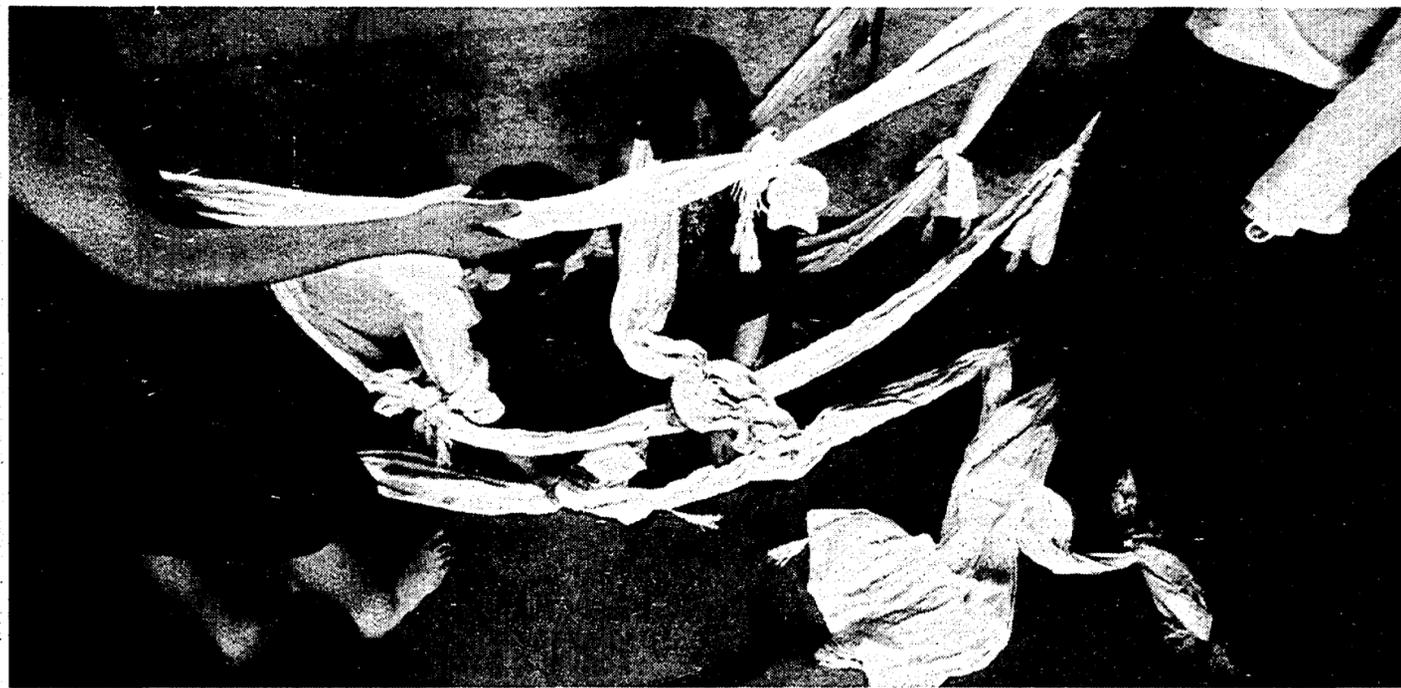


PERCORSI. Al S. Maria della Pietà rassegna di teatro, musica e arti visive



Lo spettacolo teatrale «Fra menti amoro»

Dario Coletti

Oggi al via l'«Infiolata»

Un tappeto di petali e fiori per Genzano

MARIA ANNUNZIATA ZEGARELLI

Dopo Versace e Missoni, quest'anno sarà Fendi ad occupare il posto d'onore con un suo quadro alla famosissima infiorata di Genzano che prenderà il via domani.

