

L'INTERVISTA. Aurelio Grimaldi presenta «Le buttane», che comincia a girare lunedì

Linguaggio crudissimo E a teatro fu un caso



Cinquanta minuti di bruciante teatro. È stato anche uno spettacolo teatrale. «Le buttane», prima di diventare il terzo film di Aurelio Grimaldi...

«Mi manca una cosa: il successo»

Dopo La discesa di Aclà e La ribelle, Aurelio Grimaldi sta per girare il suo terzo film, un viaggio, a tratti ironico, nella prostituzione e nel degrado dei vicoli palermitani...



Una scena dello spettacolo teatrale «Le Buttane»

Archivio Unità

SERGIO DI GIORGI

PALERMO La discesa di Aclà a Fioricilla e La ribelle si sono rivelati un disastro al botteghino e hanno diviso aspramente (specie il primo) la critica...

mento culminante, oltre che di maggior successo commerciale, di un certo tipo di cinema. Poi però...

Non è un caso che Marco Risi, che per il cinema ha un fiuto «di famiglia» dopo Ragazzi fuori abbia cambiato strada...

Per di più, la materia del suo prossimo film si presenta ancora più «pericolosa». Cosa si può dire sul tema della prostituzione?

Ancora una volta mi interessa mostrare il lato vitalistico di personaggi emarginati dalla società di anime perdute...

Mery per sempre e Ragazzi fuori hanno segnato forse il mo-

do culmine e per poter girare in bianco e nero. So già che sarà accusato di presunzione autoriale...

Tomando al rapporto con il pubblico e la critica, forse la vorrebbe un cinema più coraggiosamente politico che peraltro incontra notevoli difficoltà produttive...

Angelo Rizzoli è stato sempre entusiasta del progetto e mi ha dato carta bianca sin dall'inizio...

iniziare le riprese entro il '93. Alcuni mesi fa Rizzoli mi ha chiamato dicendomi che aveva problemi finanziari...

«Le buttane», dopo «La discesa di Aclà», è il suo secondo articolo 28. Non pensa che questi finanziamenti a pioggia abbiano impedito di unire le forze e selezionare la qualità?

L'articolo 28 nonostante gli sprechi ha permesso a molti giovani registi di fare ottimi film...

Primefilm

Il blues del vetturino

SARA pure il miglior Sordi da qualche anno a questa parte ma resta sempre un film di Sordi stracchiato patetico didascalico...



Alberto Sordi

Nestore. L'ultima corsa

Regia Alberto Sordi
Sceneggiatura Rodolfo Sonogo e Alberto Sordi
Fotografia Armando Nannuzzi
Durata Italia, 1994
103 minuti

Personaggi ed interpreti: Gaetano Alberto Sordi, Ferruccio Matteo Ripaldi, Iris Cinzia Cannarozzo, Otiello Eros Pagni, Milano Odeon 3, Roma Fiamma, King, Capranica

Si fa un gran parlare di vecchieia in Nestore e bisogna riconoscere che Sordi distaccandosi dai suoi più recenti personaggi...

«Grande freddo» all'inglese



Kenneth Branagh

LA BATTUTA sorge spontanea anche se a Kenneth Branagh non farà piacere Grande freddo all'inglese...

Il film si apre nel 1982 sei amici festeggiano il Capodanno. Sono giovani euforici eccitanti...

Gli amici di Peter

Titolo Peter's Friends
Regia Kenneth Branagh
Sceneggiatura Rita Rudner, Martin Bergman
Nazionalità Gran Bretagna, 1992

Personaggi ed interpreti: Roger Hugh Laurie, Mary Imelda Staunton, Peter Stephen Fry, Maggie Emma Thompson, Andrew Kenneth Branagh, Sara Alphonso Emmanuel, Roma Cola di Rienzo, King, Milano Mediolanum

Per certi versi l'assoluta prevedibilità del film è anche la sua forza. Sembra di guardare una versione sincopata di una situation-comedy...

FOTOGRAMMI

Gatt e dintorni

Sulla distribuzione è guerra Usa-Europa

Si è appena risolto il contenzioso sul Gatt e sull'eccezione culturale e già s'apre un nuovo conflitto...

Indiscrezioni

Sony lascia il settore cinema?

La Sony si appresterebbe a lasciare la Columbia Pictures e la Tristar liquidando il settore cinema?

«Codice d'onore»

I marines chiedono un risarcimento

Dieci milioni di dollari per aver infranto l'onore dei marines. È quanto chiedono ai produttori di Codice d'onore...



VERSO L'OSCAR/2. Fin dal 1927-28 l'Oscar nacque male per Charlie Chaplin. La prima edizione del premio lo vide candidato come attore...