

PRIME	
<b>Academy Hall</b> v. Stamira, 5 Tel. 442.377.78 Or. 15.15 - 17.45 20.00 - 22.30 L. 10.000	<b>Tomestone</b> di G. Cosmatos, con V. Kilmner (Usa '94) Ennesima riscrittura della famosa sparatoria all'Ok Corral. Il greco G. Pan Cosmatos reinventa il mito di Wyatt Earp tra spaghietti-western e John Ford. N.V. 1h 40'
<b>Admiral</b> p. Veibano, 5 Tel. 654.1195 Or. 16.30 - 18.30 20.30 - 22.30 L. 10.000	<b>Maniaci sentimentali</b> di S. Izzo, con R. Tognazzi, B. De Rosa (Italia '94) Ritorno di famiglia in un casale alle porte di Roma. Sesso, delusioni, frustrazioni di quattro sorelle alle prese con l'alchimia dei sentimenti. N.V. 1h 40'
<b>Adriano</b> p. Cavot, 22 Tel. 521.1696 Or. 15.30 - 17.50 20.10 - 22.30 L. 10.000	<b>The Getaway</b> di R. Donaldson, con K. Basinger, A. Baldwin (Usa '94) Amanti in fuga a suon di rapine e pistole. E il remake di un vecchio gioiello di Peckinpah. Baldwin-Basinger in competizione con McQueen-MacGraw. Scenitelli.
<b>Alcazar</b> v. M. Del Val, 14 Tel. 588.0099 Or. 15.00 - 17.30 20.10 - 22.30 L. 10.000	<b>Quel che resta del giorno</b> di J. Ivory, con A. Hopkins, E. Thompson (Gr Bret '93) La vita di Mr. Stevens. Ovvero, del maggiordomo "ideale", ovviamente inglese, che serve per vent'anni nella stessa magione. Con un grande Hopkins. N.V. 2h 13'
<b>Ammissione</b> v. Accademia Aglia, 57 Tel. 480.8707 Or. 16.30 - 18.30 20.30 - 22.30 L. 10.000	<b>Maniaci sentimentali</b> di S. Izzo, con R. Tognazzi, B. De Rosa (Italia '94) Ritorno di famiglia in un casale alle porte di Roma. Sesso, delusioni, frustrazioni di quattro sorelle alle prese con l'alchimia dei sentimenti. N.V. 1h 40'
<b>America</b> v. N. del Grande, 6 Tel. 581.6168 Or. 15.30 - 17.50 20.10 - 22.30 L. 10.000	<b>Philadelphie</b> di J. Demme, con T. Hanks, D. Washington (Usa '93) Il primo film con cui Hollywood affronta il dramma dell'Aids. Un giovane si ammala, un avvocato progressista lo difende dopo i dubbi iniziali. Con un grande Tom Hanks.
<b>Ariston</b> v. Ciccone, 19 Tel. 521.259 Or. 15.30 - 17.45 20.00 - 22.30 L. 10.000	<b>My life</b> di R. Rubin, con M. Keaton (Usa '94) Giovane pubblicitario in attesa del primo figlio si scopre malato di cancro. Passerà i suoi ultimi mesi preparando un film-testamento per l'erede. N.V. 1h 50'
<b>Astra</b> v. Iorio, 225 Tel. 817.2297 Or. 15.30 - 22.00 L. 10.000	<b>Blancaneve e i sette nani</b> di W. Disney, Cartoni animati (Usa '37) Torna il famoso cartone di Walt Disney, in copia restaurata. La storia della bella principessa e dei sette simpatici nani. Un classico immortale. N.V. 1h 23'
<b>Atlante</b> v. T. Capolana, 745 Tel. 761.0556 Or. 18.30 - 18.30 20.30 - 22.30 L. 10.000	<b>Trappola d'amore</b> di M. Rydell, con S. Stone, R. Gere (Usa '93) Ritacco in chiave hollywoodiana del vecchio "L'amante di Sautet". Un "lui" incerto fra l'amante e la moglie appena lasciata. Un po' più sexy dell'originale. N.V. 1h 50'
<b>Augustus 1</b> v. E. Emanuele, 203 Tel. 687.5455 Or. 15.00 - 17.30 20.00 - 22.30 L. 10.000	<b>Il rapporto Roben</b> di A.J. Pakula, con J. Roberts, D. Washington (Usa '93) Giovane studentessa in legge scrive un rapporto su due misteriosi omicidi. E azzarda il colpo, cacciandosi in un mare di guai. Dal best-seller di John Grisham. 2h 15'
<b>Augustus 2</b> v. E. Emanuele, 203 Tel. 687.5455 Or. 17.20 - 19.00 20.30 - 22.30 L. 10.000	<b>Blanco</b> di K. Kieslowski, con J. Delpy, Z. Zamachowski (Fr '94) Un parrucchiere polacco si separa dalla moglie. Ritorna a Varsavia dove si arricchisce con una speculazione edilizia. E decide di prendersi vendicarsi sulla ex moglie.
