I programmi della televisione



RAIUNO

RAIDUE

RAITRE

RETE 4

SITALIA 1

S≣CANALE 5

- 645 UNOMATTINA Contenitore All'interno: 6.45, 7.30, 8.30 TG 1 - FLASH; 7.00, 8.00, 9.00 TG 1. 9.35 CUORI SENZA ETA'. Telefilm. 10.00 TG1-FLASH.
- REVAK, LO SCHIAVO DI CARTAGI-NE. Film avventura (USA, 1960). Regia di Rudolph Maté All'interno: 11.00 TG 1. 12.00 NANCY, SONNY & CO. Telefilm.
- 12.30 TG1-FLASH. 12.35 LA SIGNORA IN GIALLO. Telefilm
- 6.30 CONOSCERE LA BIRBIA. 6.35 NEL REGNO DELLA NATURA. PICCOLE E GRANDI STORIE: TIC TAC SVEGLIA. Cartoni. 7.50 L'ALBERO AZZURRO.
- TG 2 MATTINA. 9.05 LASSIE. Telefilm 9.30 QUANDO SI AMA. Teleromanzo. 10.50 DETTO TRA NOI - MATTINA. 11.45 TG 2-TELEGIORNALE. 12.00 | FATTI VOSTRI, Varietà, Conduce
 - 12.00 TG3-OREDODICI.
- 6.25 TG3-L'EDICOLA, Rubrica, 6.45 LALTRARETE. All'interno: --- DSE - PASSAPORTO. VIAJE AL ESPANOL. 7.00 DSE-SCUOLA APERTA.
- 7.30 DSE-TORTUGA/DOC. 9.00 DSE-ZENITH. 9.30 DSE-ENCICLOPEDIA. 10.00 DSE-LA BIBLIOTECA IDEALE. 11.10 DSE-FANTASTICA MENTE. 11.30 DSE - PARLATO SEMPLICE.
- 6.30 UNA FAMIGLIA AMERICANA. 7.15 I JEFFERSON. Telefilm.
 7.40 STREGA PER AMORE. Telefilm. 8.10 PICCOLA CENERENTOLA, Telen. 8.35 ANIMA PERSA. Telenovela.
 9.00 BUONA GIORNATA. All'interno:
- 9.30 TG 4. Notiziario.
 10.00 SOLEDAD. Telenovela. 10.45 FEBBRE D'AMORE. Teleromanzo. 11.30 MADDALENA. Telenovela. 11.55 TG 4. Notiziario.
- 6.30 CIAO CIAO MATTINA. Cartoni. 9.05 LUOGOCOMUNE. Attualità. Conduce in studio Davide Mengacci.
- 9.15 O DI QUA O DI LA'. Programma di informazione (replica). 10.25 STARSKY & HUTCH. Telefilm. Con David Soul.
- 12.30 STUDIO APERTO, Notiziario. 12.25 QUI ITALIA. Attualità. A cura di
- Giorgio Medail. 12.50 CIAO CIAO. Cartoni.

- 6.30 TG 5 PRIMA PAGINA. Attualità
- 9.00 MAURIZIO COSTANZO SHOW. Talk-show condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Barcardi. Regia di Paolo
- Pietrangeli (replica). 11.45 FORUM. Rubrica. Conduce Rita Dalla Chiesa con la partecipazione del giudice Santi Licheri, Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni
- 7.00 EURONEWS.
- 8.30 AUTOSTOP PER IL CIELO. Telefilm. "Vita da cani". Con Michael Landon, Victor French.
- 9.30 TAPPETO VOLANTE. Programma contenitore condotto da Luciano Rispoli. Telefono aperto, spettacolo, attualità, personaggi, musica e gio-
- chi sulla lingua italiana (replica).

