

**CARTOLINE** Viterbo. Mostra fotografica sulla storia delle terme della Tuscia organizzata presso la Sala Congressi delle Terme dei Papi in occasione della inaugurazione di un nuovo complesso termale europeo che consente così

all'intera struttura di ospitare fino a 3mila ospiti al giorno per fanghi, inalazioni, idromassaggi, saune e tutte le cure delle vie respiratorie, dermatologiche, ginecologiche e angiologiche. **Festival di Edimburgo** dal 14/8 al 3/9 in concomitanza con il nuovo Edinburgh Festival Theatre, a cui partecipa Carlo Maria Giulini dirigendo Brahms. Programma completo al BTA 06/68806464. Studenti a Londra con sistemazione economica in albergo nei pressi del British Museum, campus universitari a Londra e altri e Regent's Park più sette ostelli di Bloom ed altri in tutta la G. B.

**Vallis Agri** (Trento) presenta il «Comunale» con giochi e la regala», storica disputa per la custodia della cassa «delle regole» che anticamente sancivano i rapporti tra sette comuni della Vallagarina. La manifestazione si svolge nei centri abitati della destra dell'Adige e comprende spettacoli in costuma e un percorso dedicato ai vini Doc del Trentino. Inf. 0461/897360. **Lugano In blues** è il festival che dal 24 al 28 agosto animerà piazza della Riforma e le vie del centro pedonale per un totale di 100 ore di musica gratuita. L'Ente Turistico di Lugano propone

per l'occasione un pacchetto che comprende 3 pernottamenti a mezza pensione in alberghi di varie categorie e documentazione sulla città, con posti riservati per i concerti da 165 a 537 Frs. per persona. Informazioni: 0041/91/214664-227653. **Bobbiaco** (Bologna) dal 16 al 23/7 settimana dedicata al celebre compositore boemo Gustav Mahler. Conclude il ricco programma di concerti e conferenze, l'Orchestra Haydn con opere di Mahler, Dvorak, Brahms. Informazioni: 0474/72132. [a cura di Toni Cosenza]

**BRATISLAVA.** Visita alla capitale della Slovacchia dall'intramontabile fascino

## Una signora sdraiata sul Danubio

In collaborazione con l'Automobile Club d'Italia - Aci Direzione C.le Servizi Turistici - Uff. Informazioni e Cartografia).



■ L'invito a visitare la Slovacchia si inserisce in un più macroscopico progetto europeo mirante al risanamento ed alla salvaguardia di un patrimonio che ci appartiene. Basti pensare, se non alla storia o alla cultura di questo antico Paese, agli 816.000 ettari di aree protette ed ai 5 parchi nazionali di rara bellezza, che rischiano la sopravvivenza per la brusca accelerazione del processo di industrializzazione. Un disastro ecologico di non indifferente portata.

Bratislava, la capitale, che si distende lungo il corso del Danubio, fonda le sue origini nell'anno mille; la sua ampiezza e la quantità di preziosi monumenti ed opere d'arte ch'essa custodisce ci costringono ad una scelta restrittiva che purtroppo non le rende merito.

**Accademia Istropolitana.** Risalente al 1400 è il primo ateneo slovacco, posto in uno splendido edificio gotico-rinascimentale nel centro storico. **Primaclánsky Palác.** Sormontato da un ricco frontone neoclassico

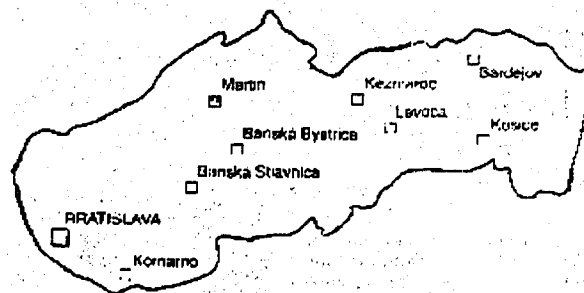
sede, un tempo, del Primate d'Ungheria, è oggi destinato a riassumere tutte le collezioni d'arte della Galleria di Bratislava. Splendida è di preziosa memoria storica la Sala degli Specchi, testimone del Trattato di Pace di Pressburg, firmato il 26 dicembre 1805 da Napoleone e Francesco II d'Austria. **Dom sv. Martina.** Poco distante dal Danubio è la splendida Cattedrale, risalente al 1100, nella quale dal 1563 e per circa tre secoli sono stati investiti i re d'Ungheria. Sovrastata da un'altissima torre sormontata dalle insegne reali, la Chiesa, destinata al culto protestante durante il '500, ha, nel suo interno a tre navate, un bel fonte battesimale del 1400, unico residuo gotico in un predominante barocco. Ricco il tesoro, con oggetti d'arte sacra che vanno dal '400 in avanti. **Hrad.** Su uno sfondo che è forse uno dei più magici ed incantevoli d'Europa, la gotica Porta di Sigismondo si apre sulla Zámok schody che precede le antiche fortificazioni dello splendido Castello di Bratislava. In origine (907) fortezza