<b>Barberini 1</b> p. Barberini, 52 Tel. 482.7707 Or. 16.00 - 18.05 20.10 - 22.30 L. 10.000	<b>Maniaci sentimentali</b> di S. Izzo, con R. Tognazzi, B. De Rosa (Italia '94) Ritorno di famiglia in un casale alle porte di Roma. Sesso, delusioni, frustrazioni di quattro sorelle alle prese con l'alchimia dei sentimenti. N.V. 1h 40'
<b>Barberini 2</b> p. Barberini, 52 Tel. 482.7707 Or. 16.00 - 18.05 20.10 - 22.30 L. 10.000	<b>Rapa Nui</b> di K. Reynolds, con J.S. Lee, S. Holt (Usa '94) La storia dell'isola di Pasqua. Ovvero, dei due popoli che si contesero l'isola secolare, raccontata con stile favolistico dal regista di "Robin Hood".
<b>Barberini 3</b> p. Barberini, 52 Tel. 482.7707 Or. 15.35 - 17.55 20.10 - 22.30 L. 10.000	<b>Mrs. Doubtfire</b> di C. Columbus, con R. Williams, S. Field (Usa '93) Padre di famiglia innamorato dei bambini, si separa, si dà anima e corpo all'educazione dei figli. E diventa un "mammo" perfetto. N.V. 1h 40'
<b>Capitol</b> v. G. Seconi, 39 Tel. 332.5107 Or. 16.30 - 18.30 20.30 - 22.30 L. 10.000	<b>Trappola d'amore</b> di M. Rydell, con S. Stone, R. Gere (Usa '93) Ritacco in chiave hollywoodiana del vecchio "L'amante di Sautet". Un "lui" incerto fra l'amante e la moglie appena lasciata. Un po' più sexy dell'originale. N.V. 1h 50'
<b>Capranica</b> p. Capranica, 101 Tel. 679.4455 Or. 16.00 - 18.30 20.30 - 22.30 L. 10.000	<b>Nel nome del padre</b> di J. Sheridan, con D. Day Lewis, E. Thompson (Gb '93) I giorni dell'Ira secondo Sheridan. Che ricostruisce il caso dei quattro di Guilford. Irlandesi, furono accusati ingiustamente di un attentato e scontarono 15 anni di carcere.
<b>Capranichetta</b> v. Montecitorio, 125 Tel. 679.6957 Or. 16.30 - 18.30 20.30 - 22.30 L. 10.000	<b>Proibito amore</b> di M. Chiodo, con R. Dreyfus, M. Rueli (Usa '94) In originale "Lost in Yonkers": commedia scatenata di Neil Simon su una famiglia "picchiarella" nei sobborghi newyorkesi. Con una squadra di ottimi attori. N.V.
<b>Claik 1</b> v. Cassia, 694 Tel. 332.5107 Or. 15.30 - 17.45 20.00 - 22.30 L. 10.000	<b>My life</b> di R. Rubin, con M. Keaton (Usa '94) Giovane pubblicitario in attesa del primo figlio si scopre malato di cancro. Passerà i suoi ultimi mesi preparando un film-testamento per l'erede.
