PRIME VISIONI

Academy Hall — v. Stamira, 5 — Tel 442 377.78 — Or. 16.45 - 18.30 / 20.30 - 22.30 — L. 6.000
Insonnia d'amore
di N. Ephron, con T. Hanks, M. Ryan (Usa '93) -
Lui è un vedovo che una sera, per caso, confessa alla radio la propria solitudine. Lei è una giornalista che, per caso, lo ascolta e quasi si innamora. Tenero e divertente
Sentimentale ★★☆☆

Admiral — p. Verbano, 5 — Tel. 854 1195 — Or 17.45 / 20.20 - 22.30 — L. 6.000
Due irresistibili brontoloni
di D. Petrie, con J. Lemmon, W. Matthau -
Torna insieme la coppia più celebre del cinema americano. Qui nelle vesti di due anziani vicini di casa la cui vita è sconvolto dall'arrivo di una vedova affascinante.
Commedia ★

Adriano — p. Cavour, 22 — Tel. 321.1896 — Or 17.00 - 18.45 / 20.40 - 22.30 — L. 6.000
Rollerblades
di R. Bowman, con S. McDermott, S. Green, B. Powell -
Sulle ali del vento in piedi su una tavola da surf. Mitchell adora la spiaggia e le onde alte e quando apprende che dovrà vivere sei mesi a Pittsburgh ...
Drammatico ★

Alcazar — v. M. Del Val, 14 — Tel. 588 0099 — Or 16.30 - 18.30 / 20.30 - 22.30 — L. 10.000
Film rosso
di K. Kieslowski, con J. L. Trintignant, I. Jacob (F-Pol '94) -
Atto finale della trilogia sui colori di Kieslowski. Che ambienta la vicenda nella monotona Ginevra. I personaggi s'incrociano senza conoscersi. Finché il destino..
Drammatico ★★★

Ambassade — v. Accademia Agiati, 57 — Tel. 540.8901 — Or. 17.00 - 19.50 / 20.40 - 22.30 — L. 6.000
Due irresistibili brontoloni
di D. Petrie, con J. Lemmon, W. Matthau -
Torna insieme la coppia più celebre del cinema americano. Qui nelle vesti di due anziani vicini di casa la cui vita è sconvolto dall'arrivo di una vedova affascinante
Commedia ★

America — v. N. del Grande, 6 — Tel. 581.6168 — Or. — L. 6.000
Chiusura estiva

Ariston — v. Cicerone, 19 — Tel. 321.259 — Or. 17.15 - 19.05 / 20.45 - 22.30 — L. 6.000
A Beverly Hills signori si diventa

Astra — v.le Jonio, 225 — Tel 817.2297 — Or. — L. 6.000
Chiusura estiva

Atlantic — v. Tuscolana, 745 — Tel 761.0656 — Or. 17.30 / 20.00 - 22.30 — L. 6.000
My life
di B. Rubin, con M. Keaton (Usa '94) -
Giovane pubblicitario in attesa del primo figlio si scopre malato di cancro. Passerà i suoi ultimi mesi preparando un film-testamento per l'erede.
Drammatico ★

Augustus 1 — c. V. Emanuele, 203 — Tel. 687.5455 — Or. 17.30 / 20.30 - 22.30 — L. 6.000
Perdiamoci di vista
di C. Verdone, con C. Verdone, A. Argento (Italia '94) -
Un'affascinante paraplegica rovina la carriera al cinico Fuxas, pescecane tv. Poi si intenerisce e tra i due nasce un'amicizia o forse qualcosa di più. N.V. 1h 35'
Commedia ★ ☆☆☆

Augustus 2 — c. V. Emanuele, 203 — Tel. 687.5455 — Or. 17.00 - 18.50 / 20.40 - 22.30 — L. 6.000
L'inferno
di C. Chabrol, con E. Beart, F. Cluzet (Francia '94) -
Da una vecchia sceneggiatura, mai realizzata, di Clouzot. L'inferno è quello del giovane Paul, sposato a una donna troppo bella e, oltretutto, assolutamente innocente. N.V.
Drammatico ★★

Barberini 1 — p. Barberini, 52 — Tel. 482.7707 — Or 16.45 - 18.40 / 20.35 - 22.30 — L. 6.000
Caro diario
di N. Moretti, con N. Moretti, R. Carpentieri (Italia '93) -
«In vespa»: viaggio fra le strade di Roma. «Isole»: risate e solitudine sulle Eolie. «Medici»: parabola sulla malattia. Bello e importante. Moretti, insomma. N. V. 1h 40'
Commedia ★★★☆☆

