

CARTOLINE PRIMAVERA A CAPRI. Ampia scelta di alberghi, minimo 2 notti, con riduzioni fino al 30%, sconti nelle boutiques, assaggi di prodotti tipici, escursioni e ingressi ai musei. Offerta valida fino al 30 giugno. Inf. Grotta Azzurra, 081/8370702. COPENAGHEN JAZZ FESTIVAL. 400 concerti in jazz club,

strade e giardini della capitale danese, con star internazionali all'ippodromo del Castello di Christiansborg: Tom Harrel Quartet (Usa), Django Bates & Human Chain (Gb), Steve Grossman (Sw), e molti altri. Informazioni: 02/72022323 oppure 0045/33932013. GRANDI NAVI VELOCI. Varata la «Splendid», seconda ammiraglia della flotta Cruise-Ferry del Gruppo Grimaldi, che, dal 2-7 sosterrà il flusso turistico verso la Sardegna sulla linea Genova-Porto Torres. Dal 20/9 minicrociere di 5 giorni verso Palermo-Tunisi-Malta. Informazioni 010/5509.1. EMIRATES-ARABIAN ADVENTURES presenta il sistema che consente ogni tipo di prenotazione negli Emirati Arabi: alberghi, noleggio auto, escursioni, visti e trasferimenti, oltre a garantire lavori di segreteria in varie lingue. L'ospucolo

Incentive Planner fornisce inoltre proposte personalizzate, prezzi e servizi disponibili. Informazioni: 06/4743550. AIR FRANCE programma estivo: oltre alle frequenze quotidiane in Concorde, aumentano a 17 i voli settimanali su New York. Voli giornalieri anche per S. Francisco, Miami e sul Messico, di cui tre diretti, senza scalo, e 5 voli settimanali verso Houston. Brasile 6 collegamenti settimanali. Informazioni: 06/4819441. TORINO, Museo automobile. «D-Day la sentinella del cielo», mostra sul restauro statico di un ricognitore americano, che prese parte allo sbarco in Normandia: a cura del gruppo Amici vellovisti storici (6/6-3/7), escluso lunedì. CROCIERE E CULTURA. Illustri docenti di università, scrittori, archeologi e giornalisti svolgeranno il ruolo straordinario

di guide per i partecipanti alle crociere organizzate dalla Grimaldi-Siosa a bordo della nave «Ausonìa». Tra i «ciceroni» d'eccezione, Luca Goldoni, Luciano De Crescenzo, Demetrio Volic, Attilio Stazio e Louis Godart. Gli itinerari comprendono l'antica Egitto, Atene, Micene, Istanbul, Efeso, Cipro, la Siria, l'Egitto, il Marocco, Israele, Cartagine, la Spagna. ECOVOLONTARI. Europe Conservation propone campi di ecovolontariato in tutto il mondo. La novità di quest'anno è rappresentata dai programmi per i ragazzini tra gli 8 e i 14 anni che prevedono varie attività di gioco-studio-lavoro nella natura, alla presenza di educatori esperti in tematiche ambientali. Tel. 02/33103344-06/4741241. [T.C.]

BOSTON.

Boston è la sesta città degli Usa per popolazione e il secondo porto della costa atlantica. Fu fondata nel 1630. Nel 1775 fu la città che diede inizio alle ostilità contro gli inglesi. Possiede la più antica metropoli degli Usa: risale al 1630. È il quarto centro commerciale della nazione dopo New York, Chicago e Philadelphia. È al primo posto per la produzione della lana e al terzo per la gomma. Nella località di Cambridge, nei pressi della città sorge l'università di Harvard, la più antica degli Usa. È considerata una città con buoni TEATRI. Molte produzioni di Broadway vengono presentate ai teatri Shubert Wilbur e Colonial. Vicino a Boston vi sono anche teatri estivi a Cohasset, Frammingham, Holyoke. INEGOZI sono aperti tutti i giorni dalle 9.15 fino alle 17.30. Fino alle 20.30 lunedì e mercoledì, escluso l'estate. Tra i LOCALI notturni più importanti: lo Statler Hilton, il Bradford, lo Sheraton Plaza. Lo zoo di Boston è ricco di magnifici esemplari provenienti da tutto il mondo. Il Boston Common nel cuore della città è molto piacevole nel periodo estivo. I bar sono aperti dalle ore 8.00 alle 24. MUSEI importanti: Museum of Fine Arts, Institute of Contemporary, Children's Museum, Isabella Stewart, Gardner Museum. Tra i RISTORANTI: Loche, Ober, Durgin Park, Union, Oyster House.

