

I programmi della televisione

Sabato 21 maggio 1994



MATTINA

7.00 IL SABATO DELLA BANDA DELLO ZECCHINO. Sorprese e cartoni. Contenitore. (115284)	6.35 VIDEOCOMIC. (3576082)
9.10 DOVE STA ZAZZA. (837166)	6.55 MATTINA IN FAMIGLIA. Contenitore. All'interno: 7.00 - 8.00, 9.00 TG 2 - MATTINA. (68036599)
10.15 FUGA DISPERATA. Film-Tv (USA, 1986). (1788421)	10.00 TG 2 - MATTINA. (91150)
11.50 CANAL GRANDE OVVERO GREGORIETTIVU'. Diario settimanale d'informazioni televisive. (4005112)	10.05 RAIDUE PER VOI. (6504624)
12.20 CHECK-UP. Rubrica. All'interno: 12.30 TG 1 - FLASH. (1187179)	10.20 LASSIE. Telefilm. "La voce di Las-sie". (8620773)
	11.15 PROSSIMO TUO. Rubrica religiosa. (8210660)
	12.00 MEZZOGIORNO IN FAMIGLIA. Contenitore. (56228)

POMERIGGIO

13.25 ESTRAZIONI DEL LOTTO. (3497334)	13.00 TG 2 - ORE TREDICI. (24608)
13.30 TELEGIORNALE. (17518)	13.20 TG 2 - MEDICINA. (56065)
13.35 TG 1 - TRE MINUTI. (1698841)	14.00 UN INVITO MOLTO SPECIALE. Te-lefilm. (8394955)
14.00 ALMANACCO. Settimanale. (5915063)	15.45 UN INSTANTE, E VINCI! Abbinate alle Lotterie Nazionali a estrazione istan-tanea. (3170315)
14.45 TGS - SABATO SPORT. Rubrica sportiva. All'interno:	15.55 QUANTO STORIE... RAGAZZI! Conte-nitore. (1336402)
-- PALLACANESTRO. Campionato italia-no. Play off. (118570)	17.20 VENTI VENTI - MI MANCA LA PARO-LA. Gioco. (363586)
16.20 RICCARDO MUTI PROVA "IL RIGO-LETTO". (6937082)	17.40 PENSIERO D'AMORE. Film com-me-dia (Italia, 1969). (8730179)
17.10 NASTY BOYS. Telefilm. (926179)	19.45 TG 2 - TELEGIORNALE. (105529)

SERA

20.00 TELEGIORNALE. (537)	20.15 TG 2 - LO SPORT. (3877112)
20.30 TG 1 - SPORT. Notiziario sportivo. (61624)	20.20 VENTI VENTI - MI MANCA LA PARO-LA. Gioco. (7595841)
20.40 TUTTI A CASA. Varietà. Conduce Pippo Baudo. (1677082)	20.40 PORTE APERTE AL DELITTO. Film thriller. (USA, 1994). Con Alexandra Paul, William Katt. Regia di Douglas Jackson (prima visione tv). (554976)
22.20 IL COMMISSARIO CORSO. Telefilm. Con Diego Abatantuono. (2365131)	22.45 HAREM. Talk-show. Conduce Catherine Spaak. (2374021)

NOTTE

23.05 TG 1. (426247)	23.20 TG 2 - NOTTE. (1984599)
23.10 SPECIALE TG 1. (4785247)	23.40 TG IN EUROPA. (7213570)
0.05 TG 1-NOTTE. (6849551)	0.10 CANAL GRANDE OVVERO GREGORIETTIVU'. Diario settimanale d'informazione televisiva. (13754)
0.20 LIEBESTRAUM. Film drammatico (USA, 1991 - prima visione tv). (5869464)	0.40 TGS - NOTTE SPORT. Rubrica sportiva. All'interno:
2.10 LE FORZE DEL MALE. Film drammatico (USA, 1949 - b/n). (5128193)	-- GOLF. 51° Open d'Italia. (8352396)
3.25 TG 1-NOTTE. (R). (12680358)	1.30 TENNIS: Alp Tour. (2228700)
3.30 PICCOLI GANGSTERS. Film com-media (GB, 1976). (3222025)	1.30 BASEBALL. Cmp. (Japho).
5.00 TG 1-NOTTE. (R). (10631984)	2.10 VIDEOCOMIC. (15055795)

Videomusic

Odeon

Tv Italia

Cinquestelle

Tele + 1

Tele + 3

GUIDA SHOWVIEW

Radiouno

Radiodue

Radiotre

Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo; 19.03 Babilonia; 19.18 Radiotre Suite; -- - il cartellone.