 12.00 DONNE E DINTORNI. Rotocalco rosa. Conduce Silvana Giacobini.

13.00 TMC SPORT, Notiziario sportivo.

14.05 ZIEGFELD FOLLIES. Film commedia (USA, 1946). Regia di Vincente

Minnelli.
16.10 TAPPETO VOLANTE. Contenitore

14.00 TELEGIORNALE-FLASH.

12.45 EURONEWS.

POMERIGGIO

- 13.30 TELEGIORNALE. 14.00 PRIMISSIMA. Attualità. 14.20 IL MONDO DI QUARK.
 15.00 UNO PER TUTTI. All'interno:
- -.- DIVENTERO' PADRE. Sceneg. 16.25 LASSIE. Telefilm. 17.30 ZORRO. Telefilm. 18.00 TG1. ©
- 18.15 FORTUNATAMENTE INSIEME. 18.45 E.N.G.-PRESA DIRETTA. Tf. 19.40 ALMANACCO DEL GIORNO DO-
- 13.00 TG 2-ORE TREDICI. 13.40 BEAUTIFUL. Teleromanzo.

Giancarlo Magalli.

Wir office

- 14.00 I SUOI PRIMI 40 ANNI. Rubrica. 14.20 SANTA BARBARA. Teleromanzo. 15.10 DETTO TRA NOI. Rubrica. 17.15 TG 2-TELEGIORNALE. 17.25 IL CORAGGIO DI VIVERE.
- 18.20 TGS-SPORTSERA, Notiziario. 18.30 IN VIAGGIO CON SERENO VARIA-BILE. Rubrica. 498 18.45 HUNTER. Telefilm.
- 19.45 TG 2-TELEGIORNALE.
- 13.00 DSE-SAPERE.
- 14.00 TGR. Telegiornali regionali. 14.20 TG3-POMERIGGIO. 15.15 DSE-L'OCCHIO DEL FARAONE. 15.45 TGS-MISCHIA E META.
- 16.00 PALLAVOLO. Coppa Italia. 17.30 VITA DA STREGA. Telefilm. 18.00 GEO. Documentario.
- 18.35 TG 3-SPORT. Notiziario sportivo. 18.40 INSIEME. Attualità. 19.00 TG 3. 19.30 TGR. Telegiornali regionali.
- 13.00 SENTIERI. Teleromanzo.

12.30 CELESTE. Telenovela.

- 13.30 TG 4. Notiziario. 15.00 PRINCIPESSA. Telenoveia. 16.00 CAMILLA... PARLAMI D'AMORE.
- 17.00 LA VERITA'. Gioco. All'interno: 17.30 TG 4. Notiziario. 17.45 NATURALMENTE BELLA. Rubrica.
- 18.00 FUNARINEWS. Attualità. 19.00 TG 4. Notiziario. 19.30 PUNTO DI SVOLTA. Attualità.
- 14.00 STUDIO APERTO. Notiziario.
- 14.30 NONE' LA RAI. Show. 16.15 SMILE. Show. Con Federica Pani-16.16 IRAGAZZI DELLA PRATERIA, Tf.
- 17.20 AGLI ORDINI PAPA'. Telefilm.
- 17.50 STUDIO SPORT. Notiziario. 18.00 SUPER VICKI, Telefilm, 18.30 BAYSIDE SCHOOL, Telefilm.
- 19.00 WILLY, IL PRINCIPE DI BEL-AIR. 19.30 STUDIO APERTO, Notiziario.
- 19.50 RADIO LONDRA, Attualità.
- Incontro di ritorno valevole per l'assegnazione della Supercoppa. 22.30 O DI QUA O DI LA'. Attualità. Con-
- 14.00 SARA' VERO? Gioco. 15.00 AGENZIA MATRIMONIALE. 16.30 BIM BUM BAM. Cartoni, % 16.45 LE PROVE SU STRADA DI BIM

13.25 SGARBI QUOTIDIANI. Attualità 13.40 LASCIATE UN MESSAGGIO.

13.00 TG 5. Notiziario.

- BUM BAM. Show. 17.20 GIOCHISSIMO.
- 17.59 FLASHTG 5. Notiziario. 18.02 OK, IL PREZZO È GIUSTO! 19.00 LA RUOTA DELLA FORTUNA.

