma ancora ben messi passaggini e carrozzini, giocattoli di dignitosissimo aspetto, biciclette ancora funzionanti e quant'altro, sostituiti dai regali e dagli autoregali natalizi e quindi immediatamente dismessi.

Ma si sa, quando si parla di giochi si parla di cose futili e superflue. Per gli altri. Ricordo che tra i tanti ragionamenti rivoltanti che ho ascoltato nella mia vita uno dei più rivoltanti, svolta da una giovanotta della «bella Roma», suonava più o meno così (il tono è scandalizzato): «si dice tanto la solidarietà, ma pensate, in Africa i bambini straccioni e affamati non ti chiedono il pane ma le caramelle». Perché, cos'altro dovrebbe desiderare un bambino? Faccio queste riflessioni mentre osservo l'incredibile marea di giocattoli «carpe diem» che affolla la cameretta di mio figlio. Sì, c'è proprio qualcosa che non funziona in questo mondo. E la cosa è persino più seria di quanto pensiamo.

Bebo Moroni

Al rientro dalle feste il «buon augurio» della Sip

Al rientro dalla sosta natalizia, il giorno 3 gennaio, come buon augurio Sip per nuovo anno, troviamo nel nostro ufficio quattro linee telefoniche bloccate «per morosità». Le linee coi numeri 6896745, 6867626, 6872414 e 0336/724836, non consentono di comunicare. Controlliamo le ricevute del

Sommossa cittadina a Nettuno per fermare i lavori per la costruzione di un sito sotterraneo con 420 posti-auto. Dopo anni di proteste, negli scorsi giorni raid anti-cantiere Conte (Pds): «Dietro l'affare strani interessi della giunta»



Una veduta del lungomare di Nettuno. Sulla vicenda del parcheggio sotterraneo si è scatenata una vera e propria sommossa popolare

Guerriglia urbana per un parcheggio

Polemica a Nettuno per l'ordinanza di avvio dei lavori per il megaparcheggio del lungomare Matteotti. Da quattro anni l'opinione pubblica si schiera contro il progetto ma l'amministrazione comunale non ha alcuna intenzione di tornare indietro. Guerriglia urbana nei giorni scorsi e sassaiole contro la casa del sindaco della cittadina. Il Pds: «Bocciamo questi atti di vandalismo».

MARIA ANNUNZIATA ZEOARELLI

NETTUNO. La città s'interroga, sgomenta, sugli episodi di guerriglia urbana di cui è stata teatro, suo malgrado, nei giorni scorsi. Ancora una volta la sommossa di un gruppo abbastanza nutrito di giovani è stata alimentata dalle complicate vicende che riguardano il cantiere del parcheggio sotterraneo del lungomare Matteotti a Nettuno, i cui lavori per la terza volta sono stati avviati e per la terza volta hanno scatenato il malcontento della gente.

Avolterà raccontare la storia del parcheggio sotterraneo c'è da perdersi tra i fiumi d'inchiostro e i chilometri di carta che ne hanno delineato gli aspetti nel corso degli ultimi quattro anni. Da quando cioè la ditta Gallozzi, una srl con venti milioni di capitale, ha presentato al Comune la proposta di realizzazione dell'area parcheggio, 420 posti auto, di cui la metà di esclusiva proprietà della ditta, i restanti 210 - a tariffa oraria - destinati a parcheggio pubblico. Un'area di circa 15mila metri quadri, in

pieno centro del paese, sul lungomare, quattro metri al di sotto del livello del mare. Per il Comune, almeno nelle intenzioni iniziali della Gallozzi, niente spese.

Il sindaco di allora, il dc Antonio Simeoni, la ritenne, insieme alla giunta (stessa sigla di quella attuale), una proposta interessante e stipulò la convenzione. Intanto a quel documento e alla relativa convenzione si spaccarono, già allora, opinione pubblica e forze politiche, poco convinte da alcuni particolari che, come ricorda Carlo Conte (che insieme ad altri due piduisti si è incatenato il mese scorso ai bandoni del cantiere in segno di protesta), erano sintomo di interessi personali di chi gestiva la cosa pubblica.

