



MATTINA

Table of morning programs (6.45-12.30) across various channels including Raiuno, Raidue, Rete 4, Italia 1, Canale 5, and TMC.

POMERIGGIO

Table of afternoon programs (13.30-19.30) across various channels including Raiuno, Raidue, Rete 4, Italia 1, Canale 5, and TMC.

SERA

Table of evening programs (20.30-23.30) across various channels including Raiuno, Raidue, Rete 4, Italia 1, Canale 5, and TMC.

NOTTE

Table of night programs (23.35-04.30) across various channels including Raiuno, Raidue, Rete 4, Italia 1, Canale 5, and TMC.

Videomusic

Table of video music programs (7.00-20.00) including Good Morning, Corn Flakes, and others.

Odeon

Table of Odeon video programs (15.15-23.40) including Boomer Cane Intelligente and Sister Kate.

Tv Italia

Table of Tv Italia programs (17.55-23.30) including Ricetta del Giorno and Per Elisa.

Cinquestelle

Table of Cinquestelle programs (12.00-23.30) including Perché No? and Il Misterioso Caso del Dr. John Hill.

Tele + 1

Table of Tele + 1 programs (13.30-20.40) including Forza d'Urto and Compiuto in Classe.

Tele + 3

Table of Tele + 3 programs (10.00-22.30) including Concerti Musica Classica and L'Uomo di Mezzanotte.

GUIDA SHOWVIEW

Per registrare il Vostro programma Tv digitale i numeri ShowView stampati accanto al programma che volete registrare...

Per la Rai a Sanremo un'abbuffata di ascolti

Table showing audience figures for Rai programs at the Sanremo festival, including Liv Festival and Piazzati.

La Rai ha fatto un'abbuffata di ascolti. Fa parte dei rituali diventati abitudini quasi irrinunciabili «dare i numeri»...

IL CORAGGIO DI VIVERE RAIDUE 17.25 Un dibattito con il ministro della Sanità Maria Pia Garavaglia sulla arcinota polemica che riguarda la suddivisione dei farmaci...



Douglas e Lancaster due fuorilegge in pensione

20.40 DUE TIPI INCORREGGIBILI Regia di Jeff Kanew, con Burt Lancaster, Kirk Douglas, Charles Durning, Usa (1985), 99 minuti.

10.05 COME LE FOGLIE AL VENTO Regia di Douglas Sirk, con Rock Hudson, Lauren Bacall, Dorothy Malone. Usa (1956), 92 minuti.

16.00 LE ULTIME AVVENTURE DI DON GIOVANNI Regia di Alexander Korda, con Douglas Fairbanks, Maria Obozra. Gran Bretagna (1934), 82 minuti.

22.30 L'UOMO DI MEZZANOTTE Regia di Burt Lancaster e Roland Kibben, con Burt Lancaster, Susan Clark. Usa (1974), 117 minuti.

01.05 IL MOLTO ONOREVOLE MR. PULHAM Regia di King Vidor, con Hedy Lamarr, Charles Coburn. Usa (1943), 120 minuti.

1.35 LA FORMULA Regia di John G. Avildsen, con George C. Scott, Marlon Brando. Usa (1981), 115 minuti.