

Da domani a Ostia «velivoli» da tutto il mondo

Volando sull'acqua in aquilone

Dove soffia il vento? Per tre giorni, da domani a domenica, sul litorale di Roma. Con una "aquilonata" notturna sul pontile di Ostia, inizia il terzo raduno internazionale degli aquilonisti, con rappresentative da Gran Bretagna, Usa, Germania e perfino Nuova Zelanda. Tra le novità di quest'anno, la prima regata di trimarani, piccolissime imbarcazioni trainate da aquiloni acrobatici. E dall'Olanda l'aquilone più grande del mondo.

MASSIMILIANO DI GIORGIO

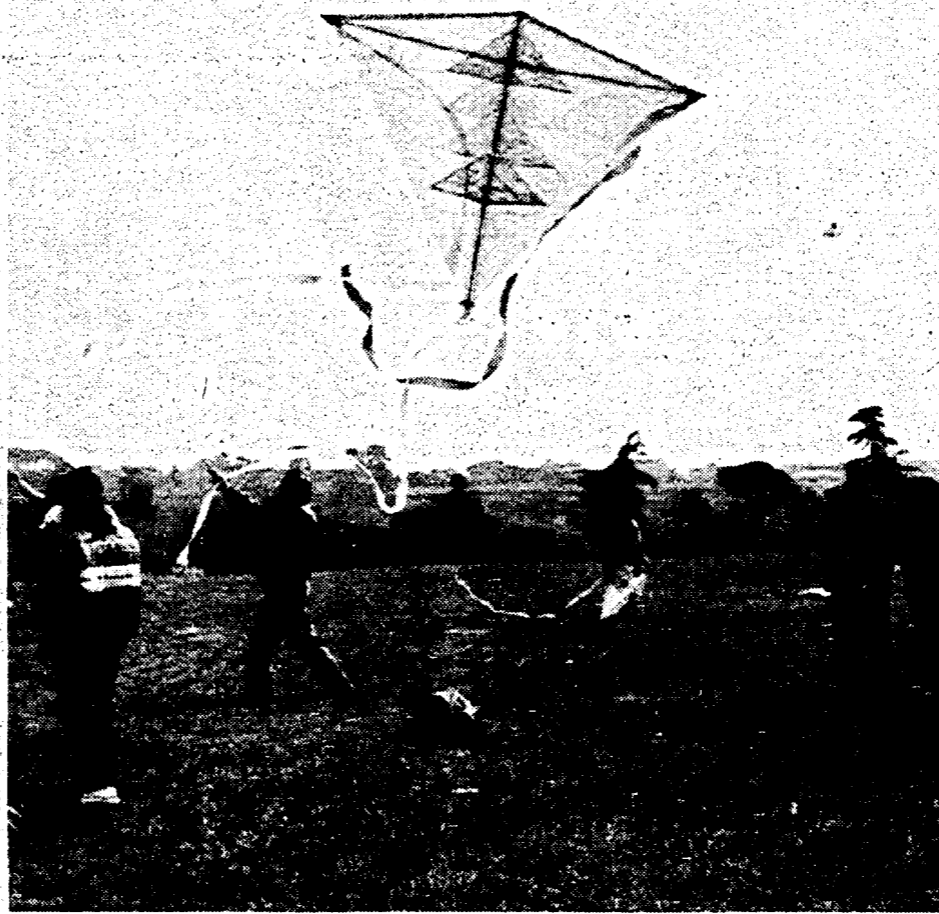
Tre giorni con la testa tra le nuvole. Parte domani a Ostia, per concludersi domenica. Dove soffia il vento, terzo raduno internazionale degli aquilonisti organizzato da Aquilandia e patrocinato dall'assessorato alla cultura del Campidoglio. Tra le dune di Castelporziano - lungo quella che i surfisti chiamano *Italian West Coast*, per lo scenario naturale e le eccezionali condizioni di vento - centinaia di appassionati si ritroveranno in un campo di gara lungo quasi un chilometro per il più importante appuntamento italiano di quello che ormai viene considerato un vero e proprio sport.

team olandese, che per volare necessita di almeno dieci piloti e di una sessantina di aiutanti, nonché di un ancoraggio di almeno cinque tonnellate. Questa volta invece - oltre al ritorno dell'aquilone da record - la sorpresa principale è la prima regata internazionale di trimarani: si tratta di imbarcazioni di vetro resina lunghe un paio di metri, trainate da un aquilone acrobatico, il "peel", che riescono a raggiungere velocità da piccoli fuoribordo. La regata - a cui parteciperanno tutti i piloti stranieri, visto che in Italia questa specialità nata in Nuova Zelanda è arrivata solo da pochi mesi - si svolgerà tra sabato e domenica in quattro manches. Per coinvolgere maggiormente il pubblico a terra, i trimarani partiranno direttamente dal bagnasciuga, per poi ingaggiare una gara di velocità su un circuito simile a quello utilizzato per i windsurf.