La vicenda ha portato in tribunale quattro assessori (Mariano Lelli, Giancarlo Della Milla, entrambi repubblicani, e due democristiani, Paolo Favari e Giuliano Tirocchi) per abuso in atti d'ufficio. Nel giugno scorso sono stati assolti, ma quella sentenza non è piaciuta al procuratore capo del Tribunale di Velletri, dottor Giampietro, che è ricorso in appello. Il 22 marzo i quattro assessori sapranno se il giudizio d'appello confermerà la sentenza o darà un esito diverso alla vicenda giudiziaria in corso.

È la terza volta che le ruspe si riaccendono per dare il via ai lavori ma la protesta cittadina ha sempre bloccato i lunghi bracci delle gru e ha divelto quei bandoni, ormai simbolo di uno scempio urbano e dei tanti lati oscuri che celano.

Il sindaco, che quando sedeva tra i banchi dei consiglieri comunali era contrario ai parcheggi, oggi in veste di primo cittadino afferma che «dal punto di vista tecnico e amministrativo, gli atti della convenzione sono validi» e rimanda ad almeno sedici consiglieri la responsabilità di chiedere la revoca della convenzione. Della proposta, avanzata dal consiglio comunale, di realizzare il parcheggio in un'altra area - in piazza Berlinguer - non se ne può fare nulla perché, spiega il sindaco, in quel caso si sarebbe prima dovuto avviare un nuovo negoziato giuridico con la modifica della precedente convenzione.

«La realtà - ribatte Carlo Conte - è che il sindaco è prigioniero della sua stessa maggioranza e forse degli strani interessi che dietro a questa storia si nascondono». Stamattina intanto partirà una richiesta di sospensiva dei lavori indirizzata al pretore di Anzio, ed avanzata dai confinanti dell'area interessata dai lavori, mentre per domenica è in programma una manifestazione pacifica dei cittadini per protestare ancora una volta contro un parcheggio che in quella zona e con quei presupposti non vuole proprio nessuno. «La manifestazione è anche un segno chiaro - dice il segretario della sezione del Pds di Nettuno Giuseppe Chitarini - per dimostrare che non occorrono atti di vandalismo. C'è la gente, tanta, civile che scende in piazza».

AGENDA

ieri ☺ minima 1  
● massima 12  
Oggi ☺ il sole sorge alle 7,37  
e tramonta alle 16,54



TACCUINO

«Underground» tra via Veneto e piazza di Spagna. 1ª Edizione della mostra-mercato, scambio, convegno di collezionismo, piccolo antiquariato, modernariato e artigianato artistico: domani (ore 15-22) e domenica (ore 10.30-19.30). Parcheggio sotterraneo «Ludovisi», ingresso auto Via Ludovisi 30, ingresso pubblico via Crispi 89. Informazioni a Mediasp tel. 06/69.94.04.40.

Per donne adulte. Sono aperte fino al 25 gennaio presso l'associazione Orientamento Lavoro Lazio le iscrizioni per tre corsi di orientamento e formazione per l'avvio di attività autonome o piccole imprese. I corsi sono riservati a donne di età fra i 21 e i 50 anni iscritte all'Ufficio di collocamento e in possesso del diploma di scuola media inferiore. Informazioni e iscrizioni al tel. 06/68.30.04.49 (ore 9.30-12.30).

Un progetto per Cuba. Educazione alla pace e allo sviluppo. Tema del dibattito organizzato per lunedì, ore 18, presso il Palazzo della Provincia di Frosinone, dall'Associazione Italia-Cuba, Comitato di solidarietà pro-Cuba e dalla Cgil Scuola di Frosinone. Interverranno Javier Ardizzone, Alberto Mendez, Antonio Moscato e Orazio Riccardi.

Tutti fotografi con il Cts. Corsi organizzati dal Centro turistico nella sede di via Genova 16. Corso di fotografia generale dal 17 gennaio, corso di 2º livello di camera oscura dal 19 gennaio. A marzo corso su «Fotografia di viaggio e naturalistica». Informazioni e iscrizioni al tel. 06/46.79.317, o all'agenzia «Graffiti» n. 06/70.05.263.

A passeggio sui monti Lucretili. Continua «Natura» programma di escursionismo ambientale promosso dal Cts. Domenica alla scoperta del monte Genaro. Informazioni al tel. 46.79.252.