18.30 SALE, PEPE E FANTASIA. Rubrica 18.45 SORRISIE CARTONI. -19.25 ATMOSFERA. Previsioni del tem-

20.00 DOMINO ORE OTTO. Attualità

20.30 HOMEFRONT - LA GUERRA A CA-

23.00 MONDOCALCIO, Il settimanale di

SA. Sceneggiato. Con Kyle Chand-

Conduce Corrado Augias. 20.25 TELEGIORNALE - FLASH.

19.30 TELEGIORNALE.

Conduce Luciano Rispoli

- 20.00 TELEGIORNALE. 20.30 TG1-SPORT, Notiziario sportivo. 20.40 HO SPOSATO UN FANTASMA. Film fantastico (USA, 1984). Regia
- di Carl Reiner.
- 22.55 TGS-MERCOLEDI' SPORT.
- 22.20 ALFRED HITCHCOCK PRESENTA.

- 20.15 TG 2-LO SPORT, Notiziario. 20.20 VENTI E VENTI. Gioco. Conducono Michele Mirabella e Toni Garrani. 20.40 4 CUCCIOLI DA SALVARE. Film avventura (USA, 1987). Con Frank
- Inn, Red Steagall. Regia di Joe Camp.
 22.20 SPECIALE MIXER. Attualità.
- 20.05 BLOB. DITUTTO DI PIU'. 20.25 CARTOLINA. Attualità. A cura di 20.30 MI MANDA LUBRANO. Attualità
- Conduce Antonio Lubrano. TG3-VENTIDUE ETRENTA. 22.45 MILANO, ITALIA. Attualità. Condu-: ce Enrico Deaglio. -
- 20.30 GUERRA E PACE. Film drammatico (Italia/USA, 1956), Con Audrey Hepburn, Mel Ferrer, Henry Fonda, Anita Ekberg, May Britt, Anna Maria Ferrero, Vittorio Gassman. Regia di King Vidor.

23.50 THE FRUIT MACHINE - BREVE LA

VITA DI EDDIE. Film thriller (GB.

1988). Regia di Philip Saville (prima

- 20.00 KARAOKE. Programma musicale condotto da Fiorello. 20.35 CALCIO. Da Milano: Milan - Parma
- duce Pia Luisa Bianco.
- 20.00 TG 5. Notiziario. 20.25 STRISCIA LA NOTIZIA - LA VOCE DELL'INTENZA. Show.
- 20.40 PASSIONI. Teleromanzo. Con Virna Lisi, Giorgio Albertazzi, Lorenzo Flaherty (3° parte), Assessment
- 22.35 SPAZIO 5. Attualità. Conduce Enrico Mentana.

ler, Sammi Davis-Voss, Regia di Ron Lagomarsino (14° parte).

22.30 TELEGIORNALE.

NOTTE

- 23.15 PUGILATO. Campionato europeo
- pesi massimo leggeri. 24.00 TG1-NOTTE. CHE TEMPO FA. 0.40 DSE-SAPERE, Documenti, 100-1.10 PATENTE DA CAMPIONI, Gioco.
- 1.55 CERCASI L'UOMO GIUSTO. Film fantastico (USA, 1987). Regia di Susan Seidelman. ...
- 3.35 TG 1. (Replica). 3.40 CHE OGNI COSA SIA A POSTO. Film commedia (Nuova Zelanda, 1985). Regia di John Reid.
- 23.15 TG 2 NOTTE.
- 23.30 METEO 2. 23.35 INDIETRO TUTTA! (Replica).
- 1.20 APPUNTAMENTO AL CINEMA. 1.25 MORIRAI A MEZZANOTTE. Film drammatico (USA 1947 - b/n) Con
- di Anthony Mann. 2.35 VIDEOCOMIC. Videoframmenti. 3.00 UNIVERSITA'. Attualità.