20.00

12.45 MOTO. (R). (5305537)	18.00 TELESPORT ROSSO. (Replica). (2711402)
14.00 INFORMAZIONI REGIO-NALI. (2004)	19.00 TELEGIORNALI REGIO-NALI. (451337)
14.30 POMERIGGIO INSIEME. (322082)	17.00 ZERO CITY SOUND. (Re-plica). (868424)
15.35 TOP 40. Le classiche presentate da Johnny Parker. (5371402)	18.00 MITICO WEEKEND. (730360)
16.00 ZONA MITO. Il meglio della settimana. (666444)	18.15 SPECIALE CUORE IN RE-TE. (Replica). (8209537)
17.00 THE MIX. (975792)	19.00 INFORMAZIONI REGIO-NALI. (821711)
18.00 TOP OF THE WORLD. Le classifiche a confronto. (365179)	19.30 TELEGIORNALI REGIO-NALI. (451212)
18.35 INDIES. (Replica). (31372)	20.30 HODEON REGIONE. (451212)
18.30 VM GIORNALE. (804044)	21.00 RUOTE IN PISTA. Settimanale dedicato ai mondi dei motori. (9759044)
20.00 THE MIX. Video a rotta di volo. (975792)	21.30 DIMENSIONE CINQUE. Film fantascienza (USA, 1966). (954650)
20.30 ROTY SAR. Rubrica. (5768024)	22.30 INFORMAZIONI REGIO-NALE. (9524905)
23.30 VM GIORNALE. (4074603)	23.30 IL MAGO DI LUBLIN. Film. (4073973)

ALMANACCO RAIUNO, 14.00

La puntata è tutta dedicata alla più bella invenzione degli ultimi cento anni: il cinema. Uno sguardo sulle celebrazioni per il centenario, in via di preparazione, e qualche «amarcord»: intervengono Alberto Sordi e il regista Carlo Ludovico Bragaglia, anch'egli quasi centenario, proprio come il cinema.

OMNIBUS RAITRE, 14.40

In compagnia di Alessandro Baricco, la rubrica del Tg3 è andata a visitare la più grande biblioteca d'Italia, ovvero il Salone del libro in corso in questi giorni a Torino. Migliaia di libri esposti, un viaggio affascinante in un mondo, quello della lettura, che gli italiani purtroppo continuano ad amare poco (secondo quanti dicono i sondaggi e le cifre di vendita).

ATTOVOLUME ITALIA 1, 16.30

Anche il programma di Alessandra Casella si occupa del centenario del cinema, andando a visitare la mostra romana «Cent'anni di meraviglia» che ha da poco aperto i battenti. Come sempre, tante clip letterarie: *Quando il cielo e la terra cambiarono di posto* di Le Hay Slip, *Una volta*, libro fotografico di Wim Wenders, *Corsari nel tempo* di Sergio Bertelli, *Patapam e patapam* di Antonio Albanese.

SABATO NOTTE LIVE CANALE 5, 23.00

Ovvero, come riuscire a guastare uno dei più bei programmi cult della tv americana: il *Saturday Night Live* smembrato dalla Fininvest e messo nelle mani di Bonolis, ha ben poco a che fare con l'originale in onda da quasi vent'anni sulla Nbc. Ma tant'è. Zappando quando sullo schermo c'è Bonolis, vale a pena gustarsi le gag, che quest'ottantina hanno un'ospite illustre: la bella Sharon Stone, che fa la parodia di se stessa in *Basic Instinct* e lo spot esilarante di una potente crema spermicida.

SPECIALE TG1 RAIUNO, 23.10

E il primo speciale del telegiornale dedicato a Nanni Moretti, la star di cannes '94, il regista che i francesi hanno preso a simbolo della lotta dell'intelligenza contro Berlusconi, Vincenzo Mollica intervista il regista romano alla vigilia del festival. Un piccolo viaggio-confessione sul filo della memoria cinematografica.

