

Il curriculum («vitae et studiorum» nella sua definizione completa) è la descrizione delle vicende e delle capacità professionali di qualcuno, ma è anche la prima presentazione che si offre a un'azienda, e quindi, oltre a informare di ventura, inevitabilmente, uno strumento di valutazione.

Questi due aspetti del curriculum vanno considerati sempre insieme; attenzione a dare le informazioni complete e corrette, attenzione a dare la migliore impressione di voi stessi.

Dal punto di vista della forma il curriculum dunque deve essere scritto sempre a macchina, deve avere uno stile schematico, strutturato e omogeneo, evitando le formule burocratiche: «il sottoscritto dichiara...», «in fede...»; deve essere breve — una pagina per un giovane che non ha lavorato è sufficiente — deve essere accompagnato da una lettera. Nella lettera si indicherà il motivo dell'invio e si citerà l'eventuale riferimento a un'inserzione, indicando l'interesse al lavoro offerto. In questo caso è indispensabile leggere con la massima attenzione il testo dell'inserzione, chiarendo — sempre brevemente, sempre in modo schematico — i motivi per cui ci si ripresenta in grado di coprire un certo incarico.

Il curriculum può essere inviato anche alle direzioni del personale di aziende che non hanno fatto richiesta, e alle società che si occupano di selezione del personale: è difficile trovare lavoro così, ma l'essere inseriti in una banca-dati può comunque essere utile. Anche in

CONSIGLI. Presentarsi ad un'azienda, senza commettere errori

Come si scrive un curriculum

MICHELE ROCCO

questo caso occorre scrivere una lettera di accompagnamento, specificando interessi e obiettivi.

Le informazioni da inserire nel curriculum devono dare la possibilità a chi legge di capire in poco tempo quali caratteristiche personali e professionali sono possedute da chi scrive. Dunque è opportuno iniziare con le note anagrafiche, indicando la residenza, il numero di telefono, lo stato civile. Per gli studi, indicare data e luogo del diploma, aggiungendo il voto finale; è assolutamente inutile ogni altra indicazione. Lo stesso vale per la laurea, con la sola aggiunta di titolo e materia della tesi.

Importante è la partecipazione a stage lavorativi, a corsi di formazione anche di breve durata, a specializzazioni varie e indicare quando, come e dove per ogni esperienza di questo genere.

La conoscenza delle lingue straniere va sempre segnalata, limitandosi a definirle «scolorite» (che in Italia significa spesso non saper ballare due parole, ma che dovrebbe invece individuare la capacità di sostenere una breve conversazione o leggere un semplice testo), «buona» (se si è in grado di conversare senza grandi problemi), e di leggere un libro o una rivista) «fluente» (siamo quasi alla madre-

lingua). Barare in questo caso è stupido, perché la conoscenza della lingua è facilissima da verificare.

Chi non ha ancora lavorato stabilmente non può indicare attività professionali continuative, ma brevi lavori, attività part-time, prime esperienze, sono tutte indicazioni importanti che vanno segnalate, e valorizzate, anche se episodiche. Qui occorre dunque specificare durata, tipo di lavoro, responsabilità, motivi della scelta e dell'abbandono.

Per quel che riguarda hobby, tempo libero, sport, il mio parere è che vanno segnalati solo se significativi: se si è stati nella nazionale giovanile di hockey su prato, segnalare, se si è giocato a mini-basket per un anno è meglio tacere.

Vengono infine le aspirazioni e gli obiettivi. Qui occorre indicare con la massima esattezza che cosa si vorrebbe fare e perché ci si ritiene adeguati: le idee chiare e le aspirazioni precise sono sempre valutate positivamente.