22.30

- 0.35 PALLAVOLO. Da Perugia: Coppa
- Raymond Burr, Steve Brodie, Regia
- 23.45 PUBBLIMANIA. 0.10 CAROSELLO - CAROSELLO. 0.30 TG 3 - NUOVO GIORNO.
- FUORI ORARIO. 1.30 MILANO, ITALIA. (Replica). 2.25 PUBBLIMANIA, (Replica).
- TG3-NUOVO GIORNO. (Replica). 3.40 16 DELLA GRANDE RAPINA. Film giallo (USA, 1969), Regia di Gordon Fleming (v.m. 14 anni). 5.10 TG 3 - NUOVO GIORNO. (Replica).

5.40 VIDEOBOX, Videoframmenti,

- TG 4 RASSEGNA STAMPA. 2.05 FUNARINEWS. (Replica).
 - 4.10 LOUGRANT, Telefilm 5.05 CACCIA AL MASCHIO. Film commedia (Francia/Italia, 1964). Regia di Edouard Molinaro

visione ty).

1.40 RADIO LONDRA. (Replica).

23.45 TG 4-NOTTE.

- 0.10 LUOGOCOMUNE. (Replica). 9.20 SGARBI QUOTIDIANI. (Replica). 0.30 QUIITALIA, (Replica). 0.45 STUDIO SPORT. Notiziario.
- 1.15 RADIO LONDRA. (Replica). 1.40 STARSKY & HUTCH. (Replica).
- 2.30 A-TEAM. (Replica). 3.30 SEGNI PARTICOLARI GENIO. (R). 4.00 I RAGAZZI DELLA PRATERIA. (R).

Telefilm (replica), 🔛

- 5.00 BABY SITTER. (Replica). 35 5.30 WILLY, IL PRINCIPE DI BEL-AIR.
- 23.20 MAURIZIO COSTANZO SHOW. Talk-show. Conduce Maurizio Costanzo All'interno: 24.00 TG 5. Notiziario.
- 1.45 STRISCIA LA NOTIZIA. (Replica). 2.00 TG 5 EDICOLA. Attualità. Con ag-giornamenti alle ore: 3.00, 4.00.

5.30 I DOCUMENTARI.

5.00, 6.00. 2.30 ZANZIRAR, Telefilm 3.30 ATUTTO VOLUME. (Replica).

4.30 I CINQUE DEL QUINTO PIANO. TI.

- calcio internazionale curato e condotto da Luigi Colombo, con la partecipazione di José Altafini, Giacomo Bulgarelli e Giorgio Chinaglia. 0.15 BASKET. Da Trieste: Stefanel Trie-ste - Peristeri. Valido per la Coppa
- Sandro Gamba. 1.50 CNN. Notiziario in collegamento diretto con la rete televisiva ameri-

- Videomusic 7.00 GOOD MORNING. 8.00 CORN FLAKES. Rotocalco condotto da Anna
- 11.30 ARRIVANO I NOSTRI. Con Lorenzo Scoles. 14.15 TELEKOMMANDO.
- 14.30 VM GIORNALE. Con aggiornamenti alle ore: 15.30, 16.30, 17.30, 14.35 SEGNALIDIFUMO.
- 15.35 CLIPTO CLIP.
- del passato.

 18.35 FRANCESCO GUCCI-20.00 THE MIX. Video a rota-

22.00 TERENCE TRENT

Odeon

- 15.05 SPECIALE SPETTACO-LO. Rubrica. 15.15 SISTER KATE. Situa-15.45 ANNA EIL SUORE. TI. 17.30 COSE DI CASA NO-STRA. Contenitore. 19.00 SPAZIO REGIONALE.
- 20.30 IL RITORNO DI BUTCH
 CASSIDY & KID, Film
 western (USA, 1979).
 Con Tom Berenger,
 William Cat, Regia di
- Richard Lester.