DALLAS.

Dallas si trova nel nord-est del Texas, sul fiume Trinity, circa 100 miglia a sud del confine con l'Oklahoma. La città fondata nel 1841 da John Neely Bryan ed in seguito chiamata Dallas dal nome di uno dei suoi amici, è diventata un importantissimo centro industriale. È rinomata per vari aspetti economici e culturali. È una città ancora giovane, piena d'iniziativa e di contrasti. L'area metropolitana, molto popolosa, è circondata da vaste zone agricole. COME SI ARRIVA A DALLAS: da New York via aerea in 2 ore e mezzo; con la ferrovia in 48 ore; in pullman in 51 ore. Tra i MUSEI il Dallas Museum of Fine Arts. Per quanto riguarda la musica, ci sono i concerti di Dallas Symphony e Dallas Civic. Tra i LOCALI NOTTURNI: Century Room e Louanna, famoso anche tra i giovani. TEATRI: Dallas Theater Center. La maggior parte dei negozi resta aperta di sera e fino alle ore 21 il giovedì. Un luogo importante è il grattacielo Southland Center con ottima vista panoramica.

CHICAGO.

Chicago sorge sul lago Michigan ed è attraversata da due fiumi, il Chicago e il Calumet. Il porto fluviale e lacustre è uno dei principali del mondo, con un traffico superiore di quasi due terzi a quello che passa attraverso il canale di Panama. È il secondo nodo di comunicazione degli Usa, dopo New York. Conta 6 stazioni ferroviarie e tre giganteschi aeroporti. Ogni anno nell'aeroporto di Midway transitano 7 milioni di viaggiatori. La città che vanta le industrie alimentari più grandi del mondo, ha una delle più importanti università degli Usa e molte altre istituzioni culturali, artistiche e scientifiche. COME SI ARRIVA. Da New York in 2 ore per via aerea, in 15 ore e mezzo con la ferrovia e in 17 ore e mezzo in pullman. MUSEI importanti: Alder Planetarium, Chicago Academy of Sciences, Chicago Historical Society, Chicago Natural History Museum, Museum of Science and Industry, Art Institute of Chicago. LOCALI notturni. Polinesia Room, Boulevard Room, Camelia House, Happy Medium, London, House. In tutti gli alberghi principali vi sono ottimi ristoranti a prezzi medi o elevati. Molti nei NEGOZI e grandi magazzini lungo la Michigan Avenue. Nel quartiere della Loop è famoso il Marshall Field con gli giardini, attraverso i reparti, tutti i giorni dal lunedì al venerdì. Il programma dei divertimenti di Chicago varia a seconda della stagione. In primavera si fanno concerti all'aperto così come d'estate.