Ma oltre allo sport, "Dove soffia il vento" offre soprattutto spettacolo. Così, prima di trasferirsi sulla spiaggia di Castelporziano - tra il primo e il quarto cancello - venerdì sera la manifestazione aprirà con una "aquilonata" notturna sul cielo di Ostia. Dalle 21, al Pontile, accompagnati dalla musica della Banda Militare, centinaia di aquiloni dalle forme più varie - quest'anno sono attese anche mongolfiere di carta velina - voleranno liberamente, autoilluminati con l'ausilio di luci intermittenti, candeline e lampioncini tradizionali giapponesi fatti con carta di riso.

Sabato, invece, apriranno la giornata le gare di precisione "stack": armati di aquiloni acrobatici, i piloti dovranno disegnare nel cielo figure geometriche, o ad esibirsi in veri e propri balletti a tempo di musica. E anche in questa edizione si ripeterà uno degli appuntamenti più seguiti dal pubblico, quello del "Rokkaku Challenge". Si tratta di una competizione sportiva, inventata in Giappone nel XVI secolo, che ha i suoi campioni e le sue classifiche e che assomiglia molto da vicino a una battaglia di aquiloni: vince infatti la squadra che riesce ad abbattere tutti i velivoli avversari, senza esclusione di colpi anche tra piloti.

Al meeting di Castelporziano parteciperanno parecchie rappresentative di aquilonisti stranieri: ci



Aquiloni a Villa Pamphili

Claudio Pezzetta/Nuova Cronaca

saranno gli inglesi Decorators, con i loro flexifoli a quattro cavi; l'Holland Kite Team, che presenta i suoi "treni" di aquiloni, il "mago del vento" Peter Lynn, l'ingegnere meccanico neozelandese che ha inventato una lunga serie di apparecchi trainati da aquiloni, nonché

club tedeschi e statunitensi, e anche il campione italiano della categoria, il romagnolo Claudio Capelli. E il piccolo villaggio di Aquilandia ospiterà, oltre alle gare, laboratori per imparare a costruire aquiloni, concerti musicali e stand delle associazioni am-

bientaliste. Wwf, Legambiente, Lipu e Marevivi parteciperanno infatti quest'anno alla manifestazione perché gli aquiloni sono un ottimo espediente per avvicinare la gente ai problemi della tutela del patrimonio naturale del nostro territorio.

RITAGLI

Dedicato a Bach

Le sonate per flauto al Gonfalone

Oggi all'oratorio del Gonfalone si terrà un concerto dedicato alle sonate per flauto di Johann Sebastian Bach. Il concerto sarà tenuto da Angelo Perischilli, al flauto, e Bruno Canino, al pianoforte. Nel concerto si ascolterà la sonata in mi min. Bwv1032. Seguirà la sonata in mi min. Bwv1034 per flauto e basso continuo. La sonata in mi magg. per flauto e basso continuo Bwv1035 è invece del tipo della sonata da camera, con movimenti caratteristici di una danza (allegro, siciliano, polonaise). La sonata in si min. per flauto e clavicembalo obbligato Bwv1030 concluderà la serata.

Balletto di Parigi

A luglio tappa romana

Il balletto dell'Opera di Parigi presenterà a luglio a Roma la sua ultima creazione: «Il parcò» del coreografo franco-albanese Angelin Preljocaj. L'esibizione del più prestigioso corpo di ballo francese avverrà durante il festival Roma Europa. Dopo la tournée romana, il balletto dell'Opera di Parigi chiuderà il 48° Festival di Avignone con un programma dedicato alla musica americana.