Barberini 2 — p. Barberini, 52 — Tel. 482.7707 — Or. 16.00 - 18.15 / 20.20 - 22.30 — L. 6.000
Come l'acqua per il cioccolato

Barberini 3 — p. Barberini, 52 — Tel. 482.7707 — Or 17.15 - 19.00 / 20.45 - 22.30 — L. 6.000
Il ladro dell'arcobaleno
di A. Jodorowsky, con P. O'Toole, O. Sharif -
Un bizzarro signore si è costruito un laboratorio nella rete fognaria della città. Al suo servizio un vagabondo che spera in una sostanziosa eredità. 1h e 30'.
Grottesco ★

Capitol — v. G. Sacconi, 39 — Tel. 393.280 — Or. 17.30 / 20.10 - 22.30 — L. 6.000
Geronimo
di W. Hill, con R. Duvall, G. Hackman (Usa '94) -
Geronimo, irriducibile capo Apache, e un pugno di giacche blu che cercano di convincerlo alla resa. Quasi un romanzo di formazione nel selvaggio West. N.V. 1h 55'
Western ★★

Capranica — p. Capranica, 101 — Tel. 6792465 — Or. 17.30 / 20.00 - 22.30 — L. 6.000
Nel nome del padre
di J. Sheridan, con D. Day-Lewis, F. Thompson (Gb '93) -
I giorni dell'ira secondo Sheridan. Che ricostruisce il caso dei quattro di Guilford. Irlandesi, furono accusati ingiustamente di un attentato e scontarono 15 anni di carcere.
Drammatico ★★★

Capranichetta — p. Montecitorio, 125 — Tel. 679.6957 — Or 17.30 / 20.00 - 22.30 — L. 6.000
Philadelphia
di J. Demme, con T. Hanks, D. Washington (Usa, '93) -
Il primo film con cui Hollywood affronta il dramma dell'aids. Un giovane si ammala, un avvocato progressista lo difende dopo i dubbi iniziali. Con un grande Tom Hanks.
Drammatico ★★☆☆

Clak 1 — v. Cassia, 694 — Tel. 33251607 — Or 16.50 - 18.40 / 20.30 - 22.30 — L. 6.000
Giovani, carini e disoccupati
di B. Stiller, con W. Ryder, E. Hawke (Usa '93) -
Canzonette, gelosie e disoccupazione nella vita dei giovanissimi di Houston (Texas). Una commediola, ma illuminata dalla presenza di Winona Ryder. N.V. 1h 30'
Commedia ★

Clak 2 — v. Cassia, 694 — Tel. 33251607 — Or. 17.30 - 19.10 / 20.45 - 22.30 — L. 6.000
Donne senza trucco
di K. von Garnier (Germania '93) -
Incassi record, in Germania, per questa commedia al femminile diretta con brio da una ventiseienne che racconta di due modi di vivere l'amore. N.V. 55'
Commedia ★★

Cola di Rienzo — p. Cola di Rienzo, 88 — Tel. 3235693 — Or 17.50 / 20.20 - 22.30 — L. 10.000
F.T.W.
di M. Karbelnikoff, con M. Rourke (Usa '94) -
Belli e dannati nel Montana. Lui è un campione di rodeo appena uscito di galera, lei una spostata con la passione dei motori: amore quasi a prima vista. N.V. 1h 43'
Drammatico ★

Eden — v. Cola di Rienzo, 74 — Tel. 36162449 — Or. 16.30 - 18.30 / 20.40 - 22.30 — L. 10.000
Senza pelle
di A. D'Alatri, con A. Galiena, M. Ghini (Italia '94) -
Strane lettere d'amore firmate da uno sconosciuto turbano il tranquillo ménage di una coppia. Immersione in un mondo «diverso», quello della malattia mentale
Drammatico ★★

Embassy — v. Stoppani, 7 — Tel. 8070245 — Or. 17.50 / 20.20 - 22.30 — L. 10.000
Triangolo di fuoco
Di G. Gordon Caron, con D. Winger, D. Quaid. (Usa 94) -
Wilder è buono, Wallace è cattivo. Uno è avido, l'altro altruista. Due cose in comune però ce l'hanno: il paranormale potere di appiccare fuoco e l'amore per una donna...
Azione ☆

