

## 



Nella capitale russa aborti fino al 7º mese di gravidanza. I feti usati per la cosmesi

## Mosca, la clinica dell'orrore

COLOTIANA GIII CINTI I

Istituto di medicina biologica, Mosca. Quello disteso sul tavolo è un feto di più di 20 settimane. Ha l'addome aperto e qualcuno con il camice bianco fruga là dentro alla ricerca del fegato o forse dei reni. Il «biomateria» le» estratto verrà sottoposto a un lungo lavoro di scomposizione e congelato. Per essere poi prontamente inserito in lunghe siringhe e iniettato sottopelle a signore un po' in là con gli

anni, purché facoltose. Dicono che il trattamento, molto costoso, faccia sparire le rughe. Il raccapricciante filmato è vero. Lo ha trasmesso la Spiegel TV tedesca il 17 maggio scorso. Lo abbiamo visto ieri con i nostri occhi e presto lo vedrà anche il pubblico di Telemontecarlo. Federico Fazzuoli lo manderà in onda marted! 14 giugno verso le 22 in Avventura natura. Cosa accadrà si può immaginare. Non solo

Telemontecarlo trasmetterà un filmato degli interventi

perché le immagini sono particolarmente crude. Ma perché si tratta di aborto. Anzi, per meglio dire, perché si «mostra» l'aborto. È che aborto. Le donne nella clinica dell'orrore vengono fatte abortire al quinto, sesto, anche settimo mese di gravidanza. Spesso il metodo è quello del parto prematuro pilotato: le doglie vengono indotte con un farmaco e alle pazienti non viene somministrato nessun analgesico, sembra perché costa troppo. Tutto filmato e mostrato alle donne che si rivolgevano alla clinica perché sapessero cosa le aspettava. Ora sembra che non si possano più riprendere le immagini. Ma intanto queste ci sono. Ovviamente tutto questo non ha niente a che fare con la legislazione europea, tantomeno italiana, sull'aborto, ma in questo clima politico un rischio di strumentalizzazione delle immagini è reale.

SEGUE A PAGINA 4

70 anni fa

l'assassinio

che spianò

al fascismo

la strada



#### Donadoni fatto fuori Azzurri-Sacchi pace armata

leri gli azzurri si sono riuniti per prendere posizione sul «modulo-Sacchi». Alla fine, dietro alle parole di fiducia per il tecnico, è spuntato un ultimatum: «Basta rivoluzioni, in campo ci andiamo noi». Ma Donadoni paga le sue critiche con l'addio al posto da titolare.

FRANCESCO ZUCCHINI

A PAGINA 9

## Progetto Manhattan Niels Bohir, spia ' per la pace?

Dopo Fermi, Oppenheimer e Pontecorvo, anche Niels Bohr era una spia di Stalin? Ex agenti del Kgb lanciano nuove accuse ad alcuni tra i più grandi fisici di questo secolo, protagonisti di quel «Progetto Manhattan» che ha realizzato la prima bomba atomica.

PIETRO GRECO

A PAGINA

#### Un film di Amos Gitai Viaggio «dentro» le teste rasate

Naziskin in tv. Lunedì prossimo Raitre propone un documentario di Amos Gitai sulle teste rasate di Wuppertal, la città tedesca dove nel '92 fu ucciso e incendiato un pensionato. E presto arriverà il film di Filippo Porcelli, *Loro*, sui naziskin di casa nostra.

G. GALLOZZI M. N. OPPO

A PAGINA **5** 

### La lezione del passato

#### LUIGI BERLINGUER

TAMANE sarà ricordato in Parlamento il sacrificio di Giacomo Matteotti. Settanta anni dopo. Non si tratta di un rito, ma del proposito di onorare un nostro martire, il cui esempio non deve cadere nell'oblio.

Non dimentichiamo: lo ha ripetuto anche Clintorry sulle come della Normatida. Di fronte agli episodi di brutale intolleranza, di fondamentalismo violento; di fronte all'indifferenza di molti, o all'agnosticismo, spesso all'ignoranza della storia, non ci possiamo permettere il lusso di dimenticare.

L'orrore fascista è il più efficace vaccino ideologico per l'a-nostra democrazia: per questo va ristabilita e divulgata la verita storica, specie di fronte alle falsità neutralistiche su ciò che è buono e ciò che è cattivo di quel regime, o sulle diverse date di quel periodo di dittatura.

Non ci piace prendere lezioni da stranieri, perché vogliamo pensarci da noi a difendere la nostra democrazia; ma non possiamo neanche chiudere gli occhi sul discredito in cui Berlusconi e il suo governo hanno gettato il nostro paese di fronte ai nostri alleati, e all'esistenza incalzante di tanta loro ostilità o diffidenza.

È vero che il fascismo ha costruito col suo regime una base di consenso, per un certo periodo. Ma è anche vero che esso è stato il-liberale ed autoritario fin dai primi passi (Matteotti lo testimonia), e che la sua politica economica e sociale ha avuto conseguenze gravi sul reddito complessivo e sul tasso di sviluppo e di evoluzione del paese, ha conservato le tradizionali emarginazioni italiane. Ed è poi terminato nella tragedia e nella barbarie del suo epigono. Non a caso quel periodo è stato a lungo, e per moltissimi e tuttora, il simbolo di un odiato regime.