«Girasolearte 1994». L'Associazione «Il girasole» organizza una mostra riservata a tutti gli artisti, professionisti e dilettanti, che operano nei diversi campi delle arti figurative. L'esposizione si terrà dal 29 gennaio al 6 febbraio nella sede di Via Magliana Sabina 33 (inaugurazione alle ore 19 del 28 gennaio). I lavori, nel numero massimo di tre per ciascun partecipante dovranno pervenire all'associazione entro il 15 gennaio (consegna nei giorni di martedì e giovedì, ore 17-19). Informazioni al tel. 86.21.18.73 (ore 17-19).

Video amatori. Al Teatro dell'Orologio (Via de' Filippini 17a) si raccolgono videoclip ispirati alle canzoni italiane del periodo a cavallo tra gli anni '50 e gli anni '60. Il materiale selezionato parteciperà nel mese di marzo, in occasione della ripresa dello spettacolo «Un bacio a mezzanotte» con Paola Sambro e Gloria Sapia, ad una serata a sorpresa con ricchi premi e collations. Informazioni al tel. 57.57.021 (ore 14-16).

Sos arte. «Salviamo l'arte, facciamola tutti»: è l'appello contro il degrado, i vandalismi, per la difesa dei tanti nostri beni culturali lanciato da Legambiente. Segnalazioni, abusi e denunce al telefono 06/88.41.552.

MOSTRE

Il ritorno a Roma di Monsieur Ingres. Centotrenta disegni e otto dipinti del maestro francese. Accademia di Francia, Villa Medici, viale Trinità dei Monti 1. Orario 10-19, chiuso lunedì mattina. Ingresso lire 10mila, ridotti 5mila. Fino al 30 gennaio.

The American West. L'arte della Frontiera Americana, 1930-1920. Opere di Bierstadt, Catlin, Farny, Remington, Moran, Bodmer e Colman e sezione fotografica con opere del «Fondo Glioglioli». Palazzo delle Esposizioni, Via Nazionale 194. Orario 10-21. Fino al 28 febbraio.

Henri Cartier-Bresson. Antologica del grande maestro francese: in mostra 155 fotografie. Palazzo Ruspoli, ingresso da piazza S. Lorenzo in Lucina 43. Orario 10-21. Fino al 28 febbraio.

VITA DI PARTITO

Lunedì alle ore 17.30, presso la sala stampa della Direzione Pds, incontro con Massimo D'Alema. Sono invitati i segretari delle Unioni Circostrizionali, delle Sezioni, i membri del Comitato federale, della Commissione federale di garanzia e tutti gli eletti del Pds.

Martedì ore 17.30, presso il quarto piano della Direzione (Via delle Botteghe Oscure 4) riunione dei consiglieri e dei capigruppo circostrizionali. All'ordine del giorno «la situazione politica nelle circostrizionali romane». Intervengono Cervellini, Rosati, Salvatori e Valentini. I segretari delle Unioni Circostrizionali devono ritirare con urgenza le tessere '94 presso gli uffici della Federazione.

Regione Lazio Assessorato I.C.A. Formazione Professionale

PROROGA

DEL BANDO DI CONCORSO

per l'ammissione di n. 15 allievi Extracomunitari ad un corso gratuito di qualificazione professionale per:

INTERPRETE - TRADUTTORE E AGENTE CULTURALE

Autorizzato e finanziato dalla Regione Lazio

Il corso è riservato a giovani Extracomunitari. Requisiti richiesti: Iscrizione alle liste degli Uffici di Collocamento e/o permesso di soggiorno. I suddetti requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del presente bando.

Il corso, della durata complessiva di n. 600 ore (mesi n. 5 circa), sarà svolto a Roma, con l'obbligo di frequenza a tempo pieno.

Gli argomenti del corso sono: Lingua Italiana e approfondimento lingua straniera, alfabetizzazione informatica e tecniche di Office Automation.

Le domande di ammissione al corso, redatte in carta semplice e con allegata la documentazione (anche in fotocopia non autenticata) relativa al possesso dei suddetti requisiti, dovranno pervenire entro il termine improrogabile del 22 gennaio 1994 alla sede dell'Ecipa Lazio, Via Antonio Serra, 95 - 00191 Roma - Tel. 06/3340456-3340216.