ANTEPRIMA JAZZ di LUCA GIGLI

Il Brasile arrangiato da Hime

Tempi magri per gli appassionati di jazz, il cartellone settimanale non offre purtroppo grandi appuntamenti, accontentiamoci quindi di quello che passa il convento. Certo, varrebbe la pena di spendere molte più parole e considerazioni di merito, rispetto all'impegno per così dire organizzativo, programmatico e strutturale di un qual si voglia discorso, in ambito jazz. Comunque, ammesso che di discorsi se ne possano fare (noi personalmente su questo problema continueremo a tenere il dito puntato), auspichiamo che ne facciamo uno in prima persona tutti quegli organizzatori e gestori di club (e sono molti), che negli ultimi tempi hanno preferito riempire le loro sale con trovate d'effetto in grado di garantirgli cospicui e sicuri guadagni, a discapito di un più serio e utile lavoro-progetto che potesse tutelare la qualità di un linguaggio musicale e culturale come quello jazz.



Francis e Olivia Hime

Guga Melgar

"Jazz made in Italy" al Music Inn, stasera di scena il gruppo del contrabbassista Pino Sallusti con Caver Giroto al sax e Claudio Corvini alla tromba. Domani di scena i "Six Appeal". Sabato sale sul palco la "Roman dixieland all stars" con Cicci Santucci alla tromba, Gianni Sanjust al clarinetto e Michele Pavese al trombone. Domenica maratona jazz con il saggio della scuola di musica del Blue Note.

L'Alpheus - domani ospita il gruppo calabrese dei "Re nilliu" ne fanno parte Salvatore Megna alla voce, Sergio Di Giorgio ai flauti e zampogna, Ettore Castagna alla lira calabrese e chitarra, Fulvio Cama al basso e Mimmo Mellace alle percussioni e batteria. Nella loro musica ben convivono elementi espressivi nati dalla fusione di suoni e rumori urbani e contadini.

Sempre stasera all'interno del "World music festival" performance della cantante Lila Cercei supportata dai suoi "Acquaragia

drom", con Ria Tumminia all'organetto e voce, Erasmo Ereglia al violino e Elia Ciriello alla chitarra e voce. La Cercel è una giovanissima vocalist e ballerina Rom, una delle grandi etnie zingare europee che viaggiano tra i Carpazi, i Balcani, spingendosi sino agli Appennini. Il suo repertorio di ballate, canti d'amore e danze è quello della tradizione musicale Rom diffusa in tutta quest'area. Sabato rhythm'n'blues in compagnia del vocalist Jho Jhenkins accompagnato dai suoi "Jammers". Domenica appuntamento da non perdere con il compositore, cantante, pianista e arrangiatore brasiliano **Francis Hime** per l'occasione affiancato dalla moglie, la cantante **Olivia Hime**. Già dai primi anni Sessanta il suo estro artistico si pone al centro dell'attenzione, tanto da consentirgli una serie di importanti collaborazioni al fianco di grandi maestri come Vinicius de Moraes e Chico

Buarque de Hollanda. La sua intensa attività comprende anche una serie di interessanti lavori svolti per spettacoli teatrali e per il cinema. In trent'anni Hime ha saputo filtrare superbamente il linguaggio musicale della sua terra, riproprendone così una lettura assolutamente originale, capace di volteggiare assolutamente libera dai limiti di schema e di pensiero. Questo senso di libertà fu ben percepito anche da musicisti jazz come Bill Evans, Tony Bennet, e Kenny Burrell che con lui ebbero più volte modo di lavorare. Martedì all'oregga con i "Sanganà", a seguire concerto dixieland con la "Roman New Orleans jazz band".

Il **Big Mama** ospita sabato la performance del cantante e chitarrista blues Roberto Ciotti, affiancato da Luciano Gargiulo alle tastiere, Mick Brill al basso e Sandro Chessa alla batteria.

COORD. NAZIONALE UNIONE DEGLI STUDENTI VERSO L'UNIONE DEGLI STUDENTI UNIVERSITARI

TEMPI moderni

I GIOVANI NEL PAESE DEI BALOCCHI RAPPRESENTARE DIRITTI, FARE SOLIDARIETA'

Partecipano:
**RINA GAGLIARDI
ON. MASSIMO DALEMA
BRUNO TRENTIN**

ROMA, VENERDI 6 MAGGIO 1994 ORE 16.00
SALA DELLE CONFERENZE PALAZZO VALENTINI
VIA IV NOVEMBRE

PER INFORMAZIONI TELEFONARE AI NUMERI:
8476389 - 8476533 - 4440708 - 4440705

Venerdì 6 maggio ore 16.30

ATTIVO CITTADINO DONNE PDS

Nuova fase politica per le donne: progetti e percorsi

c/o Sala Stampa Direzione, via Botteghe Oscure

БИЛЬ БИЛ

PHILOSOPHIE BIOLOGIQUE

Ignazio Venafro
...1994...