<b>Claik 2</b> v. Cassia, 694 Tel. 332.5107 Or. 15.30 - 17.45 20.00 - 22.30 L. 10.000	<b>Schindler's List</b> di S. Spielberg, con L. Nerson, R. Fennies (Usa '93) Il celeberrimo film di Spielberg sull'Olocausto. La storia di Schindler, industriale tedesco che salvò un migliaio di ebrei da morte sicura nel lager. Emozionante. N.V. 3h 15'
<b>Cola di Rienzo</b> p. Cola di Rienzo, 88 Tel. 325.655 Or. 14.45 - 17.30 20.00 - 22.30 L. 10.000	<b>Fearless. Senza paura</b> di P. Weir, con J. Bridges, J. Russell (Usa '94) Un uomo sopravvive miracolosamente a un incidente aereo. E la sua vita cambia. Peter Weir, l'australiano dell'Altimo fuggente, ci spiega come. N.V.
<b>Eden</b> v. Cola di Rienzo, 74 Tel. 361.6245 Or. 15.15 - 17.30 20.00 - 22.30 L. 10.000	<b>Quel che resta del giorno</b> di J. Ivory, con A. Hopkins, E. Thompson (Gr Bret '93) La vita di Mr. Stevens. Ovvero, del maggiordomo "ideale", ovviamente inglese, che serve per vent'anni nella stessa magione. Con un grande Hopkins. N.V. 2h 13'
<b>Embassy</b> v. Stoppini, 7 Tel. 807.0245 Or. 15.15 - 17.50 20.10 - 22.30 L. 10.000	<b>The Getaway</b> di R. Donaldson, con K. Basinger, A. Baldwin (Usa '94) Amanti in fuga a suon di rapine e pistole. E il remake di un vecchio gioiello di Peckinpah. Baldwin-Basinger in competizione con McQueen-MacGraw. Scenitelli.
<b>Empire</b> v. R. Margherita, 29 Tel. 84.7719 Or. 16.30 - 18.30 20.30 - 22.30 L. 10.000	<b>Trappola d'amore</b> di M. Rydell, con S. Stone, R. Gere (Usa '93) Ritacco in chiave hollywoodiana del vecchio "L'amante di Sautet". Un "lui" incerto fra l'amante e la moglie appena lasciata. Un po' più sexy dell'originale. N.V. 1h 50'
<b>Empire 2</b> v. Esercito, 44 Tel. 501.0652 Or. 16.30 - 18.30 20.30 - 22.30 L. 10.000	<b>Trappola d'amore</b> di M. Rydell, con S. Stone, R. Gere (Usa '93) Ritacco in chiave hollywoodiana del vecchio "L'amante di Sautet". Un "lui" incerto fra l'amante e la moglie appena lasciata. Un po' più sexy dell'originale. N.V. 1h 50'
<b>Esperia</b> p. Sonino, 37 Tel. 501.2864 Or. 17.30 - 19.30 20.10 - 22.30 L. 10.000	<b>L'età dell'innocenza</b> di M. Scorsese, con D. Day Lewis, M. Pfeiffer (Usa '93) Nella New York di fine '800, l'America d'alto bordo trama intrighi familiari e si dà alla bella vita. Mancosche Europa. Dall'elegante romanzo di Edith Wharton. N.V. 2h 15'

<b>Etolie</b> p. Lucina, 41 Tel. 687.6125 Or. 15.00 - 17.45 20.00 - 22.00 L. 10.000	<b>Schindler's List</b> di S. Spielberg, con L. Nerson, R. Fennies (Usa '93) Il celeberrimo film di Spielberg sull'Olocausto. La storia di Schindler, industriale tedesco che salvò un migliaio di ebrei da morte sicura nel lager. Emozionante. N.V. 3h 15'
<b>Eurline</b> v. Luzzi, 32 Tel. 591.0986 Or. 15.00 - 17.45 20.00 - 22.00 L. 10.000	<b>Schindler's List</b> di S. Spielberg, con L. Nerson, R. Fennies (Usa '93) Il celeberrimo film di Spielberg sull'Olocausto. La storia di Schindler, industriale tedesco che salvò un migliaio di ebrei da morte sicura nel lager. Emozionante. N.V. 3h 15'
<b>Europa</b> p. Italia, 107 Tel. 655.5736 Or. 15.45 - 17.40 19.20 - 20.50 - 22.30 L. 10.000	<b>Beethoven 2</b> di R. Daniel, con C. Gordin (Usa '94) Seguito delle avventure del Sanbernardo, che stavolta mette su famiglia. Divertente? Boh. Per i più piccoli, comunque, va benissimo. N.V. 1h 40'
<b>Excelsior</b> p. Vergine Carmelo, 2 Tel. 529.2296 Or. 15.30 - 17.50 20.10 - 22.30 L. 10.000	<b>The Getaway</b> di R. Donaldson, con K. Basinger, A. Baldwin (Usa '94) Amanti in fuga a suon di rapine e pistole. E il remake di un vecchio gioiello di Peckinpah. Baldwin-Basinger in competizione con McQueen-MacGraw. Scenitelli.