 22.45 INFORMAZIONI RE-GIONALI. 23.15 SPECIALE MOTOMON-DIALE. 23.45 IL RISTORANTE AL-L'ANGOLO. Film hor-

ror (USA, 1988 - prima visione tv - v.m. 14 an-

Tv Italia 17.55 LA RICETTA DEL

18.00 PER ELISA. Telenovela. Con Noheli Artega.
Daniel Guerrero.
19.00 TELEGIORNALI RE-19,30 AMANDOTI. Telenovela. Con Jeannette Rodriguez.
20.25 LA RICETTA DEL

23.00 SWITCH, Telefilm, Con

Robert Wagner. 24,00 BENSON, Sit-com

.5,285,000

20.30 IL SOLE SORGE AN-CORA, Miniserie, Con giallo (Germania, 1964). Regia di Alfred Jane : Seymour. Hart Bochner (2° parte) TELEGIORNALI RE-22.15 I MISTERI DELLA LA-GIONALI.

Italia 7 🛎 🖺 Cinquestelle 14.00 ASPETTANDO IL DO-9.00 CINQUESTELLE IN RE-

- MANI. Teleromanzo.

 14.30 UNA DONNA IN VENDI-GIONE. Attualità.
 12.00 PERCHE'NO? 13.00 FALCON CREST. Tele-TA. Telenovela 15.15 ROTOCALCO ROSA. 14.00 INFORMAZIONE RE-17.30 SETTE IN ALLEGRIA CI GIONALE. 4 14.30 POMERIGGIO INSIE-
- ME. Contenitore. 19.00 LOVE AMERICAN STY 17.30 LA RIBELLE. Tn. 19.30 INFORMAZIONE RE-LE. Telefilm. 19.30 DETECTIVE PER AMO-GIONALE 20.30 PAGA O MUORI. Film
- 20.30 1 POPOLI DELLA SILK ROAD. Documentario A cura di Giorgio Fedri 21.30 UN SALTO NEL BUIO. OROLOGI DA POLSO 23.15 AMORE FACILE. Film commedia (Italia, 1964 -b/n - v.m. 14 anni). 22.30 INFORMAZIONE RE-

Tele+1 -13.20 WEEK-END CON IL

- MORTO 2. Film comico (USA, 1993). 15.00 DUE VITE IN UNA. Film drammatico 1985). 16.40 + 1 NEWS. 16.45 SECRET NATURE OF THE CHANNEL SHO
- RE. Documentario. 18.00 CLASSIC ADVENTU-18.45 MANTO NERO. Film avventura (Canada/Australia, 1991). 20.40 UN GIOCO PERICOLO
 - glese per bambini. 17.05 FINISCE SEMPRE CO-De Sica.

 18.10 | PIRATI DELLA MALE-SIA, Film. 19.30 MONOGRAFIE. "James Galway". 20.30 BALLETTO. Two Alvin SO. Film poliziesco (USA, 1991). Con Den-nis Hopper. Regia di
- Ailey Dance".
 22.30 CONCERTI DI MUSICA Robert Young.
 22,30 BASIC INSTINCT. Film CLASSICA, "Sinf. clas-SICA OP.25".
 BBC INFORMAZIONE.

12.50 FINISCE SEMPRE CO-

15.00 ENGLISH TV. Inglese

per ragazzi. 16.00 OLIVER & DIGIT. In-

-Tele +-3 == = | = == 10.00 CONCERTI DI MUSICA CLASSICA. "Sinfor-nie" Di G. Mahler.

- Radiouno
 Giornali radio: 6.00; 6.14; 7.00; 7.20; 8.00; 10.00; 11.00; 12.00; 13.00; 14.00; 17.00; 19.00; 21.00; 23.00; 7.42 Come la pensano loro: 8.30 GR 1 Speciale: 9.00 Radiouno per tutti: tutti a Radiouno: 10.30 Effetti collaterali; 11.30 Radio Zorro: 12.11 Signori filustrissimi: 13.20 Professione cantante: 14.11 Oggiavvenne; 14.35 Staseradove; 15.00 GR 1 business: 15.03 Sportello aperto a Radiouno: 16.00 Il Paginone: 17.04 I migliori: 17.58 Mondo Camion: 18.08 Radiochio: 18.30 1994: Venil d'Europa; 19.20 Ascolta, si fa sera; 19.30 Audiobox; 20.00 GR 1 Stereora; 20.25 TGS: Spazio sport: 20.30 East West Coast: 21.04 Nuances: 23.28 Notturno italiano.
- Radiodue