romanica subì, dal '400 sino alla fine del 1700, numerosi rimaneggiamenti atti sia al restauro che all'ampliamento. Residenza dei Reali d'Ungheria, oggi è sede diplomatica e di rappresentanza e di un Museo storico-archeologico. **Grassalkovichov Palác.** Questo grandioso edificio di fine '700, le cui sale hanno vissuto il trionfo e la decadenza dei nobili ungheresi, i cui stucchi e lo splendido giardino che lo ingentilisce mostrano ancora i fasti di un'epoca passata, domina una vasta area a nord della città, dove spiccano la grandiosa

piazza Slobody e il **Letny arcibiskupsky palác**, residenza estiva del Primate d'Ungheria, le cui originarie forme seicentesche furono, in epoca successiva, soppiantate da un maniero rococò di fine '700. Del XIV secolo è l'antica **farmacia del gambero rosso** che, destinata oggi a museo, tra alambicchi ed antiche ricette, porta alla memoria i misteriosi gesti, tra chimica e magia, del vecchio speziale. Non molto distante dalla splendida **capella di S. Caterina**, risalente al primo del 1300, c'è il gran palazzo barocco della **Biblioteca Universitaria** che fu sede della prima Camera Re-

### Come seguire l'itinerario Aci

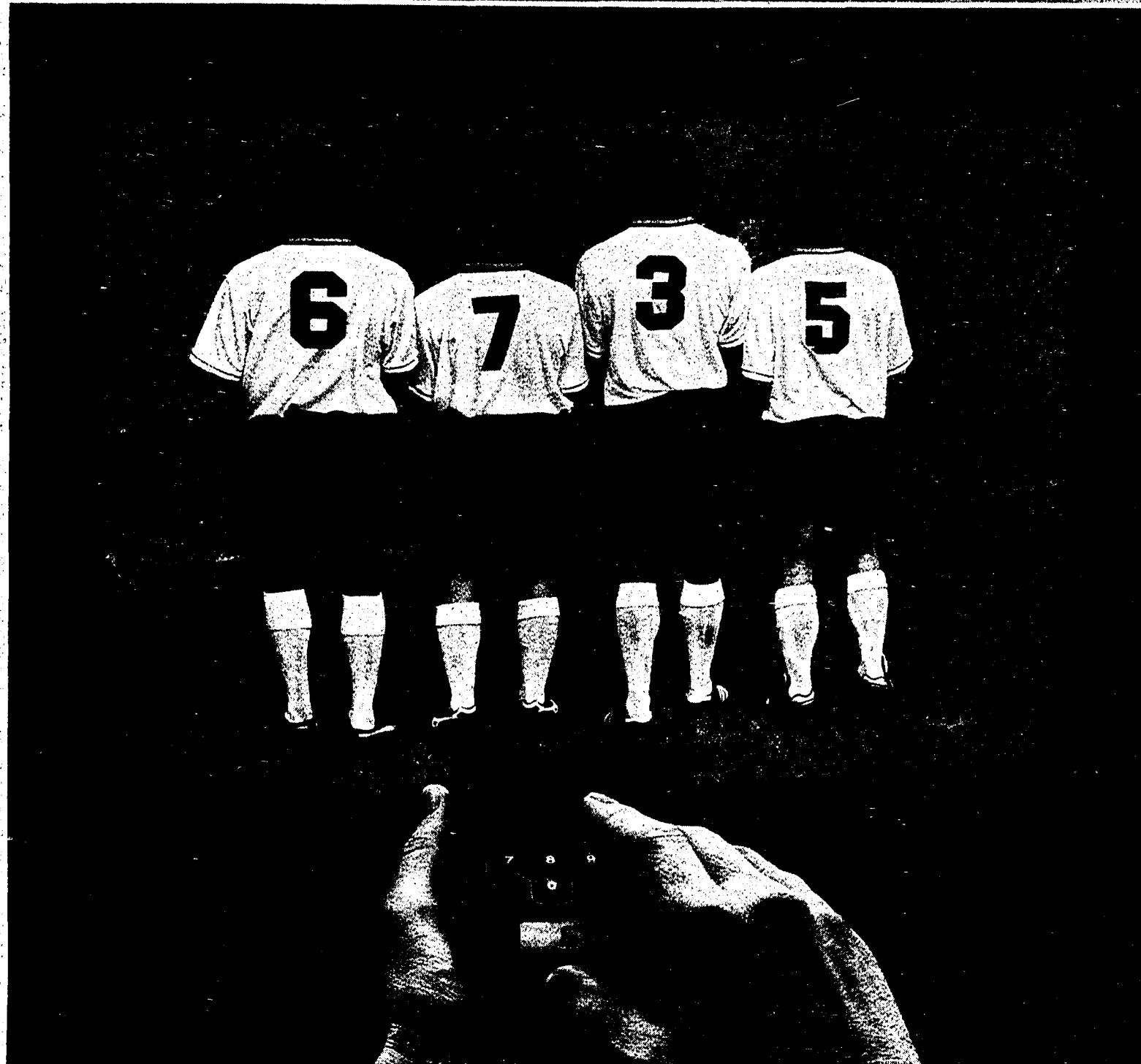
Per seguire l'itinerario è utile il volume **Autoturismo Europa '93**. Per ulteriori informazioni o acquisti di materiale turistico-cartografico: **ACI - Ufficio Informazioni e Cartografia - Via Marsala, 8 00185 Roma - Tel. (06) 49982344 fax (06) 49982469.** L'ACI, con il pacchetto **Acipassport 2000 Europa**, in collaborazione con l'Alitalia, la Sara Assicurazioni, l'Ala Assicurazioni e l'Ala Service, assicura una serie di assistenze utili per viaggiare all'estero: rimpatrio del veicolo, spedizione pezzi di ricambio, assistenza legale, lettere di credito ecc. **Acipassport 2000 Europa...** per affrontare insieme gli imprevisti.