<b>Farnese</b> Campi dei fiori, 56 Tel. 686.4395 Or. 16.30 - 18.30 20.30 - 22.30 L. 10.000	<b>Il profumo della papaya verde</b> di Tran Anh Hung (Vietnam, 1993) Storia di una ragazza in un Vietnam da favola, anche se l'occupazione francese (siamo negli anni '50) si fa sentire. Si cresce, si ama, quasi senza parole. N.V. 1h 30'
<b>Flamma Uno</b> v. Bissolati, 47 Tel. 482.7100 Or. 16.15 - 18.20 20.25 - 22.30 L. 10.000	<b>L'amico d'infanzia</b> di P. Aducci, con J. Roberts, M. A. Galtieri (Italia '94) Giovane anchorman televisivo ottiene un programma tutto per lui. Ma un vecchio amico del college tra fuori certi altari. Avanti in Usa, storia di ricatti. N.V. 1h 40'
<b>Flamma Due</b> v. Bissolati, 47 Tel. 482.7100 Or. 16.15 - 18.20 20.25 - 22.30 L. 10.000	<b>Gli amici di Peter</b> di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson (Gr Bret '92) «Grande freddo» all'inglese: sei amici di gioventù si ritrovano, un po' meno giovani, nella casa di campagna di uno di loro. Ricordi, dolori, voglie represso. N.V. 1h 50'
<b>Garden</b> v. Trastevere, 246 Tel. 581.2945 Or. 15.45 - 17.40 19.20 - 20.50 - 22.30 L. 10.000	<b>Beethoven 2</b> di R. Daniel, con C. Gordin (Usa '94) Seguito delle avventure del Sanbernardo, che stavolta mette su famiglia. Divertente? Boh. Per i più piccoli, comunque, va benissimo. N.V. 1h 40'
<b>Gioiello</b> v. Nomentana, 43 Tel. 585.4148 Or. 16.00 - 18.10 20.20 - 22.30 L. 10.000	<b>Lezioni di piano</b> di K. Campion, con H. Hunter, H. Keitel (N. Zelanda, 1993) Rovene storia d'amore fra una donna borghese, muta e amante della musica, e un bianco che sembra un aborigeno. Il tutto nella Nuova Zelanda dell'800. Seltoso.
<b>Giulio Cesare 1</b> v. E. Cesare, 259 Tel. 397.2075 Or. 16.00 - 18.10 20.20 - 22.30 L. 10.000	<b>L'amico d'infanzia</b> di P. Aducci, con J. Roberts, M. A. Galtieri (Italia '94) Giovane anchorman televisivo ottiene un programma tutto per lui. Ma un vecchio amico del college tra fuori certi altari. Avanti in Usa, storia di ricatti. N.V. 1h 40'
<b>Giulio Cesare 2</b> v. E. Cesare, 259 Tel. 397.2075 Or. 16.00 - 18.10 20.20 - 22.30 L. 10.000	<b>Dellamorte Dellamore</b> di M. Soavi, con R. Everett, A. Falchi (Italia '94) Dal romanzo di Tiziano Sclavi (creatore di Dylan Dog), un incubo a occhi aperti ambientato in un cimitero dove i morti rinascono sotto lo sguardo del guardiano.
<b>Giulio Cesare 3</b> v. E. Cesare, 259 Tel. 397.2075 Or. 16.00 - 18.10 20.20 - 22.30 L. 10.000	<b>Philadelphie</b> di J. Demme, con T. Hanks, D. Washington (Usa '93) Il primo film con cui Hollywood affronta il dramma dell'Aids. Un giovane si ammala, un avvocato progressista lo difende dopo i dubbi iniziali. Con un grande Tom Hanks.