Giornali radio: 6.03; 6.30; 7.30; 8.30; 9.30; 11,30; 12.10; 12.30; 13.30; 16.30; 17.30; 18.30; 19.30; 22.30, 6.00 il buongiorno di Ra-

diodue; 8.03 Sintesi quotidiana a dei programmi: 8.46 Pregiata ditta Bevegni e C.; 9.07 Radiocomando: 9.49 Taglio di terza: 10.15 Tempo massimo: 10.31 3131: 12.50 il signor Bonalettura: 14.15 Intercity; 15.00 La casa delle bambole; 15.30 GR 2 Economia - Bolmare; 15.48 Pomeriggio insieme: 18.35 Appassionata; 19.55 La loro voce; 20.00 Dentro la sera; 22.19 Panorama parlamentare; 22.41 Dentro la sera; 23.28 Notturno Italiano.

Radiotre Radiotre Glornali radio: 6.45; 8.45; 11.45; 13.45; 15.45; 18.45; 20.45; 23.15. 6.00 Preludio; 7.10 Calendario nusicale; 7.30 Prima pagina; 9.00 Concerto del mattino; 10.15 9.00 Concerto del mattino; 10.15 Il filo di Arianna; 10.45 Interno giorno; 12.15 Radiodays; 12.30 La Barcaccia; 14.05 Concerti DOC (Replica); 15.00 Fine seco-lo (Replica); 16.00 Alfabeti sono-ri; 16.30 Palomar; la scienza che

cambia il mondo: 17.15 Classica in compact: 18.00 Terza pagina; 19.10 DSE -Poesia della terra, dell'acqua, dell'aria, del fuoco; 19.40 Radiotre suite; 23.20 Ra-dio Days; 23.35 il racconto della sera; 23.58 Notturno italiano.

Korac. Commento di Marco Lanza e

ItaliaRadio Hallahado Giornali radio: 7.00: 8.00; 9.00; 10.00: 11.00: 12.00: 13.00: 14.00; 15.00: 16.00: 17.00 18.00: 19.00; 20.00 6.30 Buongiorno Italia: 7.10 Rassegna stampa; 8.15 Dentro i fatti: 8.20 in viaggio con... Mario Monice mora; 9.00 Voltapagina. Cinque mora; 9.00 Voltapagina. Cinque minuti com. Nanni Moretti; 10.10 I progressisti; 12.30 Consumando: 13.10 Radiobox; 13.30 Rockland; 14.10 Musica e dintorni: 15.30 Cinema a strisce; 15.45 Diarlo di bordo. Con Aris Accornero; 16.10 Filo diretto; 17.10 Verso sera; 18.15 Punto e a capo: 19.10 Backlino; 20.10 Saranno radiosi.

Il giudice Di Pietro? Al cinema, al cinema!

Prova schiacciante (Canale 5, ore 20.53).

Striscia la notizia (Canale 5, ore 20,29)

La ruota della fortuna (Canale 5, ore 18.58)..........6.050.000

l misteri della giungla (Raiuno, ore 20.47)... Beautiful (Raidue, ore 13.40). II processo Cusani (Raitre, ore 20.32)

saaraangrah, 1983, 1 ■ Il Processo Cusani, che la tv manda in onda a getto continuo con notevoli risultati Auditel (in media, fra i 3 e i 4 milioni di spettatori) è il più bel telefilm che l'Italia abbia mai prodotto. Il sociologo Guido Martinotti, su questo giornale, ha già fatto molte acute osservazioni sulla spettacolarità di questo processo, sul