Empire — v.le R. Margherita, 29 — Tel. 8417719 — Or 18.30 - 18.30 / 20.30 - 22.30 — L. 6.000
Giovani, carini e disoccupati
di B. Stiller, con W. Ryder, E. Hawke (Usa '93) -
Canzonette, gelosie e disoccupazione nella vita dei giovanissimi di Houston (Texas). Una commediola, ma illuminata dalla presenza di Winona Ryder. N.V. 1h 30'
Commedia ★

Empire 2 — v.le Esercito, 44 — Tel. 5010652 — Or. — L. 6.000
Chiusura estiva

Esperia — p. Sonnino, 37 — Tel. 5812884 — Or 17.30 / 20.10 - 22.30 — L. 6.000
L'età dell'innocenza
di M. Scorsese, con D. Day Lewis, M. Pfeiffer (Usa '93) -
Nella New York di fine '800, l'America d'alto bordo trama intrighi familiari e si dà alla bella vita. Manco fosse l'Europa. Dall'elegante romanzo di Edith Wharton. N.V. 2h 15'
Drammatico ★★☆☆

	CRITICA	PUBBLICO
mediocre	★	☆
buono	★★	☆☆
ottimo	★★★	☆☆☆

Etoile — p.za in Lucina, 41 — Tel 6876125 — Or 17.30 - 19.10 / 20.45 - 22.30 — L. 6.000
Donne senza trucco
di K. von Garnier (Germania '93) -
Incassi record, in Germania, per questa commedia al femminile diretta con brio da una ventiseienne che racconta di due modi di vivere l'amore. N.V. 55'
Commedia ★★

Eurcine — v. Liszt, 32 — Tel. 5910986 — Or 18.00 / 20.30 - 22.30 — L. 10.000
Senza pelle
di A. D'Alatri, con A. Galiena, M. Ghini (Italia '94) -
Strane lettere d'amore firmate da uno sconosciuto turbano il tranquillo ménage di una coppia. Immersione in un mondo «diverso», quello della malattia mentale
Drammatico ★★

Europa — c. Italia, 107 — Tel. 8555736 — Or 16.30 - 18.40 / 20.40 - 22.30 — L. 10.000
Senza pelle
di A. D'Alatri, con A. Galiena, M. Ghini (Italia '94) -
Strane lettere d'amore firmate da uno sconosciuto turbano il tranquillo ménage di una coppia. Immersione in un mondo «diverso», quello della malattia mentale
Drammatico ★★

Excelsior — B. Vergine Carmelo, 2 — Tel. 5292296 — Or. 17.00 - 18.50 / 20.40 - 22.30 — L. 6.000
Caro diario
di N. Moretti, con N. Moretti, R. Carpentieri (Italia '93) -
«In vespa»: viaggio fra le strade di Roma. «Isole»: risate e solitudine sulle Eolie. «Medici»: parabola sulla malattia. Bello e importante. Moretti, insomma. N.V. 1h 40'
Commedia ★★★☆☆

Farnese — Campo de' fiori, 56 — Tel 6864395 — Or. 17.45 / 20.15 - 22.30 — L. 10.000
Cronisti d'assalto
di R. Howard, con M. Keaton, G. Close (Usa '94) -
Ancora un film sul giornalismo, che per definizione è d'assalto. Siamo nella redazione del newyorchese «The Sun» dove le soddisfazioni arrivano col contagocce.
Commedia ★

Fiamma Uno — v. Bissolati, 47 — Tel 4827100 — Or 17.45 / 20.15 - 22.30 — L. 10.000
Mister Hula Hoop
di J. Coen, con T. Robbins, Paul Newman (Usa) -
1958. Norville Barnes sbarca a New York, proveniente da Muncie dove si è laureato in gestione aziendale. Impaziente di dare la scalata al mondo degli affari
Brillante ★★★

Fiamma Due — v. Bissolati, 47 — Tel 4827100 — Or. 17.45 / 20.15 - 22.30 — L. 10.000
Il lungo silenzio
di M. von Trotta, con C. Gravina, J. Perrin (Italia 1994) -
Un'incursione nell'Italia della mafia. Anche qui è lo sguardo femminile a prevalere, quello della moglie di un giudice. Si gioca fra thriller e dramma sul filo dell'emozione
Drammatico ★