<b>Golden</b> v. Taranto, 36 Tel. 57.4525 Or. 16.30 - 18.30 20.20 - 22.30 L. 10.000	<b>Sister Act 2</b> di B. Duke, con G. Goldstein, J. Coburn (Usa '94) L'eccezionale, tra gli altri, due ragazze rimaste orfane, si uniscono a una suora cattolica che, richiamata dalle sue compagne di avventure in "Sister Act", si capitolano in un'occasione.
<b>Greenwich 1</b> v. Bodoni, 59 Tel. 57.4525 Or. 16.30 - 18.30 20.20 - 22.30 L. 10.000	<b>Ladybird Ladybird</b> di K. Loach, con C. Rock, V. Vega (Gran Bretagna, '94) Nell'Inghilterra post-industriale l'assistenza sociale sottrae a Maggie tutti i numerosi figli. Ma Maggie non è una pazza, né una delinquente. E allora chi ha ragione?
<b>Greenwich 2</b> v. Bodoni, 59 Tel. 57.4525 Or. 16.30 - 18.30 20.20 - 22.30 L. 10.000	<b>La strategia della lumaca</b> di S. Cabrea, con F. Ramirez, F. Cabrea (Colombia '92) Ovvero, come opporsi allo sfratto con la calma della pazienza e della nonviolenza. Il tutto in un condominio di Bogotá, ma la ricetta è esportabile. Vedere per credere.
<b>Greenwich 3</b> v. Bodoni, 59 Tel. 57.4525 Or. 16.30 - 18.30 20.20 - 22.30 L. 10.000	<b>Il tuffo</b> di M. Martella, con V. Sallerno, C. Napoli (Italia '93) L'eccezionale, tra gli altri, due ragazze rimaste orfane, si uniscono a una suora cattolica che, richiamata dalle sue compagne di avventure in "Sister Act", si capitolano in un'occasione.

<b>Gregory</b> v. Gregorio VII, 180 Tel. 638.0600 Or. 16.30 - 18.30 20.30 - 22.30 L. 10.000	<b>Trappola d'amore</b> di M. Rydell, con S. Stone, R. Gere (Usa '93) Ritacco in chiave hollywoodiana del vecchio "L'amante di Sautet". Un "lui" incerto fra l'amante e la moglie appena lasciata. Un po' più sexy dell'originale. N.V. 1h 50'
<b>Holiday</b> v. B. Marcello, 1 Tel. 54.8326 Or. 15.30 - 17.50 20.10 - 22.30 L. 10.000	<b>Philadelphie</b> di J. Demme, con T. Hanks, D. Washington (Usa '93) Il primo film con cui Hollywood affronta il dramma dell'Aids. Un giovane si ammala, un avvocato progressista lo difende dopo i dubbi iniziali. Con un grande Tom Hanks.
<b>Induno</b> v. G. Induno, 1 Tel. 581.2945 Or. 15.45 - 17.40 20.30 - 22.30 L. 10.000	<b>Il giardino segreto</b> di A. Holland, con K. Maberly, M. Smith (Usa '94) La storia di un luogo segreto dell'infanzia e della fantasia, narrata da Agnieszka Holland di «Europa Europa» e prodotta da Coppola. Per bambini di ogni età. N.V.