suo aspetto di favola moderna e sul ruolo simbolico dei protagonisti. Ma c'è ancora una cosa che merita di essere osservata. Il pubblico ministero Di Pietro, l'avvocato Spazzali e il giudice Tarantola sono tre attori eccezionali. Sì, attori. La parola è proprio questa. Non a caso, è un termine che si usa abitualmente nelle aule di tribunale. Crediamo di non offendere nessuno se diciamo che questi tre attori potrebbero facilmente risollevare le sorti del cinema italiano in crisi. Essi posseggono qualità recitative che raramente abbiamo potuto riscontrare tra i nostri attori di professione. Hanno una gamma espressiva che spazia con disinvoltura dal dramma all'ironia. Sono capaci di improvvisare e di scambiarsi i ruoli con facilità disarmante. Mentre li guardo, mi sembra di assistere a un grande film ameri-

cano degli anni '40. Ma Di Pietro, Spazzali e Tarantola sono italianissimi. Questo è impossibile dimenticarlo. E allora aveva ragione De Sica, aveva ragione Pasolini. L'arte italiana è nella vita. Inutile cercaria altrove. [554 [David Grieco]

or the second

OMNIBUS RAITRE, 14.23. Nella rubrica di approfondimento del Tg3 un servizio tutto dedicato alla gestualità: dalla semplice stretta di mano fino al gestaccio. Ce ne parla l'onorevole Giovanni Meo Zilio della Lega Nord e ordinario di storia delle lingue all'università di TAPPETO VOLANTE (TMC. 16.10)

Luciano Rispoli sul «tappeto» insieme a Teresa De Sio. La can-

tante parla di sè e del suo ultimo album, *La mappa del nuovo mondo*. Segue un collegamento da Città del Messico per se-

nalista Filippo Ceccarelli presenta il suo libro. Il letto ed il po-

GEO (RAITRE, 18.00) Un documentario di Elisa Mereghetti alla scoperta dei monti Iblei, in Sicilia. Le immagini ci mostrano la ricchezza naturalistica di questa zona, dove vivono il falco pellegrino. l'istrice e

Parte da oggi una nuova rubrica in chiaro (visibile a tutti), de-dicata all'attualità cinenematografica: una pillola monografica di tre minuti che riguarda, di volta in volta, film in uscita o personaggi del momento. Si parte con Mrs Doubtfire, l'ultimo

il columbro leopardino.

CINEPILLOLA (TELEPIÙ 1. 18.30)

film con Robin Williams, campione d'incassi negli Usa. MUSICA IN CASA (TELEPIÙ 3, 19,20) Un nuovo appuntamento per appassionati di musica classica, curato dal professor Lorenzo Arruga e da Giancarlo Cabella. Pochi minuti al giorno per parlare di musica o farla sentire, per raccontare aneddoti oppure spiegare tecniche musicali, -con l'unico scopo - spiegano i responsabili - di togliere quell'aura di ufficialità che, in ogni occasione, avvolge un

concerto, un brano di musica classica». Nel primo appuntamento la Sonata op. 7 n. 23 di Eugène Ysave.

MI MANDA LUBRANO (RAITRE, 20,30) Dal paladino dei diritti dei cittadini si parla di un particolare tipo di funto, quello dei nome. In studio alcune persone che, per aver subito il funto dei documenti o per un emore commesso dagli stessi pubblici uffici, hanno dovuto affrontare tra versie di tutti i tipi. Nella seconda parte della trasmissione l'attenzione è puntata sulle auto di seconda mano. Un esperto di Quattroruote spiega come evitare i «bidoni».