Garden — v.le Trastevere, 246 — Tel 5812848 — Or. 17.00 - 18.50 / 20.40 - 22.30 — L. 10.000
Mr. Wonderful
di A. Minghella, con M. Dillon (Usa '93) -
Commedia romantica in quel di New York. Stanco di passare gli alimenti alla sua ex, l'operaio Gus cerca di trovarle un marito. Ma la gelosia è in agguato. N.V. 1h 40'
Commedia ★

Gioiello — v. Nomentana, 43 — Tel 8554149 — Or 17.00 / 20.00 - 22.30 — L. 6.000
Quel che resta del giorno
di J. Ivory, con A. Hopkins, E. Thompson (Gr. Bret. '93) -
La vita di Mr. Stevens. Ovvero, del maggiordomo «ideale», ovviamente inglese, che serve per vent'anni nella stessa magione. Con un grande Hopkins. N.V. 2h 13'
Drammatico ★★☆☆

Giulio Cesare 1 — v.le G. Cesare, 259 — Tel. 39720795 — Or 17.50 / 20.10 - 22.30 — L. 10.000
Film rosso
di K. Kieslowski, con J. L. Trintignant, I. Jacob (F-Pol '94) -
Atto finale della trilogia sui colori di Kieslowski. Che ambienta la vicenda nella monotona Ginevra. I personaggi s'incrociano senza conoscersi. Finché il destino...
Drammatico ★★★

Giulio Cesare 2 — v.le G. Cesare, 259 — Tel 39720795 — Or. 17.50 / 20.10 - 22.30 — L. 10.000
Mister Hula Hoop
di J. Coen, con T. Robbins, Paul Newman (Usa) -
1958. Norville Barnes sbarca a New York, proveniente da Muncie dove si è laureato in gestione aziendale. Impaziente di dare la scalata al mondo degli affari ..
Brillante ★★★

Giulio Cesare 3 — v.le G. Cesare, 259 — Tel 39720795 — Or 17.50 / 20.10 - 22.30 — L. 10.000
Mr. Wonderful
di A. Minghella, con M. Dillon (Usa '93) -
Commedia romantica in quel di New York. Stanco di passare gli alimenti alla sua ex, l'operaio Gus cerca di trovarle un marito. Ma la gelosia è in agguato. N.V. 1h 40'
Commedia ★

Golden — v. Taranto, 36 — Tel 70496602 — Or. 17.30 - 19.00 / 20.40 - 22.30 — L. 6.000
Little Nemo
di M. Hata e W. Hurtz (Giappone-Usa '89) -
Versione animata del capolavoro a fumetti creato da Winsor McCay. La sceneggiatura è di Ray Bradbury e di disegni ha collaborato Moebius. N.V. 1h 30
Disegni animati ★★

Greenwich 1 — v. Bodoni, 59 — Tel 5745825 — Or. 17.15 - 19.00 / 20.45 - 22.30 — L. 10.000
Trentadue piccoli film su Glenn Gould
di F. Girard, con C. Feore -
Variazioni sul tema. Ovvero, la vita di un artista e la sua musica. Frammenti di cinema: dal documentario, al realismo. Insolito e curioso
Biografico ★★★

Greenwich 2 — v. Bodoni, 59 — Tel. 5745825 — Or. 17.30 - 19.00 / 20.45 - 22.30 — L. 10.000
Donne senza trucco
di K. von Garnier, con K. Riemann (Ger. 1993) -
La disegnatrice di fumetti è in crisi. Perché la sua migliore amica, alla quale ruba le battute, è in crisi. Il problema sarà risolto con l'arrivo dell'amore. N.V. 1h
Commedia ★★

Greenwich 3 — v. Bodoni, 59 — Tel. 5745825 — Or. 18.00 / 20.15 - 22.30 — L. 10.000
Il sogno della farfalla
di M. Bellocchio, con T. Blanc, B. Andersson (Italia '94) -
Giovane attore rifiuta il linguaggio verbale fuori dal palcoscenico. Un'immersione «onirica» nell'universo psicoanalitico secondo Massimo Fagioli.
Drammatico ★★☆☆

Gregory — v. Gregorio VII, 180 — Tel 6380600 — Or. 17.30 - 19.10 / 20.50 - 22.30 — L. 6.000
Aladdin
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) -
La favola di Aladino, il ragazzo povero che strappa una lampada abitata da un genio potentissimo a un cattivo visir, raccontata dalla ditta Disney. N.V. 1h 40'
Cartoon ★★☆☆