I mondiali di calcio, l'occasione per un viaggio negli Stati Uniti

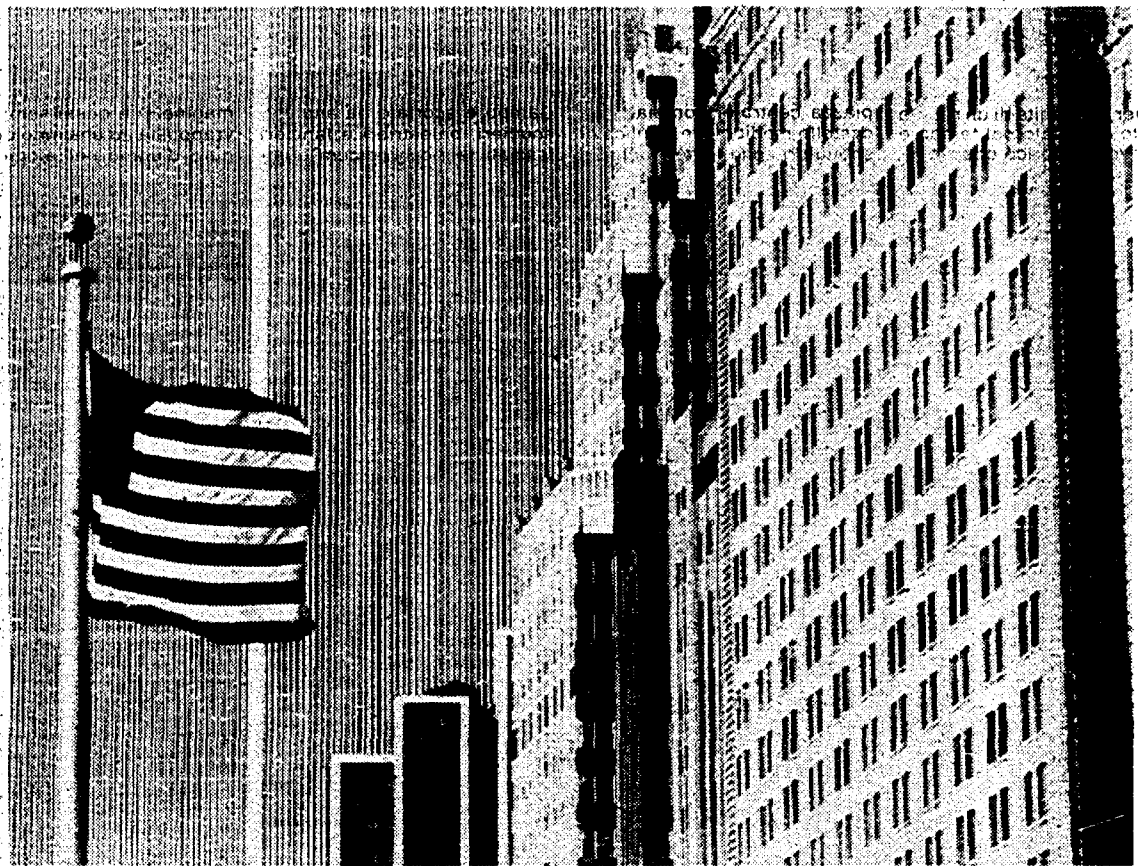
Gli Usa nel pallone

9 città da vedere sognando la Coppa

Il 17 giugno a Chicago alle ore 14, le 21 in Italia, trillerà il fischio d'avvio del Campionato Mondiale di Calcio «Usa '94». L'evento sarà seguito direttamente da centinaia di migliaia di persone e, sul piccolo schermo, da 30 miliardi di telespettatori (di cui 2 miliardi per la finale). Si tratterà della prima delle 52 partite in programma, che si concluderà a Los Angeles il 17 luglio. L'Italia giocherà nel girone «E» al Giants Stadium di New York il 18 ed il 23 giugno, ed al Kennedy Stadium di Washington il 28 giugno, contro Irlanda, Norvegia e Messico. Se si qualifica (1°, 2° o 3° del girone, ma in quest'ultimo caso deve avere un ottimo quoziente reti) proseguirà il cammino giocando, a seconda della sua classificazione, nella stessa New York e successiva-

mente a Los Angeles, oppure ad Orlando e Dallas, oppure (se terza nel girone iniziale) a Los Angeles e San Francisco (o anche a Boston). Quasi esaurite sono le vendite per le tre partite di qualificazione dell'«azzurri», ma i ritmi sono già sostenuti anche per le fasi successive del mondiale, che si sta rivelando per le agenzie di viaggio un grande business. La caccia al biglietto appare, di fatto, già frenetica. Secondo indiscrezioni, i biglietti per la finalissima superano i tre milioni di lire contro le 700.000 lire per un posto in curva e le 700.000 lire per una tribuna. Venendo all'aspetto turistico, la cifra ipotetica di almeno 5.000 italiani al seguito degli «azzurri» va rivista alla luce dei numerosi loro accompagnatori (mogli, parenti) che, approfittando dell'occasione, si uniranno allo