La notorietà della manifestazione, che affonda le sue origini nel lontano 1778, da anni ha oltrepassato la frontiera tanto da attirare turisti da tutto il mondo. L'immenso tappeto floreale, steso lungo via Italo Be- lardi, copre un'area di 1890 metri quadrati, si articola in quindici quadri, oltre alla lunga scalinata al culmine della strada. Ogni quadro misura circa sette per quat- tordecimetri, mentre le cornici laterali sono di un me- tro. Il tappeto è protetto da 120 colonnine collegate da 500 metri di corda ricoperta di mortella. Per la realizza- zione dei quadri vengono utilizzati 500 quintali di petali di fiori ed essenze vegetali. Un'antica arte, quel- la dei maestri infioratori, che già da molti giorni prima dell'appuntamento con il pubblico, coinvolge decine e decine di genzanesi. Si inizia con la raccolta nelle campagne e nelle ville dei fiori che poi vengono scrupolosamente «pelluccati» e divisi a seconda del colore e della sfumatura. I petali vengono poi conservati nelle grotte che garantiscono la freschezza. Il tappeto viene tramato soltanto intorno alle ore 8 del giorno di festa, sotto la severa guida dei «capi pezzo», gli autori dei quadri, che ripetendo il gesto consueto ai pittori con i colori, gettano dentro i disegni, preparati sul selciato la sera precedente, manciate di fiori colorati.

Quest'anno il calendario è ricco di appuntamenti già a partire dal 23 giugno, quando sarà inaugurata alle 19, presso la Salita dei Merli, la mostra collettiva «Magna Grecia». Venerdì 24 alle ore 19 sarà invece inaugurata la personale di Umberto Mastroianni, ospite d'onore insieme a Fendi di questa edizione dell'Infiolata. Le opere di Mastroianni saranno esposte presso il centro culturale Carlo Levi. Sabato pomeriggio si inizia alle 16,30 con «La chiesa di Santa Maria della Ci- ma e il disegno urbanistico di Genzano» una mostra-conferenza curata dall'architetto Giorgio Magistri. Alle 19,30 le porte del palazzo comunale si apriranno al pubblico per l'inaugurazione della mostra «Fendi casa». Alle 20,30 i bozzettisti eseguiranno i disegni sul selciato. Domenica mattina a partire dalle 8 i maestri infioratori eseguiranno la loro opera d'arte con i petali, mentre la sera ci sarà la processione del Corpus Domini sull'infiorata che verrà «spallata» il giorno dopo alle 19,30 dai bambini in corsa.

Alla seconda edizione, invece, il «Premio Infiolata d'oro» interamente dedicato a giovani danzatori e coreografi. L'iniziativa si inserisce all'interno del XX Festival dell'Infiolata la cui direzione artistica quest'anno è affidata a Renato Greco. Il concorso si articolerà in due sezioni: una di professionisti con 19 candidati e una di scuole con 26 gruppi. I premi per i finalisti sono di due milioni per il primo classificato, di un milione e mezzo e un milione per il secondo e il terzo. La giuria sarà composta da Elsa Piperno, Luciano Cannito, Maria Prima, Pedro della Cruz e Lorenzo Tozzi. Il 14 luglio Renato Greco metterà in scena «Vita bohémienne» a partire dalle ore 21.

Entrare fuori, uscire dentro

MARCO CAPORALI

■ Quattro anni fa, dopo un soggiorno estivo a Città della Pieve, un gruppo di degenti del Santa Maria della Pietà decise di non tornare entro le mura ospedaliere. Emanuele Mele era uno di loro. Adesso vive in un appartamento a Bracciano. Un suo breve racconto, «Parlano di un transatlantico», è stato pubblicato sul numero zero, appena apparso, della rivista «Fuori». Un disegno, al centro della pagina, raffigura un robot con antenne. «Le antenne captano i pensieri degli altri», dice Emanuele nel giardino della «Casa di Narciso», padiglione 19 del Santa Maria della Pietà, dove è in corso la seconda edizione del festival Percorsi. «Entrare fuori, uscire dentro». Titolo che nasce da una frase di un ricoverato: «È molto difficile entrare fuori».

Nella schiera degli ex è anche Giacomo Verrecchia, che da alcuni anni vive in un appartamento ad Ottavia ed ha già interpretato varie pièces dirette da Marina Francesconi, da l'Agamemnone a Il drago di Schwarz. «Ciascun partecipante al laboratorio ha una piccola storia, lo spettacolo è il frutto di queste molteplici scritture», dice Verrecchia, attore-danzatore ma anche pittore e musicista. Sono suoi il bozzetto stilizzato dell'unione degli inconciliabili (l'acqua e il fuoco) e le «musiche etrusche» (al tamburello, armonica a bocca e campanelle) che accompagneranno la sua danza del fuoco Ardes I. «Entro in scena in un costume rosso, incluse la fascia e le scarpe. Nella fase introduttiva si accendono due candele - dice Verrecchia - e cominciano le oscillazioni. Le candele vanno poste al centro per l'adorazione del fuoco.