SEGUE A PAGINA 2

#### Premio Strega Montefoschi in testa tra i finalisti

■ Gli Amici della domenica hanno votato ieri sera per la cinquina dei finalisti del premio letterario Strega. Ecco i nomi dei cinque scrittori tra i quali- fra poche settimane, nel Ninfeo di Valle Giulia - sarà scelto il vincitore. Giorgio Montefoschi è stato il più votato (81 schede) con «La Casa del padre» (Bompiani), subito dopo viene Marcello Venturoli (70 voti) con «La stella di Giuditta» (Newton Compton), poi Francesca Sanvitale (54 voti) con «Il figlio dell'Impero» (Einaudi), Maria Luisa Aguirre D'amico (44 voti) con «L'altalena» (Camunia) e Grazia Livi (39 voti) con «I vincoli segreti» (La Tartaruga). Hanno partecipato alla votazione 379 votanti su 415 aventi diritto. Grande esclusa (con 21 voti) Luce D'eramo, che partecipava con «L'ultima luna». Si è discretamente piazzata l'esordiente Margaret Mazzantini (20 voti) con «Il catino di zinco».

# MANDE ON MILES 203 Usa '94, Mc Donald fa autogol

ERTAMENTE TOTÒ e Nino Taranto l'avebbero pensata e organizzata meglio, però in fondo anche la trovata della nazionale greca non era male. È anzi la base grammaticale di qualsiasi arte di arrangiarsi, un sistema collaudato che funziona nove volte su dieci. Basta metterla a punto considerando le qualità e le caratteristiche della vittima. È in questo, probabilmente, che qualche giocatore e qualche dirigente ha difettato. In poche parole, sembra che alcuni greci, arrivati negli Usa con una somma non sufficiente a sostenere le spese della fantasmagorica giostra messa su per i mondiali, abbiano simulato un furto. Hanno cioè denunciato la sottrazione di 17.000 dollari in valuta e gioielli perpetrato "da ignoti" nelle loro stanze d'albergo, le cui chiavi sarebbero state trafugate negli spogliatoi dell'East Rutherford Stadium del New Jersey durante la partita amichevole giocata contro la Colombia. Lo scopo di questa messinscena è chiaro, è addiritura un topos delle sceneggiature poliziesche e dei racconti «di truffa»: quello cioè di intascare il rimborso delle sceneggiature poliziesche e dei racconti «di truffa»: quello cioè di intascare il rimborso delle sceneggiature poliziesche o di pensata hanno cioè ragionato così: noi abbiamo 17.000 dollari. Troppo poco. Fingiamo di

SANDRO ONOFRI

essere vittime di un furto, così l'assicurazione ci paga grosso modo, tra annessi e connessi, 10.000 dollari, 17.000 più 10.000 = 27.000 dol-

lari, è già qualcosa.

Giusto, un sistema logico. Peccato però che i mondiali si giochino a New York e a Los Angeles e non a Zurigo. E, come è noto, gli americani non sono svizzeri. Figuriamoci! Ne conoscono di tutti i colori, loro, e infatti non ci sono cascati per niente. Anzi, si sono fatti una bella risata, hanno avviato con la mano sinistra le indagini di rito, e in poche ore hanno potuto chiudere con un calcio svogliato il cassetto delle pratiche archiviate. Finita, è andata male. Alla Grecia vanno gli sguardi offesi, a labbra appuntite, dei moralisti anglosassoni, e tutta la simpatia, se le interessa, da parte nostra, che ancora apprezziamo le faville della fantasia, anche quando riescono male.

Meglio la gaffe della Grecia, del resto, che quella dei pubblicitari di Mc Donald's e Coca-Cola. I quali hanno avuto la briliante idea di stampare sui sacchetti *to take auxay* del fast-

food e sui barattoli della bibita la bandiera dell'Arabia Saudita con la scritta: «Non c'è altro Dio
all'infuori di Allah, e Maometto è il suo profeta».
I musulmani, che corne sappiamo qualche volta si arrabbiano di brutto per molto meno, hanno subito mandato la loro giusta risposta, sostenendo che quelle riportate sui sacchetti e sulle
lattine sono parole meritevoli di rispetto e non
di finire nei secchi della spazzatura. E hanno
chiesto l'immediato ritiro dei geniali contenitori
di carta e d'alluminio.

Non si capisce il perché di tanto voiere a tutti i costi stuzzicare la suscettibilità di una comunità religiosa che ha già dato più volte dimostrazione della sua iper-sensibilità. Ci sono scrittori che hanno perso la vita per il reato di vituperio alla religione islamica, e altri che la rischiano tutti i giorni (a cominciare da Rushdie).

In questo momento ci sono due milioni di sacchetti e 270 milioni di barattoli già pronti, molti dei quali non si possono più utilizzare perché stampati con quella frase considerata blasfema. La McDonald's e la Coca-Cola non sanno cosa farci e, pare, aspettano proposte. Chi ne ha, si faccia avanti.