«Il lavoro all'estero»

Le guide «Eurocultura»

Il mercato del lavoro all'estero è il titolo di una collana di guide proposte da «Eurocultura». Lo scopo di queste guide è quello di fornire una panoramica sul rispettivo paese e di dare al lettore la possibilità di iniziare la ricerca del lavoro attraverso gli indirizzi e le informazioni indicati. Inoltre in esse si trova descritto l'iter burocratico da seguire (permesso di soggiorno, permesso di lavoro, causa malattia etc.). Gli indirizzi utili per la ricerca del lavoro riguardano sia il paese estero che l'Italia. Le guide sono normalmente composte di 20 pagine e vengono regolarmente aggiornate. La collana è in continuo ampliamento. Attualmente sono disponibili guide riguardanti:

Lavoro presso organizzazioni internazionali, Francia, Spagna/Portogallo, Germania, Lavoro sulle navi da crociera.

Il prezzo di ogni opuscolo è di 5.000 lire (più lire 2.000 per spese postali). Per avvertire è sufficiente versare la somma esatta sul nostro conto corrente postale 12075362, intestato ad EUROCULTURA indicando nella causale il titolo dell'opuscolo desiderato. Nel caso di un'ordinazione di - un - numero maggiore alle 5 copie della stessa guida il prezzo si riduce a lire 3.000 (più lire 2.000 per spese postali).

Per informazioni: Eurocultura, via A. Rossi, 7 - 36100 Vicenza tel. 0444/96.47.70 - fax 0444/567682 (orario ufficio: lunedì e giovedì dalle 15 alle 18).

Borse studio/1

2 borse in memoria di Aldo Bondioli

È indetto un concorso per due borse di studio a ricordo di Aldo Bondioli, sindacalista della Cgil e studioso di politiche della formazione e del lavoro. Per il '94 saranno assegnate a lavori che privilegiano l'approfondimento del «rapporto tra formazione e occupazione». Per la prima delle due borse (4 milioni) i candidati dovranno presentare una tesi di laurea o di dottorato o di specializzazione cui sia accluso un progetto di ricerca che ne rappresenti un ulteriore sviluppo nell'arco di un anno dall'assegnazione della borsa; per la seconda (2 milioni) basta la tesi di laurea o dottorato o specializzazione. Gli elaborati dovranno essere inediti e prodotti nel '93 o entro luglio '94. Può partecipare chi non ha ancora compiuto 30 anni. La domanda, in carta semplice, completa di dati anagrafici, curriculum vitae e titolo di studio, con allegati tesi e progetti di ricerca dovrà pervenire, con raccomandata A/R entro il 31 luglio al «Comitato promotore borse di studio a ricordo di Aldo Bondioli», presso Istituto superiore per la formazione, via Leopoldo Serra, 19 - 00153 Roma.

Borse studio/2

San Paolo «premia» i laureati in economia

La compagnia San Paolo di Torino ha bandito un concorso per assegnare dieci borse di studio. Potranno partecipare tutti i laureati in materie economiche con almeno 110/110 che non abbiano compiuto ancora i 27 anni di età, al primo gennaio '94. La metà delle borse è destinata al perfezionamento post-lauream in Italia (scadenza della domanda entro il 15 giugno), mentre le altre 5 borse sono destinate a corsi di perfezionamento all'estero (scadenza della domanda entro il 30 luglio). I bandi di concorso possono essere ritirati presso tutti gli sportelli dell'Istituto bancario San Paolo di Torino, del Banco Lariano e della Banca provinciale lombarda, nonché presso le Università interessate. Le domande, in plico postale raccomandato, dovranno essere inviate entro il 15 giugno per il primo programma, entro il 30 luglio per il secondo a: Compagnia di San Paolo; Borse di studio «Luciano Jona»; Corso Vittorio Emanuele II, 75 - 10128 Torino.

Borse studio/3

7 borse all'Istituto Gaslini di Genova

Istituto Gaslini di Genova: 7 borse di studio, per la durata di 12 mesi per laureati in Medicina e Chirurgia ed in Scienze Biologiche. Le domande vanno inviate entro il 1 giugno '94. Per ulteriori informazioni rivolgersi alla direzione scientifica dell'Istituto «G. Gaslini», largo Gero-

lamo Gaslini, 5 - 16147 Genova, tel. 010-56.36.324.