Quindi hanno inizio la musica e la danza, e ciascun danzatore che interpreto è una fiamma».

Per rendere l'entrata meno ardua, meno ostile il mondo esterno e più comprensibile il mondo interno, vari gruppi della ricerca teatrale romana, da Solari-Vanzi a Dark Camera, hanno varcato la soglia del complesso ospedaliero, trasformato per due settimane in un parco fantasioso dello svago e del lavoro culturale. Cinema, concerti, letture di poesia, spettacoli teatrali, attività sportive e gastronomiche, incontri, presentazioni di libri si susseguono dalla metà di giugno. Andranno avanti fino al 29. Ma l'ospedale non è solo un ricettacolo di esperienze provenienti dall'esterno, dai luoghi deputati allo spettacolo. Viaggio infinito verso il futuro è una performance con burattini e pupazzi nata in un laboratorio gestito alla cooperativa «Aelle il Punto» nel centro diurno S.

Godenzio. Laboratorio sul «lavoro del corpo e la costruzione degli oggetti», come dice una delle sue quattro conduttrici, Alessandra Ferraro, ricordando l'importanza del riutilizzo in senso sociale e culturale degli spazi in disuso all'interno del Santa Maria, come ad esempio l'ex lavanderia, riaperta l'anno scorso, che in questi giorni ospita una mostra di artigianato delle cooperative integrate e una rassegna video su esperienze alternative all'ospedale psichiatrico a Roma e nel Lazio.

Nel laboratorio teatrale gestito dall'associazione Franco Basaglia al Santa Maria (attivo da svariati anni con altri due laboratori di scrittura e pittura) è maturato lo spettacolo in programma lunedì prossimo, Il cerchio falato, diretto dal regista teatrale e coreografo Massimo Ranieri e interpretato da una ventina di ricoverati ed ex ricoverati.

Il potere che logora Anche Riondino dirà la sua

Promosso dall'assessorato alla cultura, dal dipartimento di salute mentale Usi Rm 12, da Psichiatria democratica e dall'Associazione Franco Basaglia, il festival percorsi, nel parco del Santa Maria della Pietà, prosegue con un convegno (oggi e domani al Teatro delle Cetre) «Infanzia e Adolescenza: gli anni in tasca», sul tema della salute mentale in età evolutiva. Domani sera (ore 21) al Teatro delle Cetre andrà in scena «Variazioni su Guernica». Sempre domani (ore 22,30) secondo incontro della rassegna «Parole e parole sul potere». Le altre serate sul tema del potere, con vari ospiti che vanno da David Riondino a Ugo Pirro a Stefano Rodotà, si svolgeranno nelle serate di lunedì, martedì e mercoledì. Sabato e domenica (ore 21) al teatro delle Cetre andrà in scena Erodiade, per la regia di Italo Spinelli. Lunedì, sempre alle 21,30 al delle Cetre, l'Associazione Franco Basaglia presenta il cerchio falato di Massimo Ranieri (da non confondersi con il più noto omonimo), interprete e regista la serata successiva (ore 21) dello spettacolo Ritmi emozionali. Mercoledì «Scarpette rosse» scritta e diretta da Tiziana Lucattini, in scena con Marcella Tersigni.

WEEKEND

di PAOLO PIACENTINI

Sapore di Maremma

■ La provincia di Viterbo ha un forte sapore di Maremma ed è questo accostamento che forse la rende un'ottima meta turistica per trascorrere un week-end primaverile. Nepi, Ronciglione, Caprarola sono tutti centri a ridosso dei verdissimi Monti Cimini e del Lago di Vico.