FRECCIA DEL TEMPO
Relazioni per l'Arte Contemporanea

GLI ADDII

<< I *Cieli* e i *Ghirgori* di Antonio Capaccio saranno visibili tra i gessi delle antiche sculture che trovano abitualmente dimora nel Museo dell'Arte Classica, mentre nella sala etnicistica musicale di Franz Joseph Haydn (Le solite ultime parole del nostro Redentore sulla croce opera 51, 1787) e di Giacinto Scelsi (Quartetto terzo, 1963) verranno eseguite dai Solisti di Roma (Massimo Coen e Mario Buffa violini, Margot Burton viola, Maurizio Gambini violoncello). Si potranno leggere poesie di Silvia Bre e Cesare Maioli. Questi semplici atti, guardare, ascoltare, leggere, in un luogo chiuso che raccoglie i simulacri di un pensiero antico, spingono a una riflessione sull'idea di tempo storico...>>

MYSTO IN LA' AKTE CLASSICA
Roma Università degli Studi La Sapienza
Facoltà di Lettere e Filosofia Piazzale Aldo Moro 5
venerdì 6 maggio 1994 dalle ore 19,00, musiche dalle ore 21,00

Con il patrocinio del Comune di Roma Assessorato alla Cultura
in collaborazione con il Museo di Monteverde
con la disponibilità di Marcello Barberana e la collaborazione di Manna Biondi

Comunità di S. Egidio Ipalmo Istituto Italo-Africano

Invitano all'incontro dibattito
Roma, venerdì 6 maggio, ore 17,00
Istituto Italo-Africano - via Ulisse Aldrovandi, 16 - 00197 Roma

IL SUDAFRICA DOPO LE ELEZIONI

Presiede: **Tullia Carettoni**

Partecipano:
Carlo Guelfi, Antonio La Pergola, Giulio Orlando, Ferdinando Salleo, Matteo Zuppi

Saranno presenti: l'ambasciatore del Sudafrica Gienn Babb, gli autori dei saggi pubblicati nel dossier di «Politica Internazionale», alcuni osservatori alle elezioni di aprile in Sudafrica dell'Unione europea ed un esponente della Chiesa sudafricana.

In occasione dell'uscita del n. 1/1994 di «Politica Internazionale» dedicato a «La transizione democratica in Sudafrica»

segreteria IPALMO, via del Tritone, 62/b - Roma
tel. 06/6792695-6792734 - Fax 6797849

Lunedì 9 maggio 1994, alle ore 18,30 a Roma

al **TEATRO CAVALIERI**
Borgo Santo Spirito, 75

TOMMASO DEBENEDETTI
 presenterà:

ELIO FIORE:
i «Dialoghi» trent'anni dopo

Walter Maestosi leggerà alcune liriche

SARÀ PRESENTE L'AUTORE

LABORATORIO CULTURALE A MONTEVERDE VECCHIO

Presso la sezione Pds di via Sprovieri 12 il Comitato «per la Memoria Democratica» ha aperto un «laboratorio culturale» sul **NOVECENTO**.

Il campo specifico in cui si è pensato di tracciare un primo percorso è quello della memoria storico-letteraria. Dal 29 aprile, a cura del prof. Arcangelo Sacchetti, si svolgono, nei locali di via Sprovieri 12, il martedì e il venerdì, alle ore 18,30, incontri di studio sulla Letteratura italiana del secondo **NOVECENTO** (dal 1945).

A tali incontri, completamente gratuiti, sono invitati in particolare gli studenti che si preparano ai prossimi esami di **maturità**.

Il comitato per la Memoria Democratica di Monteverde

Giovedì 5 maggio 1994 - ore 18.00
c/o Sala Stampa Direzione (via delle Botteghe Oscure, 4)

ATTIVO CITTADINO Ogd:
«L'IMPEGNO DEL PDS PER LE ELEZIONI EUROPEE DEL 12 GIUGNO»

Partecipa: **LUIGI COLAIANNI**
Vice presidente del Gruppo Socialista Europeo e Capo Delegazione Pds al Parlamento Europeo

PDS Federazione di Roma