Borse studio/4

Tutti i bandi in scadenza del Cnr

Consiglio Nazionale delle Ricerche: elenco bandi in scadenza per borse di studio. Nel bollettino ufficiale del CNR, parte III, n.2 sono stati pubblicati concorsi per 26 borse di studio, scadenza: 10 giugno '94 e 26 maggio '94. È stata inoltre deliberata la riapertura dei termini per il progetto finalizzato «Robotica». Comunicazione pubblicata su: Gazzetta Ufficiale IV serie speciale, n.34 del 29 aprile '94.

Concorsi/1

20 posti (sottotenente) nella Finanza

Ministero delle Finanze: concorso per titoli ed esami per il reclutamento di 20 sottotenenti in servizio permanente effettivo della Guardia di Finanza, riservato agli ufficiali di complemento del corpo. Scadenza 30-05-94. La domanda va inviata al Comando Generale della Guardia di Finanza - Ufficio Postale Principale - 00187 Roma 2. Pubblicato su: Gazzetta Ufficiale IV serie speciale, n.34, venerdì 29 aprile '94.

Concorsi/2

12 posti di ricercatore alla «Sapienza»

Ricercatore universitario: Università «La Sapienza» di Roma, 8 posti presso la facoltà di scienze matematiche, fisiche, naturali; 4 posti presso la facoltà di scienze statistiche, demografiche e attuariali. La domanda va inviata al Magnifico Rettore dell'Università «La Sapienza», p.le A. Moro, 5 - 00185 Roma. Scadenza 1 luglio '94. Pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale IV serie speciale, numero 34, venerdì 29 aprile '94.

Concorsi/3

27 posti nelle Usl della Lombardia

USL - Regione Lombardia, personale di varie qualifiche: 5 posti presso la USL n.34 - Chiari (BS); 20 posti presso la USL n.70 - Legnano (Milano); 2 posti presso la USL n.36 - Iseo (Bs). Scadenza 15 giugno '94. Per informazioni rivolgersi all'Ufficio amministrativo delle USL. Pubblicato su: Gazzetta Ufficiale IV serie speciale, n.34, venerdì 29 aprile '94.