sportivo al solo scopo di conoscere gli Stati Uniti, quindi senza necessariamente essere presenti negli stadi. Complessivamente si potrebbe toccare e superare quota 15.000 persone. Per tutti, a parte gli aspetti «mondiali», vi è la possibilità di riempire eventuali spazi vuoti recandosi non solo in luoghi celebrati dalla cultura e dal turismo, ma anche in quelli collegati alla curiosità, all'amore per la buona tavola o per la danza. Boston, Chicago, Dallas, Detroit, Los Angeles, New York, Orlando, San Francisco e Washington - le nuove città che ospiteranno gli incontri della World Cup - sono estremamente ricche di richiami. A disposizione dei curiosi vi sono migliaia di pubblicazioni. Una piccola ricerca personale prima della partenza è comunque consigliabile. [Marko De Giacomo]



DETROIT.

Detroit è la quinta città degli Usa, sorge nel Michigan dove venne fondata dal francese Cadillac sullo stretto che divide il lago Erie dal piccolo lago di Clair e dal lago Huron. Detroit, 4.113.000 abitanti, è considerata la capitale mondiale delle automobili. Ha un porto tra i più importanti del mondo, in diretta concorrenza con quello di Toronto, Canada. A Detroit sorge l'università del Michigan, una delle più note d'America. COME SI ARRIVA: da New York via aerea in 1 ora e 3/4, mentre in ferrovia sono 13 ore e in pullman 21 ore. MUSEI importanti: Children's Museum e Henry Ford Museum. Nel periodo estivo, vi sono concerti tipo la Detroit Symphony Orchestra. Vi sono inoltre concerti bandistici alle «Isle Park». LOCALI notturni: London Chop House, Rooster Tail, Wonder Bar, L'Olde Wayne Club. Infine il Surrey e il Trophy Rooms presso l'albergo Statler Hilton dove c'è musica e buona cucina. Il lunedì e mercoledì i negozi rimangono aperti la sera fino alle ore 20.30. Il Cass, lo Scrubert e il nuovo teatro Fiesler offrono spettacoli in anteprima su Broadway, mentre il Voh Celard è aperto tutto l'anno, con repertorio modernissimo. Al Northland Play House, fuori città, spettacoli popolari estivi. In tutti gli alberghi principali vi sono ottimi ristoranti a prezzi medi o elevati.

LOS ANGELES.

Los Angeles, è la seconda città degli Usa ed ottava della terra per popolazione. È situata in una zona particolarmente favorita dal clima mite e per questo è un importante centro turistico. Los Angeles occupa la superficie più vasta delle città americane ed è sede di importanti fabbriche aeronautiche: la Lockheed, la Douglas e la «Horthrop». Qui vengono inoltre costruite molte parti per missili spaziali e per le capsule Apollo, destinate all'esplorazione lunare. I suoi 33 aeroporti danno un'idea del convulso sviluppo raggiunto da questa città. COME SI ARRIVA: da New York in 5 ore e mezzo con l'aereo mentre in ferrovia in 63 ore e mezzo e in pullman in 82 ore. MUSEI IMPORTANTI: L'Huntington Art Museum, County Museum of History, Science and Art. Nel periodo estivo, vi sono concerti della Los Angeles Symphony Orchestra, Light Opera Association e Hollywood Bowl Association, aperti nel mese di luglio e agosto. I LOCALI NOTTURNI sono troppi per poterli elencare tutti: tra i più importanti il Crescendo e l'Interlude. In molti alberghi vi sono dei locali adatti a «night club». Uno dei più noti è il Coconut Grove all'albergo Ambassador. I negozi sono aperti tutti i giorni dalle ore 9.30 alle 17.30; il lunedì sera fino alle ore 21. I TEATRI più importanti sono: Biltmore Theatre, Huntington Hartford Theatre, Greek Theatre, Theater Hart, Padua Hill Theatre.