Holiday — l.go B. Marcello, 1 — Tel 8548326 — Or. 17.30 / 20.05 - 22.30 — L. 6.000
Vivere
di Z. Yimou (Taiwan 1994) -
Una famiglia cinese tra le molte vicissitudini sociali e politici del suo paese dagli anni Trenta ad oggi. Tra guerra civile, «Grande Balzo» e rivoluzione culturali
Drammatico ★★★

Induno — v. G. Induno, 1 — Tel 5812495 — Or. — L. 6.000
Chiusura estiva

King — v. Fogliano, 37 — Tel. 8620673 2 — Or 17.50 / 20.20 - 22.30 — L. 10.000
Mr. Wonderful
di A. Minghella, con M. Dillon (Usa '93) -
Commedia romantica in quel di New York. Stanco di passare gli alimenti alla sua ex, l'operaio Gus cerca di trovarle un marito. Ma la gelosia è in agguato. N.V. 1h 40'
Commedia ★

Madison 1 — v. Chiabrera, 121 — Tel 5417926 — Or 16.30 - 18.30 / 20.30 - 22.30 — L. 6.000
Cronisti d'assalto
di R. Howard, con M. Keaton, G. Close (Usa '94) -
Ancora un film sul giornalismo, che per definizione è d'assalto. Siamo nella redazione del newyorchese «The Sun» dove le soddisfazioni arrivano col contagocce.
Commedia ★

Madison 2 — v. Chiabrera, 121 — Tel. 5417926 — Or 17.00 - 18.50 / 20.40 - 22.30 — L. 6.000
Una pallottola spuntata 33 ½
di P. Segal, con L. Nielsen, P. Presley (Usa '94) -
Terzo episodio della saga demenziale di Zucker & soci. Clamorosa la notte degli Oscar con il solito tenente Drebin impegnato nella lotta anti terroristi. N.V.
Brillante ★★

Madison 3 — v. Chiabrera, 121 — Tel 5417926 — Or. 16.30 - 18.30 / 20.30 - 22.30 — L. 6.000
Banchetto di nozze
di A. Lee, con W. Chao, M. Lichtenstein (Taiwan '93) -
«Vizietto» alla cinese: coppia di gay deve «recitare» quando i genitori vengono in visita. Un insolito film taiwanese. Orso d'oro a Berlino '93. N.V. 1h 42'
Commedia ★★☆☆

Madison 4 — v. Chiabrera, 121 — Tel 5417926 — Or 16.45 - 18.50 / 20.40 - 22.30 — L. 6.000
Film Blanco
di K. Kieslowski, con J. Delpy, Z. Zamachowski (Fr '94) -
Un parrucchiere polacco si separa dalla moglie francese. Ritorna a Varsavia dove si arricchisce e decide di prendersi una vendetta sulla ex moglie
Drammatico ★★★

Maestoso 1 — v. Appia Nuova, 176 — Tel 786086 — Or 17.50 / 20.10 - 22.30 — L. 10.000
Film rosso
di K. Kieslowski, con J. L. Trintignant, I. Jacob (F-Pol '94) -
Atto finale della trilogia sui colori di Kieslowski. Che ambienta la vicenda nella monotona Ginevra. I personaggi s'incrociano senza conoscersi. Finché il destino...
Drammatico ★★★

Maestoso 2 — v. Appia Nuova, 176 — Tel 786086 — Or 17.50 / 20.10 - 22.30 — L. 10.000
Mister Hula Hoop
di J. Coen, con T. Robbins, Paul Newman (Usa) -
1958. Norville Barnes sbarca a New York, proveniente da Muncie dove si è laureato in gestione aziendale. Impaziente di dare la scalata al mondo degli affari..
Brillante ★★★

Maestoso 3 — v. Appia Nuova, 176 — Tel 786086 — Or. 17.50 / 20.10 - 22.30 — L. 10.000
Senza pelle
di A. D'Alatri, con A. Galiena, M. Ghini (Italia '94) -
Strane lettere d'amore firmate da uno sconosciuto turbano il tranquillo ménage di una coppia. Immersione in un mondo «diverso», quello della malattia mentale.
Drammatico ★★