A tal fine farà fede non la data di spedizione bensì la data di arrivo. Per le domande consegnate a mano l'Ente gestore rilascerà agli interessati una ricevuta recante la data di consegna.

L'accertamento dei requisiti e l'eventuale selezione delle domande di partecipazione alla suddetta attività formativa, saranno effettuati da una apposita Commissione Regionale mediante prove tecnico-attitudinali e colloqui. La graduatoria degli idonei sarà formata sulla base dell'anzianità di iscrizione nelle liste degli Uffici di Collocamento ed in subordine alla data di anzianità del rilascio del permesso di soggiorno.

I candidati idonei ammessi al corso dovranno consegnare all'Ecipa Lazio, prima dell'inizio del corso stesso, l'originale e la copia autentica della documentazione predetta (titolo di studio e certificato di iscrizione nelle liste degli Uffici di Collocamento). L'autentica potrà essere effettuata anche presso i competenti Uffici Regionali.

La sede, la data e l'orario delle selezioni verranno indicati con apposito avviso affisso presso la sede dell'Ecipa Lazio il giorno 24 gennaio 1994.

Per informazioni rivolgersi presso la sede della Regione Lazio - Assessorato alla Formazione Professionale, via Rosa Raimondi Garibaldi n. 7 - Roma - tutti i giorni tranne il sabato dalle ore 10,00 alle ore 12,30, oppure presso la sede dell'Ecipa Lazio dalle ore 9,00 alle ore 18,00. Tel. 06/3340456-3340216.

Al termine del corso gli allievi che avranno superato le prove di esame conseguiranno un Attestato di qualifica professionale valido agli effetti della Legge Regionale n. 23 del 25 febbraio 1992 e della Legge quadro n. 845 del 21 dicembre 1978.

Il Direttore dell'Ecipa Lazio Il Presidente dell'Ecipa Lazio L'Assessore  
Adriano Aletta Eduardo Petronio Filippo D'Urso

TESSERAMENTO 1994

DOPO LA VITTORIA DEI SINDACI PROGRESSISTI, L'IMPEGNO DEL PDS PER UNA SVOLTA POLITICA NAZIONALE

LUNEDÌ 10 GENNAIO ORE 17.30 presso la Sala Stampa della Direzione (Via Botteghe Oscure, 4)

incontro con:

MASSIMO D'ALEMA

Sono tenuti a partecipare i segretari delle sezioni; delle Unioni circostrizionali; i membri del Comitato federale e della Commissione federale di garanzia e gli eletti del Pds.



Concessionario:

Infotec Telefax Fotocopiatrici

VENDITA E ASSISTENZA TECNICA

Tel. (06) 24304507 - 24304508 Fax 24304509

SEZIONE F. MORANINO Via Diego Angeli n° 143

ITALIA AMBIENTE Sezione Casalbruciato

CAMBIA LA SANITÀ - INTERVENIAMO

10 gennaio 1994 ore 19

Relatore: Roberto JAVICOLI - Presiede: Alvaro CALVANI

Partecipano: Veneziale, Missoni, Piccoli, Colella, Banchesi, Cinelli.

Loredana MEZZABOTTA Presidente della V Circostrizione

Casa delle/culture/ Editori Laterza

TECNICHE DI SCRITTURA

Laboratori di giornalismo, narrativa, poesia, televisione, sceneggiatura per donne

10 GENNAIO - 1° APRILE

Sceneggiatura - Chiara Tozzi - il lunedì dalle 18 alle 20 - Poesia - Iolanda Insana - il martedì dalle 18 alle 20 - Narrativa - Angela Bianchini - il mercoledì dalle 18 alle 20 - Televisione - Loredana Rotondo - il giovedì dalle 18 alle 20 - Giornalismo - Cristiana di San Marzano - il venerdì dalle 18 alle 20.

Curatrici del progetto: Maria-Rosa Cutrufelli, Dacia Maraini, Maria Serena Sapegno, Margarethe von Trotta, Laura Vestrì. Per informazioni: Casa delle/culture/ - L.go Arenula, 26 - 00186 Roma - Tel. (06) 6877825 - (06) 6876616 - Fax (06) 6868297.

Lunedì con

L'Unità

Quattro pagine di