NEW YORK.

New York, la città più grande del mondo, sorge sull'estuario del fiume Hudson e sull'isola di Manhattan. Il nucleo urbano conta 8.000.000 di abitanti, che diventano 11.500.000 con i sobborghi urbani e 15.902.000 con i sobborghi extraurbani. New York è il più importante centro economico del mondo. Il suo bilancio municipale è equivalente quasi a quello dello Stato italiano. La città è suddivisa nei 5 quartieri storici: Bronx, Manhattan, Richmond, Queens, Brooklyn. Fra gli altri quartieri di Little Italy. Annoverata a New York è praticamente impossibile. Teatri, musei, ristoranti e negozi sono i più grandi e frequentati del mondo. Gli amanti del teatro si possono recare a Broadway, al Theater District. Tra i monumenti più importanti: la statua della Libertà, Wall Street, Museum of modern art, Metropolitan Museum of art, Central Park. Un bel parco di New York si trova oltre l'East River: il Bronx Park, ovviamente nel quartiere del Bronx. Splendido lo zoo, i giardini botanici. Un altro parco importante è il Prospect Park: situato a Brooklyn. Vi sono tutti i giorni gite in battello di un giorno attorno all'isola di Manhattan (tariffa 2,75 dollari circa). Con le linee aeree di N.Y. si può effettuare un giro in elicottero sulla città per 5 dollari circa.

WASHINGTON.

Washington è la capitale degli Usa. È bagnata dal fiume Potomac. La città, progettata da un ingegnere francese, ha un'architettura caratteristica in stile neoclassico. La capitale è ricchissima di parchi giganteschi. Per esempio il Mallico nel quale si incrocia un viale che conduce alla Casa Bianca, la residenza del presidente degli Stati Uniti. Washington è ricca di edifici governativi, biblioteche, istituti culturali e musei, che le danno un aspetto molto rappresentativo. Vi è anche un quartiere industriale, «Georgetown» ed importanti cantieri navali. COME SI ARRIVA: da New York in 1 ora via aerea, con la ferrovia in 4 ore, mentre con il pullman in 6 ore. I MUSEI da visitare: Corcoran Gallery of Art, museo di pittura e scultura, Nazionale Gallery of Art, Phillips Gallery Smithsonian Group. La National Symphony Orchestra tiene una regolare serie di concerti durante tutto l'anno. Numerosi sono i recitali e i concerti di piccoli complessi. Per quanto riguarda i TEATRI, gli spettacoli di Broadway vengono programmati al National Theater e all'Arena Stage. Tra i LOCALI NOTTURNI: Blue Room Embassy, Room Presidential Room. I NEGOZI di Washington sono aperti fino alle 18, nei giorni feriali; il giovedì fino alle 21. Tra i più importanti PARCHI e giardini pubblici figura il Rock Creek Park e lo zoologico Park aperto tutti i giorni dal lunedì al sabato dalle ore 9 alle ore 17 e la domenica dalle ore 9 alle ore 17.30. [Marko De Giacomo]

S. FRANCISCO.

S. Francisco è situata all'estremità di una penisola collinosa che chiude, ad ovest l'omonima baia. Si ferma qui uno stretto passaggio che viene scavalcato dal Golden Gate uno dei ponti più spettacolari del mondo. Nel 1906 venne semidistrutta da un terrificante terremoto, seguito da un incendio. Fu ricostruita e poi modernizzata. È popolata da cinesi, giapponesi, russi, italiani, greci, inghlesi, irlandesi, danesi, messicani e indiani. Oggi S. Francisco è un importantissimo centro finanziario, sede della «Bank of America» fondata dal banchiere italiano Amedeo Giannini. I MUSEI: S. Francisco Museum of Art, M. H. Jung Memorial Museum. Molto sviluppata la vita musicale nella città. La San Francisco Symphony Orchestra organizza concerti durante tutto l'anno. COME SI ARRIVA: da New York per via aerea in 5 ore e mezzo, per ferrovia in 3 giorni, mentre in pullman in 78 ore. LOCALI NOTTURNI: Bimbo's, Chinese Sky Room, Gonan's Nineties, Forbidden City. I TEATRI: l'attività teatrale è molto intensa, con stagioni regolari al Theater Curran, al Geary Theater e all'Opera House. I NEGOZI: una celebrità di San Francisco è Gump's, un negozio con bellissimi oggetti d'arte e d'antiquariato. Il lunedì e il giovedì sera i negozi restano aperti fino alle 9.00 di sera. A Chinatown varietà di oggetti orientali, non sempre a buon mercato, ma molto interessanti.