Maestoso 4 — v. Appia Nuova, 176 — Tel. 786086 — Or 17.50 / 20.10 - 22.30 — L. 10.000
Banchetto di nozze
di A. Lee, con W. Chao, M. Lichtenstein (Taiwan '93) -
«Vizietto» alla cinese: coppia di gay deve «recitare» quando i genitori vengono in visita. Un insolito film taiwanese. Orso d'oro a Berlino '93. N.V. 1h 42'
Commedia ★★☆☆

Majestic — v. S. Apostoli, 20 — Tel 6794908 — Or. 17.00 - 19.00 / 20.45 - 22.30 — L. 6.000
Ma dov'è andata la mia bambina?
di S. Miner, con G. Dépardieu, K. Heigl (Usa, 93) -
Sapore di mare in salsa franco americana. Il padre e la figlia, nel villaggio turistico, scoprono il senso della vita. Remake di «Mio padre che eroe»
Commedia ★

Metropolitan — v. del Corso, 7 — Tel. 3200933 — Or 16.50 - 18.50 / 20.40 - 22.30 — L. 10.000
Una pallottola spuntata 33 ½
di P. Segal, con L. Nielsen, P. Presley (Usa '94) -
Terzo episodio della saga demenziale di Zucker & soci. Clamorosa la notte degli Oscar con il solito tenente Drebin impegnato nella lotta anti terroristi. N.V.
Brillante ★★

Mignon — v. Viterbo, 121 — Tel. 8559493 — Or. 16.30 - 18.30 / 20.30 - 22.30 — L. 10.000
Bad Boy Bubby
di R. de Heer, con N. Hope (Austr.-Ita '93) -
Bubby è cresciuto in uno scantinato, «accudito» da una mamma carceriera. Improvvisamente, una notte, scopre che fuori dalla porta c'è il mondo.. N.V. 2h
Grottesco ★★

Multiplex Savoy 1 — v. Bergamo, 17/25 — Tel 8541498 — Or. 18.45 / 20.40 - 22.30 — L. 10.000
Cyborg 2
di M. Schroeder, con E. Kotcas, A. Yolie (Usa, 1993) -
Sangue, sudore e polvere da sparo. In un presente da incubo la giustizia è un optional. Per fortuna arriva il nostro. Che è da solo ma ne vale almeno quattro. N.V.
Azione ★

Multiplex Savoy 2 — v. Bergamo, 17/25 — Tel. 8541498 — Or 17.00 - 18.50 / 20.40 - 22.30 — L. 10.000
Una pallottola spuntata 33 ½
di P. Segal, con L. Nielsen, P. Presley (Usa '94) -
Terzo episodio della saga demenziale di Zucker & soci. Clamorosa la notte degli Oscar con il solito tenente Drebin impegnato nella lotta anti terroristi. N.V.
Brillante ★★

Multiplex Savoy 3 — v. Bergamo, 17/25 — Tel 8541498 — Or 17.00 - 18.50 / 20.40 - 22.30 — L. 10.000
Bugie rosse
di P. Campanella, con T. Arana (Italia '94) -
Ingarbugliate vicende sessual-sentimentali di un giornalista tv. Diviso tra varie donne, capita per lavoro nel giro del gay. Un giusto contrappasso? N.V. 1h 40'
Thriller ★

New York — v. Cave, 36 — Tel. 7810271 — Or 17.00 - 18.45 / 20.40 - 22.30 — L. 6.000
Rollerblades
di R. Bowman, con S. McDermott, S. Green, B. Powell -
Sulle ali del vento in piedi su una tavola da surf. Mitchell adora la spiaggia e le onde alte e quando apprende che dovrà vivere sei mesi a Pittsburgh
Drammatico ★

Nuovo Sacher — l.go Ascianghi, 1 — Tel 5818116 — Or 16.15 - 18.20 / 20.25 - 22.30 — L. 6.000
Caro diario
di N. Moretti, con N. Moretti, R. Carpentieri (Italia '93) -
«In vespa»: viaggio fra le strade di Roma. «Isole»: risate e solitudine sulle Eolie. «Medici»: parabola sulla malattia. Bello e importante. Moretti, insomma. N.V. 1h 40
Commedia ★★★☆☆

Paris — v. M. Grecia, 112 — Tel. 7596568 — Or 16.30 - 18.30 / 20.30 - 22.30 — L. 6.000
Giovani, carini e disoccupati
di B. Stiller, con W. Ryder, E. Hawke (Usa '93)
Canzonette, gelosie e disoccupazione nella vita dei giovanissimi di Houston (Texas). Una commediola ma illuminata dalla presenza di Winona Ryder. N.V. 1h 30'
Commedia ★