<b>King</b> v. Fogliano, 37 Tel. 682.0732 Or. 15.15 - 17.40 20.05 - 22.30 L. 10.000	<b>My life</b> di R. Rubin, con M. Keaton (Usa '94) Giovane pubblicitario in attesa del primo figlio si scopre malato di cancro. Passerà i suoi ultimi mesi preparando un film-testamento per l'erede. N.V. 1h 50'
<b>Madison 1</b> v. Chabrier, 121 Tel. 541.7926 Or. 15.30 - 17.40 20.10 - 22.30 L. 10.000	<b>Blancaneve e i sette nani</b> di W. Disney, Cartoni animati (Usa '37) Torna il famoso cartone di Walt Disney, in copia restaurata. La storia della bella principessa e dei sette simpatici nani. Un classico immortale. N.V. 1h 23'
<b>Madison 2</b> v. Chabrier, 121 Tel. 541.7926 Or. 16.00 - 18.10 20.20 - 22.30 L. 10.000	<b>Cose preziose</b> di F. Henlon, con E. Harris (Usa '94) Giovane pubblicitario in attesa del primo figlio si scopre malato di cancro. Passerà i suoi ultimi mesi preparando un film-testamento per l'erede. N.V. 1h 50'
<b>Madison 3</b> v. Chabrier, 121 Tel. 541.7926 Or. 16.00 - 18.10 20.20 - 22.30 L. 10.000	<b>Dellamorte Dellamore</b> di M. Soavi, con R. Everett, A. Falchi (Italia '94) Dal romanzo di Tiziano Sclavi (creatore di Dylan Dog), un incubo a occhi aperti ambientato in un cimitero dove i morti rinascono sotto lo sguardo del guardiano.
<b>Madison 4</b> v. Chabrier, 121 Tel. 541.7926 Or. 16.00 - 18.10 20.20 - 22.30 L. 10.000	<b>Nostre</b> di A. Sordi, con A. Sordi (Ita '94) Vita morte e miracoli di un vetturino romano e del suo cavallo. Che sarebbe destinato al macello, ma a Roma c'è ancora gente di buon cuore. E le risate? Neanche l'ombra.
<b>Maestoso 1</b> v. Appia Nuova, 176 Tel. 541.7926 Or. 16.00 - 18.10 20.20 - 22.30 L. 10.000	<b>Impatto Imminente</b> di R. Hennington, con B. Willis, S.J. Parker (Usa '94) Thrilling acquatico con Bruce Willis: tentano di farlo fuori, ma dopo «Trappola di cristallo» dovrebbero saperlo, che l'atletico Bruce è invulnerabile. N.V.
<b>Maestoso 2</b> v. Appia Nuova, 176 Tel. 541.7926 Or. 16.00 - 18.10 20.20 - 22.30 L. 10.000	<b>Nel nome del padre</b> di J. Sheridan, con D. Day Lewis, E. Thompson (Gb '93) I giorni dell'Ira secondo Sheridan. Che ricostruisce il caso dei quattro di Guilford. Irlandesi, furono accusati ingiustamente di un attentato e scontarono 15 anni di carcere.
<b>Maestoso 3</b> v. Appia Nuova, 176 Tel. 541.7926 Or. 16.00 - 18.10 20.20 - 22.30 L. 10.000	<b>Gli amici di Peter</b> di K. Branagh, con K. Branagh, E. Thompson (Gr Bret '92) «Grande freddo» all'inglese: sei amici di gioventù si ritrovano, un po' meno giovani, nella casa di campagna di uno di loro. Ricordi, dolori, voglie represso. N.V. 1h 50'
<b>Maestoso 4</b> v. Appia Nuova, 176 Tel. 541.7926 Or. 16.00 - 18.10 20.20 - 22.30 L. 10.000	<b>Rapa Nui</b> di K. Reynolds, con J.S. Lee, S. Holt (Usa '94) La storia dell'isola di Pasqua. Ovvero, dei due popoli che si contesero l'isola secolare, raccontata con stile favolistico dal regista di «Robin Hood».
<b>Majestic</b> v. S. Agostoli, 20 Tel. 57.4525 Or. 16.30 - 18.30 20.20 - 22.30 L. 10.000	<b>Schindler's List</b> di S. Spielberg, con L. Nerson, R. Fennies (Usa '93) Il celeberrimo film di Spielberg sull'Olocausto. La storia di Schindler, industriale tedesco che salvò un migliaio di ebrei da morte sicura nel lager. Emozionante. N.V. 3h 15'
<b>Metropolitan</b> v. del Corso, 7 Tel. 320.0933 Or. 16.30 - 18.30 20.20 - 22.30 L. 10.000	<b>Impatto Imminente</b> di R. Hennington, con B. Willis, S.J. Parker (Usa '94) Thrilling acquatico con Bruce Willis: tentano di farlo fuori, ma dopo «Trappola di cristallo» dovrebbero saperlo, che l'atletico Bruce è invulnerabile. N.V.