Corsi formazione

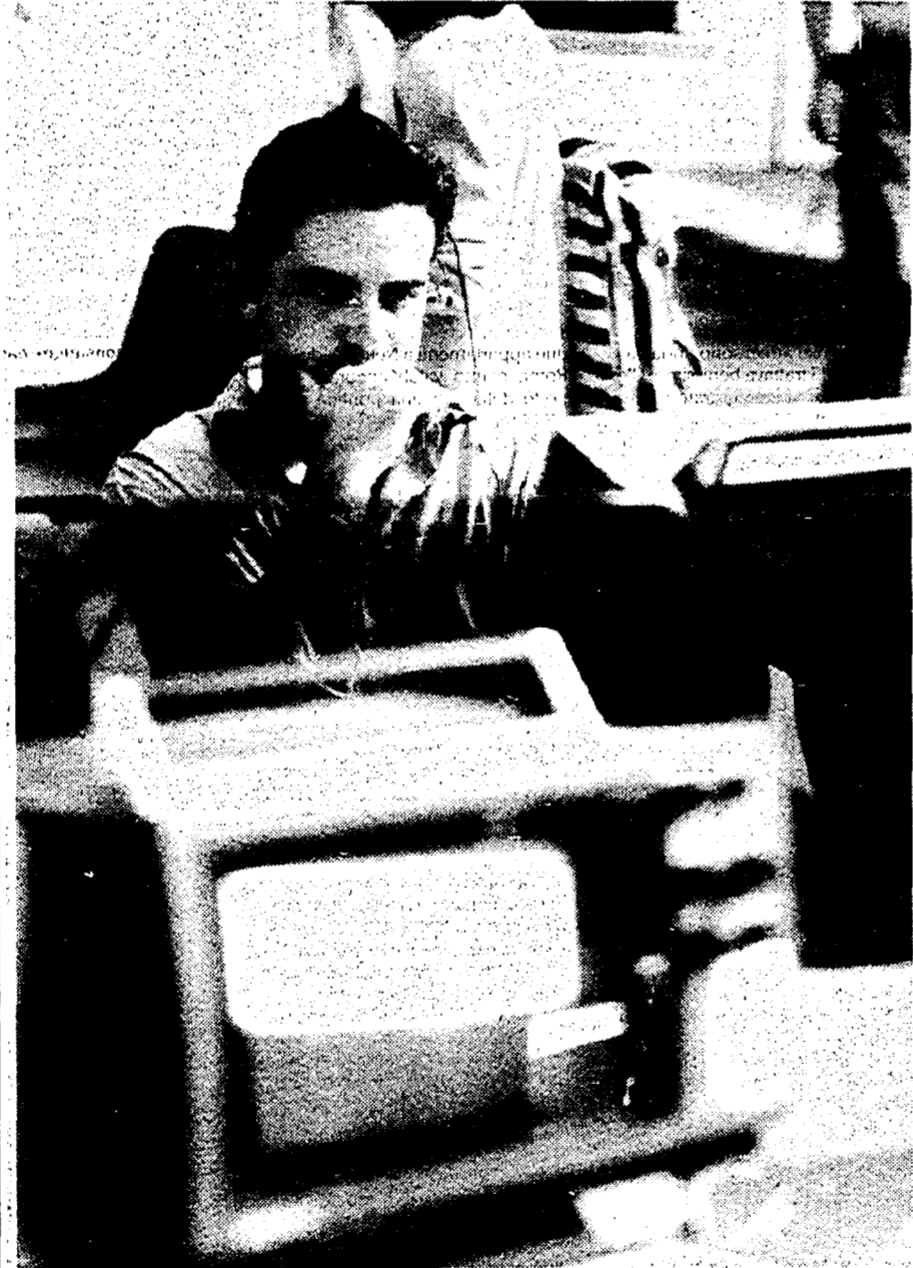
Istruttore amministrativo

Corso di preparazione al concorso del comune di Roma per 250 posti di istruttore amministrativo VI qualifica funzionale. Il corso avrà inizio il 16-05-94 e terminerà il 15-07-94. Ci saranno 27 lezioni. La frequenza è trisettimanale, lunedì, mercoledì, venerdì dalle 18.00 alle 20.00. Il costo del corso è di L.200.000. Il numero minimo dei partecipanti è di 50. Il corso si svolgerà presso la Camera del Lavoro di Roma: via Buonarroti 12. Per informazioni rivolgersi al Cid (Centro Informazioni Disoccupati) della Camera del Lavoro di Roma. Tel. 48.79.32.70.

Per informazioni su concorsi, borse di studio ed opportunità di im-

il Segnaposto

Concorsi, borse di studio, suggerimenti e idee per i giovani in cerca di lavoro o nuova occupazione



Riccardo Venturi/Sintesi

Primo piano. Mettersi in proprio con «Formaper»