Quirinale — v. Nazionale, 190 — Tel 4682653 — Or 17.00 - 18.50 / 20.40 - 22.30 — L. 6.000
Chinese kamasutra
di C.H. Lee Sun, con G. Emerald -
Posizioni semplice e articolate. Ovvero, l'amore sotto il cielo d'Oriente. Come a dire sotto il sole niente di nuovo. VM 18
Erotico ★

Quirinetta — v. Minghetti, 4 — Tel. 6790012 — Or 16.15 - 18.20 / 20.25 - 22.30 — L. 6.000
Una pura formalità
di G. Tornatore, con G. Depardieu, R. Polanski (Italia '94) -
Un commissario sospettoso, uno scrittore che ha perso la memoria, un cadavere nel bosco. Da Tornatore un thriller metafisico, tutto in una notte. N.V. 1h 50'
Drammatico ★★

Reale — p. Sonnino, 7 — Tel 5810234 — Or 17.30 - 21.00 — L. 6.000
Schindler's List
di S. Spielberg, con L. Neeson, R. Fiennes (Usa '93) -
Il celeberrimo film di Spielberg sull'Olocausto. La storia di Schindler, industriale tedesco che salvò un migliaio di ebrei da morte sicura nel lager. Emozionante. N.V. 3h 15'
Drammatico ★★★☆☆

Rialto — v. IV Novembre, 156 — Tel. 6790763 — Or. 16.30 - 18.30 / 20.30 - 22.30 — L. 6.000
Film Blanco
di K. Kieslowski, con J. Delpy, Z. Zamachowski (Fr '94) -
Un parrucchiere polacco si separa dalla moglie. Ritorna a Varsavia dove si arricchisce e decide di prendersi una vendetta sulla ex moglie. N.V. 1h 31'
Drammatico ★★★

Ritz — v.le Somalia, 109 — Tel. 86205683 — Or. 17.00 - 21.00 — L. 6.000
Schindler's List
di S. Spielberg, con L. Neeson, R. Fiennes (Usa '93) -
Il celeberrimo film di Spielberg sull'Olocausto. La storia di Schindler, industriale tedesco che salvò un migliaio di ebrei da morte sicura nel lager. Emozionante. N.V. 3h 15'
Drammatico ★★★☆☆

Rivoli — v. Lombardia, 23 — Tel 4880883 — Or 16.30 - 18.30 / 20.30 - 22.30 — L. 10.000
Film rosso
di K. Kieslowski, con J. L. Trintignant, I. Jacob (F-Pol '94) -
Atto finale della trilogia sui colori di Kieslowski. Che ambienta la vicenda nella monotona Ginevra. I personaggi s'incrociano senza conoscersi. Finché il destino
Drammatico ★★★

Rouge et Noir — v. Salaria, 31 — Tel. 8554305 — Or. 17.30 - 19.00 / 20.40 - 22.30 — L. 6.000
Aladdin
di J. Musker e R. Clements, prod. Walt Disney (Usa '93) -
La favola di Aladino, il ragazzo povero che strappa una lampada abitata da un genio potentissimo a un cattivo visir, raccontata dalla ditta Disney. N.V. 1h 40'
Cartoon ★★☆☆

Royal — v. E. Filiberto, 175 — Tel 70474549 — Or. 17.00 - 18.50 / 20.35 - 22.30 — L. 6.000
Desideri smarriti
di M. Steinberg, con B. Fonda, P. Cates, T. Roth -
Un quartetto di trentenni (due uomini e due donne) stretti in una sorta di «ronde» sentimentale in un paesino del deserto dell'Arizona. Quasi un inno ai ritmi dell'amore
Drammatico ★

Sala Umberto — v. della Mercede, 50 — Tel. — Or. 17.15 - 19.00 / 20.45 - 22.30 — L. 10.000
Trentadue piccoli film su Glenn Gould
di F. Girard, con C. Feore -
Variazioni sul tema. Ovvero, la vita di un artista e la sua musica. Frammenti di cinema: dal documentario, al realismo. Insolito e curioso
Biografico ★★★