ORLANDO.

Orlando è eplosa negli ultimi vent'anni trasformandosi da una piccola, sonnolenta, comunità agricola in un importantissimo centro commerciale, aereo e turistico con innumerevoli attrazioni. Cominciamo naturalmente da Walt Disney World con il fiabesco Magic Kingdom, il futuristico Epcot Centre, gli Studios Disney MGM, Pleasure Island e altro ancora. Proseguamo quindi con il Sea World e le orche marine, Wet'n Wild e i giganteschi schioli, Cypress Garden e lo spettacolo di sci d'acqua più famoso del mondo, gli Universal Studios e i protagonisti di tanti famosi film. Non possiamo escludere Cape Canaveral e il Centro Spaziale Kennedy, a ottanta km da Orlando, per visitare le piattaforme di lancio dello Space Shuttle, la centrale di controllo della missione e lo Spaceport con le capsule spaziali e le rocce lunari. Da non perdere la nuova attrazione Terror of the Deep: 5 grandi vasche contenenti i pesci più aggressivi del mondo. Orlando è sinonimo di divertimento spensierato, all'insegna dei grandi parchi e attrazioni varie. C'è infine una ricca scelta di alberghi, adatti a tutte le esigenze: per le famiglie, le coppie per gruppi di amici. [Z.Z.]

Intanto il governo tace

L'AVVENTO del governo Berlusconi ha creato tante aspettative nel mondo del turismo. L'andamento dei recenti congressi della Fiafet e della Federalberghi e il clima che in essi si respirava sono stati indicativi al proposito. «Finalmente si cambia», «è finita l'epoca in cui il turismo era considerato la Cenerentola dell'economia italiana», queste ed altre espressioni erano nelle parole e nei pensieri di molti. Purtroppo, però, se il bel tempo si vede dal mattino non c'è da stare molto allegri. Non una parola per il turismo nell'infinito elenco di cose da fare letto al Senato dal presidente del Consiglio, nemmeno l'ombra delle problematiche turistiche nelle consultazioni, che hanno coinvolto tutto e tutti, per la formazione del governo. Si dirà che tutto questo non ha un significato particolare, che importante sarà quello che il governo metterà in campo nei primi cento giorni d'attività, che fondamentale risulterà la politica liberista come cardine della futura azione di governo, che liberando le imprese da «lacci e lacciuoli» si creerà per esse, anche per quelle che operano nel turismo, una prospettiva di sviluppo. Sarà, ma se non si definiscono sicuri e certi punti di riferimento, se non si danno regole alle quali gli operatori - pubblici e privati - possano fare riferimento per realizzare liberamente i propri obiettivi, difficilmente si potrà avere il rilancio dell'economia turistica italiana. Il turismo italiano ha alle spalle un lungo periodo di stagnazione, come dimostra anche la recente ricerca del Cnel secondo la quale dal 1985 al '92 l'Italia ha perso consistenti quote di mercato rispetto alla Spagna, alla Francia, agli Usa. Per il '94 si prevede una ripresa dei flussi turistici internazionali verso il nostro paese. Le notizie raccolte nelle fiere turistiche internazionali, l'andamento degli arrivi in coincidenza con la Pasqua, il 25 aprile e il Primo maggio sono incoraggianti. Ma la ripresa è ancora timida, incerta: per consolidarla è necessario agire subito sciogliendo alcuni nodi che da troppo tempo impediscono al turismo italiano di cogliere tutte le potenzialità esistenti.