

EZRALOW & CO Schegge di danza americana

ROMA Da qualche tempo si lamenta la scomparsa delle «divinità» dal mondo della danza...

Ezralow & Co - in transito in questi giorni al teatro Nazionale di Roma - è in realtà un contenitore multiplo di schegge di danza...



Alba Parietti e Pippo Baudo durante il Festival di Sanremo del 1992

Franchellucci/Master Photo

Pippo non fa l'interattivo

ROMA Non voglio assolutamente prestarmi a fare la cassa di risonanza della Parietti né fornirle il minimo pretesto per farsi pubblicità...

vero flop. E il Quizzy di Mike Bongiorno un fallimento totale. I più magnanimi credono invece nella volontà di Pippo nazionale a porre fine alle polemiche che ci sono state in questi ultimi giorni con la Fininvest...

missione intitolata Chi abbinata alla lotteria Italia con Alberto Lupio e Nino Castelnuovo nei panni di due poliziotti impegnati in un giallo col doppio finale...

TELEVISIONE Fazio & C. «A voi la replica»

ROMA Non condivido la tua idea ma sono pronto a dare la mia vita perché tu la possa esprimere. Chissà cosa avrebbe pensato Voltaire trovandosi davanti Berlusconi...



Fabio Fazio Giobamba

Usa: un libro per imparare l'arte di odiare Madonna

Il mondo ne ha abbastanza di lei. È arrivata l'ora di spazzarla via. Con questo minaccioso proclama si apre 'Arte di odiare Madonna'...

Stabile di Palermo Leoluca Orlando eletto presidente

Il sindaco di Palermo Leoluca Orlando è il nuovo presidente del Teatro Stabile del capoluogo siciliano. È stato eletto all'unanimità dall'assemblea dei soci...

Franco Califano vince referendum dell'144.11.4686

Franco Califano con la sua 'Napoli' è arrivato ultimo al Festival di Sanremo, però si è preso una rivincita con il referendum lanciato dalla messaggeria telefonica dell'144 11 4686...

Cartella clinica per Schumann Mori di sifilide

Mori in preda alla pazzia nella clinica dove e lui stesso volle farsi ricoverare dopo aver tentato il suicidio e paralizzato a causa della sifilide...

La scomparsa del coreografo Vantaggio

Giancarlo Vantaggio ballerino e coreografo è morto ieri a Roma per un tumore. Aveva 58 anni. È stato allievo di Teresa Buttaggi all'Accademia di ballo del teatro dell'Opera di Roma...

MUSICA 1. «Melologhi» alla Scala con Glauco Mauri

Poesie per Liszt e Strauss

RUBENS TEDESCHI

MILANO Serata di melologhi alla Scala con vivo successo e qualche interrogativo. Taluno leggendolo sul programma il nome di Michele Campanella accanto a quello degli attori Glauco Mauri e Roberto Sturmo...

notte portando alla morte. Il incauto che ha cercato rifugio nel castello di Leonora più noto utilizza la celebre ballata di Gottfried Bürger che all'inizio dell'Ottocento accompagnò in Italia la nascita del movimento romantico e che, in tutta Europa ispirò una pleiade di musicisti...

quando Richard Strauss riprende l'antica forma, questa era ormai logora. E si sente non tanto nel breve schizzo del Castello sul mare quanto nel prolisso Enoch Arden del poeta inglese Alfred Tennyson...



Glauco Mauri Mar no Giardi/Elfige

Glauco Mauri nel sostenere con intelligente misura i cinquantacinque minuti del racconto. Non meno apprezzato Roberto Sturmo nelle altre composizioni e l'intende Michele Campanella brillantemente impegnato a dipingere col pianoforte colori e atmosfere.

MUSICA 2. Piovani, Morricone e Mazzocchetti

Ma questo non è un film

GIORDANO MONTECCHI

ROMA Teatro Abaco un piccolo locale sul lungotevere. Fino all'11 aprile vi è ospitata 24 ore di musica a rassegna di dodici concerti voluti da un gruppo di musicisti romani di diversa estrazione...

da Butta e dal flauto di Paolo Zampini. Insieme hanno proposto musiche non da film di Ennio Morricone e Nicola Piovani, autori accomunati dalla fama cinematografica ma lontani anni luce in quanto compositori. Se Morricone - con Cadenza per flauto e nastro magnetico Tre studi per pianoforte solo e Ragtime in frantumi - si fa apprezzare solo a sprazzi (Ragtime) limitandosi per lo più a ossessare i modi della contemporaneità più consueta...

prezzate le e intanti Patrizia Polia e Maria Tommaso e gli interventi storici di Francesco Manni. Franco Ventura, Mario e Claudio Conini. Della musica di Mazzocchetti colpisce la qualità musicale comunicativa sorretta da una scrittura che conserva un carattere spiccato e individuale nel tradurre dall'ironia di Platibus alla sensualità arcaicizzante di Acaze all'impeto graffiante di Guerra all'emozionante languida del Gioco delle parti al funky de Il signor Popkin...