nota località termale dei primi dell'800. Non bisogna fare molta strada per incontrare alcune tra le località più famose della Slovacchia per la cospicua e pregiata produzione vinicola o per i bei castelli. Parliamo di **Jurpri Bratislave** (13 chilometri) e di un bel castello del 1600 e le rovine di un maniero del '200 detto «roccia bianca». A **Perinok** (20 chilometri), rinascimentali sono il municipio, la chiesa madre ed il castello: interessante il museo viticolo. Tappa d'obbligo è la medievale **Modra** (24 chilometri) nota per le artistiche ceramiche e per le floride vigne. Nei pressi del Monte Kukla spiccano le massicce fortificazioni del **Castello «Rocca rossa»** dalle origini duecentesche. Si giunge a **Čista** dopo 31 chilometri, per visitare il cimitero ebraico del '600 ed infine **Smolenice** (48 chilometri), mostrata con orgoglio la bella residenza neogotica, sede dell'Accademia Slovacca delle Scienze. [T.M.S.]

gia d'Ungheria e, successivamente, tra il 1800 ed il 1848, della Dieta e della Suprema Corte. La **piazza Maggiore**, non è soltanto del centro storico, ma certamente anche uno dei siti più belli e suggestivi: trionfa il barocco delle belle case signorili, dei chiossi delle caffè e delle luminose cristallerie delle vetrine, e vi campeggia una superba **fontana rinascimentale** in memoria dell'imperatore Massimiliano detta familiarmente l'«Orlando». Una leggenda vuole che la notte di San Silvestro la statua dell'imperatore fu tolta su se stessa, inchinandosi davanti

al civico n. 6 della piazza. Da non mancare è la visita al curioso **Museo dell'orologio** ospitato presso la casa del Buon Pastore, che con i suoi stucchi e le lavoratissime inferriate è un delicato esempio di rococò. All'estremità meridionale di Bratislava, costeggiando gli argini del Danubio, si giunge allo splendido parco naturale, ed è quasi d'obbligo visitare le tombe ebraiche sotterranee che conservano le spoglie di venti Rabbini. Seguendo l'ansa del fiume si raggiungono il **giardino zoologico** e **botanico**. Poco fuori, a circa tre chilometri, si incontra la **Zelezná studienka**,



Distribuito da JVC. ShowView è un marchio utilizzato da Gemstar Development Corporation.

**Dovete aspettare 4 anni per vederla.**

**Ma solo 4 secondi per registrarla.**



Per la videoprogrammazione ShowView è il campione.

Perché con ShowView dovete semplicemente dare un'occhiata ai programmi TV e trovare il numero corrispondente alla partita dei Mondiali. Poi è sufficiente digitarlo.

ShowView è disponibile non solo come apparecchio a sé stante, ma anche incorporato in molti nuovi videoregistratori, così potete stare certi di ottenere un risultato vincente.