Se ne parla con Diego Novelli, Claudio Petruccioli, Gianni Mattioli, Rino Serri, Ferdinando Adornato, Pierre Carniti e Ot-

taviano Del Turco. Per intervenire telefonare allo 06-6796539-

COMPITI DEI PROGRESSISTI (ITALIA RADIO. 10.10)

Gene Kelly e Fred Astaire ballerini in Paradiso

14.05 ZIEGFELD FOLLIES
Regia di Vincente Minnelli, con Fred Astaire, Gene Kelly, Cyd Charisse. Usa
(1946), 110 minuti.

Scartatelo solo se il genere inquestione vi fa uscire il sangue dal na-so. Perché Zigfield Follies più che un musical è una colossale rasse-gna di numeri musicali e, oltretutto, una super passerella di quanto di meglio - sia per materiale umano, attori e tecnici, sia per materia le scenografico - fosse passato sotto i cieli di Holliwood sotto la vo-ce, appunto: musical. Tenete presente che di solito in film del genece, appanto intiscal. Telete presente crie di solido in inti dei generio i personaggi arrivano alla propria trionfale realizzazione. Che di solito si racconta l'allestimento di uno spettacolo e di come questo debba debuttare al di là di ogni problema. Che di solito viene rappresentato un mondo di sogno. Ecco, logliete tutti i «di solito» e vi troverete davanti gli ingredienti del film di stasera. Dove si narra che alla buonanima di Zigfield, ex padreterno della commedia musicale, il Padreterno, quello vero però, conceda di mettere su un ultimo numero a beneficio del pubblico in Paradiso. Ma è solo lo spunto per dare il via alle danze. A ritmo travolgente ecco il tip-tap di Fred Astaire, l'atletismo di Gene Kelly, le piscine di Esther Williams, tutti assi del genere, alternati ad attori come William Powell, assoluta-mente digiuni di danza, ma reclutati per l'occasione (anche per onorare il contratto con la Mgm). 10%

20.30 GUERRA E PACE . 20.40 HO SPOSATO UN FANTASMA

Riccona odiosa e testarda si affida a uno stregone tibetano per potersi reincarnare in una bella inglesina che ha nominato erede universale delle sue fortune. Ma qualco-

1.25 MORIRAI A MEZZANOTTE

alla durata: sono quattro orette. RETEQUATTRO

sa va storto, e l'anima della donna finisce nel corpo del suo avvocato Steve Martin, mentre la ragazza si tiene il malloppo e si dà alla gozzoviglia. Solo per fans incalliti dell'attore, sempre brillante nonostante i pasticci della sceneggiatura.

Regia di King Vidor, con Audrey Hepburn, Henry Fonda, Mei Ferrer, Usa (1956), 240 minuti

Grandiosa produzione hollywoodiana dal romanzo-fiume di Lev Tolstoi. Amore e guerra, ma soprattutto amore, nella vecchia Russia. Punto di forza è il cast all stars tra

cui spicca la fulgida Audrey Hepburn, nei panni dell'inde-cisa e romantica Natascia. Dietro la macchina da presa

King Vidor, il texano che diresse «La folla». Attenzione

Regla di Carl Reiner, con Steve Martin, Lily Tomlin, Victoria Tennant. Usa (1984), 93 minuti.

Regia di Anthony Mann, con Raymond Burr. Steve Brodie, Audrey Long. Usa (1947). 77 minuli.

Dopo un lungo apprendistato nel noir di serie B. Anthony Mann stava mettendo a punto una sua poetica della violenza che lo avrebbe portato, negli anni Cinquanta, a girare degli splendidi western, tipo «L'uomo di Laramie» e «Lo sperone nudo». Qui è alle prese con un poliziesco ben congegnato e molto duro. Protagonista Raymond Burr, il Perry Mason della tv recentemente scomparso. RAIDUE exercises. November

.55 CERCASI L'UOMO GIUSTO Regia di Susan Seidelman, con John Malkovich. Ann Magnuson, Ben Ma-

sters. Usa (1987), 94 minuti. Commediola fantascientifica dalla regista di «Cercasi Susan disperatamente...». Stavolta manca l'atout Madonna e l'attrazione di turno è John Malkovich, nel doppio ruolo di un androide e dello scienziato che l'ha costruito. L'uomo (o il replicante, chissà?) fuggirà con un'avvenente pubblicita-ria imparando quasi tutto sull'amore. RAIUNO 1