<b>Mignon</b> v. Viterbo, 121 Tel. 55.9493 Or. 16.30 - 18.30 20.20 - 22.30 L. 10.000	<b>Ladybird Ladybird</b> di K. Loach, con C. Rock, V. Vega (Gran Bretagna, '94) Nell'Inghilterra post-industriale l'assistenza sociale sottrae a Maggie tutti i numerosi figli. Ma Maggie non è una pazza, né una delinquente. E allora chi ha ragione?
<b>Multiplex Savoy 1</b> v. Bergamo, 17/25 Tel. 581.2945 Or. 16.30 - 18.30 20.30 - 22.30 L. 10.000	<b>Impatto Imminente</b> di R. Hennington, con B. Willis, S.J. Parker (Usa '94) Thrilling acquatico con Bruce Willis: tentano di farlo fuori, ma dopo «Trappola di cristallo» dovrebbero saperlo, che l'atletico Bruce è invulnerabile. N.V.

<b>Multiplex Savoy 2</b> v. Bergamo, 17/25 Tel. 581.2945 Or. 16.00 - 17.40 19.20 - 21.00 - 22.30 L. 10.000	<b>Blancaneve e i sette nani</b> di W. Disney, Cartoni animati (Usa '37) - Torna il famoso cartone di Walt Disney, in copia restaurata. La storia della bella principessa e dei sette simpatici nani. Un classico immortale. N.V. 1h 23'
<b>Multiplex Savoy 3</b> v. Bergamo, 17/25 Tel. 581.2945 Or. 16.15 - 18.30 20.30 - 22.30 L. 10.000	<b>Dove siete? Io sono qui</b> di L. Cavani, con C. Caselli, A. Bonaiuto (Italia '93) - Storia d'amore fra due ragazzi sordomuti. Ma la mamma di lui non vuole il suo figlio che deve avere una vita «normale». Ma la normalità, cos'è? N.V.
<b>New York</b> v. Cave, 36 Tel. 781.0271 Or. 16.30 - 18.30 20.30 - 22.00 L. 10.000	<b>Maniaci sentimentali</b> di S. Izzo, con R. Tognazzi, B. De Rosa (Italia '94) - Ritorno di famiglia in un casale alle porte di Roma. Sesso, delusioni, frustrazioni di quattro sorelle alle prese con l'alchimia dei sentimenti. N.V. 1h 40'
<b>Nuovo Sacher</b> v. Ascanighi, 1 Tel. 581.2945 Or. 16.15 - 18.30 20.25 - 22.30 L. 10.000	<b>Johnny Guitar</b> di M. Raft, con J. Crawford (Usa '54) - L'amore tra la volitiva Vienna e il pistolero Johnny in lotta contro le ferree che vogliono espropriare il terreno su cui sorge il saloon di lei. In edizione originale.
<b>Paris</b> v. M. Grecia, 112 Tel. 759.5568 Or. 15.15 - 17.40 20.05 - 22.30 L. 10.000	<b>Philadelphie</b> di J. Demme, con T. Hanks, D. Washington (Usa '93) - Il primo film con cui Hollywood affronta il dramma dell'Aids. Un giovane si ammala, un avvocato progressista lo difende dopo i dubbi iniziali. Con un grande Tom Hanks.
<b>Quirinale</b> v. Nazionale, 190 Tel. 480.8707 Or. 15.30 - 17.45 20.00 - 22.30 L. 6.000	<b>My life</b> di R. Rubin, con M. Keaton (Usa '94) - Giovane pubblicitario in attesa del primo figlio si scopre malato di cancro. Passerà i suoi ultimi mesi preparando un film-testamento per l'erede. N.V. 1h 50'
<b>Quirinetta</b> v. Minghetti, 4 Tel. 679.0012 Or. 16.30 - 18.30 20.30 - 22.30 L. 10.000	<b>Padre e figlio</b> di P. Pozzessere, con M. Placido, S. D'Onofrio (Italia '94) - Rapporto fra genitore e figlio, sullo sfondo della Genova operaia che quasi non esiste più. L'opera seconda del Pasquale Pozzessere di «Verso Sud». N.V.