L'uomo del sei per cento ha detto: «Non so»

VINCENTE:
Il Rosso e il Nero (Raitre, ore 20,35) 5.490.000

PIAZZATI:

I cervelloni (Raiuno, ore 20,49) 5.015.000

Beverly Hills 90210 (Italia 1, ore 20,43) 4.976.000

Harley Davidson & the Marlboro Man (Raidue, ore 20,44) 4.259.000

Beautiful (Canale 5, ore 13,38) 4.215.000

Meirose Place (Retequattro, ore 21,42) 4.097.000

Il rosso e il nero chiude in bellezza, al top della classifica dei più visti. Non poteva essere così: la puntata di giovedì (che ha avuto i soliti strascichi di critiche, questa volta dai pubblicitari e dalle piccole antenne) ha messo la parola fine al lungo ciclo dei settimanali d'attualità curati da Michele Santoro e questo è stato l'ascolto dell'anno. Il prossimo anno farà il quotidiano, sempre che le grandi rivoluzioni che attendono la televisione non gli riservino compiti più importanti (e alcuni dei discorsi che il giornalista ha imbastito in questi giorni sembrano proprio discorsi da altri dirigenti televisivi). Certo è, però, che la trasmissione ci ha fatto capire una cosa (una tra le molte), che non possiamo aspettarci molto da Tatarella, attuale ministro delle Poste. Non solo per la sua «vicinanza» al presidente del Consiglio-proprietario di tre reti televisive, ma anche perché Tatarella è l'uomo del 6 per cento. Lo dice lui stesso, si identifica col 6 per cento del campione che al sondaggio risponde: «Non so». Lui «non sa» se è meglio lasciare le cose come stanno, «non sa» se invece il sistema televisivo e informativo va cambiato. Forse aspetta ordini. O forse, mentre tutti stanno sognando, lui dorme. E non ci pare che il suo sia il sonno del giusto.

ALMANACCO RAIUNO, 14.00

La puntata è tutta dedicata alla più bella invenzione degli ultimi cento anni: il cinema. Uno sguardo sulle celebrazioni per il centenario, in via di preparazione, e qualche «amarcord»: intervengono Alberto Sordi e il regista Carlo Ludovico Bragaglia, anch'egli quasi centenario, proprio come il cinema.

OMNIBUS RAITRE, 14.40

In compagnia di Alessandro Baricco, la rubrica del Tg3 è andata a visitare la più grande biblioteca d'Italia, ovvero il Salone del libro in corso in questi giorni a Torino. Migliaia di libri esposti, un viaggio affascinante in un mondo, quello della lettura, che gli italiani purtroppo continuano ad amare poco (secondo quanti dicono i sondaggi e le cifre di vendita).

ATTOVOLUME ITALIA 1, 16.30

Anche il programma di Alessandra Casella si occupa del centenario del cinema, andando a visitare la mostra romana «Cent'anni di meraviglia» che ha da poco aperto i battenti. Come sempre, tante clip letterarie: *Quando il cielo e la terra cambiarono di posto* di Le Hay Slip, *Una volta*, libro fotografico di Wim Wenders, *Corsari nel tempo* di Sergio Bertelli, *Patapam e patapam* di Antonio Albanese.

SABATO NOTTE LIVE CANALE 5, 23.00

Ovvero, come riuscire a guastare uno dei più bei programmi cult della tv americana: il *Saturday Night Live* smembrato dalla Fininvest e messo nelle mani di Bonolis, ha ben poco a che fare con l'originale in onda da quasi vent'anni sulla Nbc. Ma tant'è. Zappando quando sullo schermo c'è Bonolis, vale a pena gustarsi le gag, che quest'ottantina hanno un'ospite illustre: la bella Sharon Stone, che fa la parodia di se stessa in *Basic Instinct* e lo spot esilarante di una potente crema spermicida.

SPECIALE TG1 RAIUNO, 23.10

E il primo speciale del telegiornale dedicato a Nanni Moretti, la star di cannes '94, il regista che i francesi hanno preso a simbolo della lotta dell'intelligenza contro Berlusconi, Vincenzo Mollica intervista il regista romano alla vigilia del festival. Un piccolo viaggio-confessione sul filo della memoria cinematografica.

L'uomo del sei per cento ha detto: «Non so»

VINCENTE:
Il Rosso e il Nero (Raitre, ore 20,35) 5.490.000

PIAZZATI:

I cervelloni (Raiuno, ore 20,49) 5.015.000

Beverly Hills 90210 (Italia 1, ore 2