Per sostenere nuove iniziative d'impresa la Camera di Commercio di Milano ha creato la scuola per manager «Formaper». Si tratta di un'azienda il cui obiettivo è quello di formare, sostenere e guidare i primi passi del giovane che intende mettersi in proprio. Buone le percentuali di riuscita: nel 1993 più di un terzo degli iscritti ai corsi ha poi costituito una sua società. Per diventare imprenditori il Formaper consiglia: originalità della idea, perseveranza, creatività, attenzione alle «nicchie» presenti sul mercato, cura della clientela. E poi opportuno dotarsi di riserve finanziarie non esclusivamente proprie. Il Formaper ha, nell'ultimo anno di attività, sostenuto in maniera particolare la creazione di nuove imprese nel settore dei servizi. È interessante la crescita di opportunità nei settori innovativi e non tradizionali: turismo d'élite, promozione culturale, comunicazione, servizi alle strutture socio-sanitarie, consulenza telematica. Questi i campi d'azione che più hanno interessato i neo-

imprenditori formati attraverso il Formaper della Camera di Commercio di Milano. La funzione di «talent-scout» è quindi molto delicata ed importante: sostenere il passaggio del lavoratore dipendente di azienda in crisi ad autonomo o la creazione di una nuova attività da parte di un giovane in cerca di primo impiego acquista oggi una rilevanza sia sociale che economica. I mutamenti intervenuti nel nostro mercato del lavoro ed il forte dinamismo necessitano tuttavia di strumenti all'altezza. Forme di finanziamento, accesso al credito, servizi di consulenza e informazione, strutture e possibilità di lavorare insieme ad altri imprenditori già avviati (consorzi e distretti industriali). Una buona idea, da sola, può infatti non essere sufficiente. Il neo-imprenditore orgogliosamente isolato, che non comunica e non chiede consigli, è ormai una figura destinata a non progredire. Per informazioni: Azienda speciale Formaper c/o Camera di Commercio Via Ausperto 230 - Milano

piego potete rivolgervi al servizio CID (Centro Informazioni Disoccupati) presso le sedi CGIL della vostra città.

Indirizzi utili

Lavorare sulle navi da crociera

Ecco alcuni indirizzi utili che chi vuole cercare un lavoro sulle navi da crociera:

ALLDERS INTERNATIONAL, 84-98 Southampton Road - Eastleigh, Hampshire S05 5ZF - Gran Bretagna. Per tutte le mansioni. Lavora per: Holland America Line, Cunard Line Ltd, Cunard Sea Goddess, P70 Cruise Ltd e Princess Cruises.

ALISON MACLEOD ASSOCIATES, Navigator House, 60 High Street - Hampton Wick - Surrey KT1 4DB - Gran Bretagna. Posti di fotografo di bordo, impiegati, commessi e cameriere. Lavora per molte compagnie, soprattutto fuori dall'America.

OCEAN CRUISE LINE, Navigation, FTAO Shipboard Personnel Manager, 20 Boulevard Rainer III - 98000 Monaco - Principato di Monaco. Durata crociera: dai 7 al 18 giorni. È richiesta la conoscenza della lingua francese.

STARLAURO, Palazzo Lauro, via Cristoforo Colombo 45 - 80113 Napoli. Durata crociera 15 giorni per mansioni speciali prevalentemente personale italiano.

Presso EUROCULTURA è disponibile una guida per le opportunità di lavoro sulle navi da crociera completa di indirizzi, descrizioni delle mansioni, ecc. che può essere richiesta mediante versamento di L. 5.000+ 2.000 di spese postali sul conto corrente postale n. 12075362 con la causale «Guida lavori su navi» oppure spendendo L. 7000 in francobolli direttamente ad Eurocultura - Via Rossi 7 - 36100 Vicenza.

Seminari Cesma

Innovare nella gestione aziendale

Il Cesma (Centro esperienze e studi di management) ha indetto seminari sui sistemi innovativi di gestione aziendale. È previsto un corso full immersion in due giornate il 16 e 17 maggio prossimi ed un corso «in orario non lavorativo» in 8 incontri dal 4 al 28 novembre. I seminari si svolgono in collaborazione con la Arthur Andersen, per informazioni rivolgersi al Cesma: Centro esperienze e studi di management - via Frua 22 - 20146 - Milano. Orario: 9,00-18,30. Tel: 02/46.94.018-48.16.95 Fax: 02/46.29.90.