<b>Reale</b> v. S. Agostoli, 20 Tel. 57.4525 Or. 16.30 - 18.30 20.20 - 22.30 L. 10.000	<b>Rapa Nui</b> di K. Reynolds, con J.S. Lee, S. Holt (Usa '94) - La storia dell'isola di Pasqua. Ovvero, dei due popoli che si contesero l'isola secolare, raccontata con stile favolistico dal regista di «Robin Hood».
<b>Rialto</b> v. IV Novembre, 156 Tel. 679.0763 Or. 16.15 - 18.30 20.30 - 22.30 L. 10.000	<b>Belle Epoque</b> di F. Trueta, con P. Cruz, A. Gil, M. Verdu (Spagna '93) - Educazione sentimentale di un soldatino spagnolo, pochi anni prima di Franco: capita in una villa con quattro sorelle giovani e belle, e succede quel che deve succedere.
<b>Ritz</b> v. Somalia, 109 Tel. 862.0563 Or. 16.30 - 22.00 L. 10.000	<b>Schindler's List</b> di S. Spielberg, con L. Nerson, R. Fennies (Usa '93) - Il celeberrimo film di Spielberg sull'Olocausto. La storia di Schindler, industriale tedesco che salvò un migliaio di ebrei da morte sicura nel lager. Emozionante. N.V. 3h 15'
<b>Rivoli</b> v. Lombardia, 23 Tel. 480.8707 Or. 15.15 - 17.30 20.30 - 22.30 L. 10.000	<b>Quel che resta del giorno</b> di J. Ivory, con A. Hopkins, E. Thompson (Gr Bret '93) - La vita di Mr. Stevens. Ovvero, del maggiordomo «ideale», ovviamente inglese, che serve per vent'anni nella stessa magione. Con un grande Hopkins. N.V. 2h 13'
<b>Rouge et Noir</b> v. Salaria, 31 Tel. 854.3005 Or. 16.30 - 18.30 20.30 - 22.30 L. 10.000	<b>Il giardino segreto</b> di A. Holland, con K. Maberly, M. Smith (Usa '94) - La storia di un luogo segreto dell'infanzia e della fantasia, narrata dalla Agnieszka Holland di «Europa Europa» e prodotta da Coppola. Per bambini di ogni età. N.V.
<b>Royal</b> v. E. Filiberto, 175 Tel. 7047.4549 Or. 15.30 - 17.50 20.10 - 22.30 L. 10.000	<b>The Getaway</b> di R. Donaldson, con K. Basinger, A. Baldwin (Usa '94) - Amanti in fuga a suon di rapine e pistole. E il remake di un vecchio gioiello di Peckinpah. Baldwin-Basinger in competizione con McQueen-MacGraw. Scenitelli.
<b>Sala Umberto</b> v. della Mercedes, 50 Tel. 854.3005 Or. 16.00 - 18.10 20.20 - 22.30 L. 10.000	<b>Piccola alla spiaggia</b> di C. Chada, con K. Williams (Gb '93) - La giornata particolare di un gruppetto di emigrate indiane divise fra tradizioni patriarcali e «british way of life». N.V. 1h 40'
<b>Universal</b> v. Bari, 18 Tel. 583.1216 Or. 16.00 - 18.10 20.20 - 22.30 L. 10.000	<b>Rapa Nui</b> di K. Reynolds, con J.S. Lee, S. Holt (Usa '94) - La storia dell'isola di Pasqua. Ovvero, dei due popoli che si contesero l'isola secolare, raccontata con stile favolistico dal regista di «Robin Hood».
<b>Vip</b> v. Gallia e Sidama, 20 Tel. 862.0806 Or. 16.30 - 18.30 20.30 - 22.30 L. 10.000	<b>Matinée</b> di J. Dauter, con J. Goodman, K. Monarty (Usa '94) - America anni '60, crisi di Cuba. La storia di un gruppo di adolescenti diventa un omaggio alla fantascienza «povera» che esorcizzava la paura della bomba. N.V. 1h 30'

NALE, CRESCENTE  
SSO AI CINEMA

INO - ROYAL  
Y - EXCLSIOR

ia aperta a tutto,  
more e in affari

IL MADDEN - JAMES WOODS  
ROGER DONALDSON

li: 15,30 - 17,50 - 20,10 - 22,30