

PRIME

Academy Hall My life di B. Rubin, con M. Keaton (Usa '94) - Giovane pubblicitario in attesa del primo figlio si scopre malato di cancro. Passerà i suoi ultimi mesi preparando un film-testamento per l'erede. Drammatico \*\*\*

Europa Senza pelle di A. D'Alain, con A. Galena, M. Ghini (Italia '94) - Strane lettere d'amore firmate da uno sconosciuto turbano il tranquillo ménage di una coppia. Immersione in un mondo «diverso», quello della malattia mentale. Drammatico \*\*\*

Gregory di K. Yimou (Tailandia 1994) - Giovane pubblicitario in attesa del primo figlio si scopre malato di cancro. Passerà i suoi ultimi mesi preparando un film-testamento per l'erede. Drammatico \*\*\*

Multiplex Savoy 2 Una pallottola spuntata 33 % di P. Segal, con L. Nielsen, P. Presley (Usa '94) - Terzo episodio della saga demenziale di Zucker & soci. Clamorosa la notte degli Oscar con il solito tenente Drebin impegnato nella lotta anti terroristi. N.V. Brillante \*\*\*

Adriano Rollerblades di B. Suller, con W. Ryder, E. Hawke (Usa '93) - Canzonette, gelosie e disoccupazione nella vita dei giovanissimi di Houston (Texas). Una commedia, ma illuminata dalla presenza di Winona Ryder. N.V. 1h 30' Commedia \*\*\*

Excelsior Caro diario di N. Moretti, con N. Moretti, R. Carpentieri (Italia '93) - «In vespa» - viaggio fra le strade di Roma. «Isola» - risate e solitudine sulle Eolie. «Medici» - parabola sulla malattia. Bello e importante. Moretti, insomma. N.V. 1h 40' Drammatico \*\*\*

My life di B. Rubin, con M. Keaton (Usa '94) - Giovane pubblicitario in attesa del primo figlio si scopre malato di cancro. Passerà i suoi ultimi mesi preparando un film-testamento per l'erede. Drammatico \*\*\*

Multiplex Savoy 3 Il socio di S. Pollack, con T. Cruise, G. Hackman (Usa '93) - Dal best-seller di John Grisham, l'odiosa di un giovane avvocato invasiato in una storia di mafia. Hollywoodiano-kafkiano. Troppo lungo, forse. N.V. 2h 25' Drammatico \*\*\*

Mediocredito Pubblico CRITICA BUONO OTTIMO

Mediocredito Pubblico CRITICA BUONO OTTIMO

Mediocredito Pubblico CRITICA BUONO OTTIMO

Mediocredito Pubblico CRITICA BUONO OTTIMO

FUORI CINECLUB Arena Esadra Film bianco di K. Kieslowski (21.00) L'albero, il sindaco e la mediatrice di E. Rohmer (22.40) Ingresso (2 spett.) - ridotto L. 8.000/6.000 Abbon. (12 spett.) L. 30.000

Voglia di Radio é.... Voglia di Mondiale Tuffi i giorni alle 18.00 in diretta dagli Stati Uniti, la squadra radiofonica più forte di Roma scende in campo per farci vivere le emozioni del Mondiale di calcio. Gli inviati di Telemonte saranno bi...