Master

Gestione imprese cinematografiche

Master in gestione di imprese cinematografiche e audiovisive. Informazioni: Master Anica, Viale Regina Margherita 286 - 00198 Roma - Tel: 06/442.31.480. Requisiti: richieste: laurea in Economia e Commercio o Giurisprudenza o Scienze Politiche o Scienze Statistiche con votazione non inferiore a 105/110, età massima 29 anni, cittadinanza UE, padronanza di una lingua comunitaria, oltre l'italiano. Un'iniziativa Anica, Presidenza del Consiglio - Dipartimento Spettacolo, Università degli Studi di Roma Tor Vergata, in collaborazione con Csc, Rai, Fininvest, Eage, Anec e Bnl-Sect.

IL CASO

Da cassintegrato a imprenditore Con la «Marcora»

ROMANO BENINI

Creare impresa aiutando i lavoratori delle aziende in crisi ad intraprendere un'attività autonoma, favorendo la libera iniziativa. Lavorando su committenza della azienda madre o, addirittura, rilevando l'impresa in crisi o parte della sua attività. È questo lo scopo della legge istitutiva delle cooperative di produzione e lavoro (legge Marcora: n. 49/1985). Un provvedimento importante, utile e che, in questa fase di ristrutturazione dell'economia, va potenziato e migliorato. Nel nostro paese mancano ancora sia un coordinamento efficace delle iniziative che una vera e propria Agenzia per la creazione di impresa, che si occupi degli strumenti di ricollocazione del lavoratore e di accesso al lavoro del giovane inoccupato (sull'esempio delle strutture operanti all'estero). Tuttavia per orientare i lavoratori verso la libera iniziativa gli strumenti non mancano. E, nonostante le carenze di fondo, hanno cominciato a funzionare. Segno di una disponibilità che va sostenuta e stimolata. La legge Marcora favorisce la creazione di cooperative costituite da lavoratori in cassa integrazione, in mobilità o licenziati. Il sostegno finanziario, formativo e di gestione viene svolto dalla Cii (Compagnia finanziaria industriale), una struttura legata alle tre principali centrali cooperative (Agci, Cci e Lega Coop) che aiuta la predisposizione dei progetti, il vaglia ed assume partecipazioni nelle cooperative che passano il suo attento esame. Funzione analoga è quella svolta dalla Soficoop (Unione cooperative).

Il passaggio da lavoratore dipendente ad autonomo è inoltre favorito dalla legge 223 del 1991 che dà la possibilità al licenziato di avere, in un unico ammontare, la somma destinata all'indennità di mobilità, così da avviare una propria attività. Molte aziende, nella gestione degli esuberanti, hanno utilizzato lo strumento delle cooperative di produzione e lavoro, cedendo parte delle attività a cooperative di dipendenti o coinvolgendole in progetti di reindustrializzazione. L'esperienza di alcune aziende a partecipazione pubblica, come l'Alenia, o private, come la Philips, è preziosa. In ogni caso gli strumenti a disposizione vanno potenziati e dotati di un maggiore coordinamento. Sostenere nuova imprenditorialità, affiancando la creazione di attività da parte dei lavoratori delle aziende in crisi ai progetti dei neo-imprenditori di leggi quali la De Vito. Separare la professionalità già sperimentata dalla formazione appena acquisita è, a mio parere, un evidente errore. Così come considerare l'opportunità di favorire la nascita di piccole aziende dalle maggiori in difficoltà solo nei momenti di crisi (per ammortizzare costi e personale) e non invece come scelta che le aziende dovrebbero adottare come chance in più. L'operatività della Marcora è stata prorogata fino a tutto il '94. Si attende, tuttavia, da alcuni anni un intervento di riforma.

Questa pagina è realizzata in collaborazione con:

TEMPI MODERNI
Coordinamento nazionale Cgil nazionale, Corso Italia, 25 00188 Roma
Telefono: 06/476.399-533-518 fax 06/8476.270