spalle dell'albergo ristorante Bella Venere, nella parte nord-orientale del lago, in una zona ideale per l'avvistamento degli uccelli. Vicino al ristorante c'è anche il centro ippico della Riserva dove ci si può rivolgere per un'escursione a cavallo (tel. 0761-646057). Per informazioni dettagliate sulla zona si può consultare il volume del Tci. «I più interessanti e insoliti itinerari italiani». Centro - che si trova facilmente in edicola. Per chi volesse unirsi a qualche escursione organizzata consigliamo di seguire per domenica 26 giugno il gruppo Sentiero Verde (tel. 06-82000382) che effettuerà una simpatica traversata da Subiaco a Cervara di Roma, toccando la piccola chiesa abbandonata di San Donato, posta in una solitaria valle del gruppo dei Simbruini. L'escursione terminerà quasi sicuramente con una mangiata serale nel locale «Le Querce», vicino Arsoli, dove si possono gustare degli ottimi primi piatti. Se qualcuno, attrezzato di mountain-bike, volesse seguire il gruppo Ruota Libera in un week-end sui Monti della Laga può chiamare al tel. 06-8272410 oppure 0761-689872. Va ricordato che in questa stagione il gruppo montuoso della Laga è ricco d'acqua, che scorre sui ripidi pendii formando innumerevoli cascate. La più famosa è quella della Valle dell'Acero che non a caso è stata ribattezzata con il nome di «Valle delle cento cascate». Buon week-end.

l'arco. Per pernottare vicino al lago c'è un'area campeggio dotata anche di qualche bungalow, mentre per mangiare a prezzi modesti c'è una piccola trattoria.

Gli amanti dell'escursionismo a piedi trovano nella salita sul Monte Venere una remunerativa camminata che in meno di un'ora conduce a ben 838 m. con bella vista sul lago. Punto di partenza per l'ascensione alla cima è il bivio alle

L'ITALIA IN CAMPO RUTELLI AL PALLADIUM

È questo il titolo dell'originale iniziativa di autofinanziamento del Comitato Piazza della Libertà (l'associazione nata per iniziativa dei volontari che hanno organizzato la campagna elettorale di Francesco Rutelli a Sindaco di Roma).

Il 23 giugno a partire dalle 21 sarà possibile vedere la partita ITALIA-NORVEGIA su maxischermo in una grande festa insieme al Sindaco Rutelli. Appuntamento al Palladium in via B. Romano, 8

Per partecipare alla festa di autofinanziamento si può telefonare o passare direttamente tutti i giorni al Comitato Piazza della Libertà (Via Madonna dei Monti 68, tel. 4741333) dalle 9,30 alle 13 e dalle 14,30 alle 20, oppure direttamente al Palladium, tel. 5110203.

vieni con noi in Palestina per conoscere nella solidarietà

dal 4 agosto al 17 agosto

Con i Palestinesi a Gaza e Gerico ai primi passi della loro autonomia per l'affermazione di uno Stato indipendente nella Cisgiordania e Gaza. Visite o incontri a Gerusalemme, Betlemme, Ramallah, Nabulsi, Hebron nei villaggi, nei campi profughi e poi, perché no?, un bagno nelle acque del Mar Morto. Incontri con pacifisti/ israeliani.

Iscrivetevi in fretta! ASSOCIAZIONE PER LA PACE Corso Trieste, 36 - 00198 ROMA - Tel. (06) 85262422 - Fax (06) 85262424

Il giorno 25 giugno dalle ore 8.00 alle ore 12.00

a Piazza del Torraccio di Torrenova (Torre Angela)

Raccolta di firme per il Referendum sulla Legge Mammi

Sinistra Giovanile di Torre Angela

E IO PAGO!

CONTRO I LIBRI CARISSIMI MERCATINO DEI LIBRI USATI

ROMA VIA GOITO 35/B DAL 5 SETTEMBRE AL 5 OTTOBRE

PORTACI I TUOI LIBRI PRIMA DELLE VACANZE (OPPURE DAL 5 SETTEMBRE)

PER INFORMAZIONI UNIONE DEGLI STUDENTI Tel. 44701191 Fax 44700208



ARCI Confederazione di Roma UNIONE DEGLI STUDENTI ROMA

Sezione Regola Campitelli

1° Unione Circostrazionale di Roma

OTTO INCONTRI SULLA STORIA D'ITALIA

seminario di formazione politica presso i locali della sezione Regola Campitelli - via dei Giubbonari 38 00186 Roma - tel. 06/68803897

Iscrizione al seminario L. 10.000 per iscrizioni e informazioni: 06/68803897 - 06/6879122 tutti i giorni dalle ore 18.00 alle 20.00

(a cura di Muzio Micalizzi e Anita Pasquali)