Universal — v. Bari, 18 — Tel. 8831216 — Or. 17.00 - 18.50 / 20.40 - 22.30 — L. 6.000
Maniaci sentimentali
di S. Izzo, con R. Tognazzi, B. De Rossi (Italia '94) -
Riunione di famiglia in un casale alle porte di Roma. Sesso, delusioni, frustrazioni di quattro sorelle alle prese con l'alchimia dei sentimenti. N.V. 1h 40'
Commedia ★

Vip — v. Gallia e Sidama, 20 — Tel. 86208806 — Or. 17.15 - 19.00 / 20.40 - 22.30 — L. 6.000
Ma dov'è andata la mia bambina?
di S. Miner, con G. Dépardieu, K. Heigl (Usa, 93) -
Sapore di mare in salsa franco americana. Il padre e la figlia, nel villaggio turistico, scoprono il senso della vita. Remake di «Mio padre che eroe».
Commedia ★

FUORI

Albano
FLORIDA Via Cavour, 13, Tel. 9321339 — L. 6.000
Caro diario (16-22.30)

Bracciano
VIRGILIO Via S. Negretti, 44, Tel. 9987996 — L. 6.000
Mr Hula Hoop (16.30-18.30-20.30-22.30)

Campagnano
SPLENDOR
L'uomo senza volto (17.00-19.15-21.45)

Colleferro
ARISTON UNO Via Consolare Latina, Tel. 9700588 — L. 6.000
Sala Corbucci: chiusura estiva
Sala De Sica: chiusura estiva
Sala Fellini: chiusura estiva
Sala Leone: chiusura estiva
Sala Rossellini: chiusura estiva
Sala Tognazzi: chiusura estiva
Sala Visconti: chiusura estiva
VITTORIO VENETO Via Artigianato, 47, Tel. 9781015 — L. 6.000
Sala Uno: chiusura estiva
Sala Due: chiusura estiva
Sala Tre: chiusura estiva

Frascati
POLITEAMA Largo Panizza, 5, Tel. 9420479 — L. 6.000
Sala Uno: Giovani carini e disoccupati (16.00-22.30)
Sala Due: Insonnia d'amore (16.00-22.30)
Sala Tre: Aladdin (16.00-22.30)
SUPERCINEMA P.za del Gesù, 9, Tel. 9420193 — L. 6.000
Chiusura estiva

Genzano
CYNTHIANUM Viale Mazzini, 5, Tel. 9364484 — L. 6.000
Chiusura estiva

Monterotondo
MANCINI Via G. Matteotti, 53, Tel. 9001888 — L. 6.000
Chiusura estiva
NUOVO CINE Monterotondo Scalo, Tel. 9060882 — L. 10.000
Senza tregua (18-20-22)

Ostia
SISTO Via dei Romagnoli, Tel. 5610750 — L. 6.000
Film rosso (16.45-18.40-20.40-22)
SUPERGA V.le della Marina, 44, Tel. 5672528 — L. 6.000
Chiuso per restauro

Tivoli
GIUSEPPETTI P.zza Nicodemi, 5, Tel. 0774/20087 — L. 6.000
Dellamorte dell'amore (19.30-22)

Trevignano Romano
CINEMA PALMA Via Garibaldi, 100, Tel. 9999014 — L. 10.000
Una pura formalità (20.00-22.00)

Valmontone
CINEMA VALLE Via G. Matteotti, 2, Tel. 9590523 — L. 10.000
La troviamo a Beverly Hills (16-18-20-22)

CINECLUB

Arena Esedra
Via del Viminale 9, tel. 4743263
Addio mia concubina di Chen Kaigo (21.00)
Ingresso (2 spett.) - ridotto L. 8.000/6.000
Abbon. (12 spett.) L. 30.000

Azzurro Scipioni
Via degli Scipioni 82, tel. 39737161
Sala Lumiere:
400 colpi di Welles (20.00)
Medea di P.P. Pasolini (22.00)
Sala Chaplin:
Il giardino di cemento di Birkin (20.30-22.30)

Azzurro Melies
Via Emilio Fa' Di Bruno 8, tel. 3721840
Sala Fellini - Sala Melies (per fumatori): Riposo

Cineteca Nazionale
Presso il Cinema Del Piccoli in Viale della Pineta 15, tel. 8553485
La canzone del sole di Max Neufeld (19.00)
Abbon. (5 spett.) L. 10.000

Grauco
Via Perugia, 34, tel. 7824167-70300199
Cinema europeo tra immagine e racconto: Spagna, anni 80
Matador di P. Almodòvar (in italiano) (21.00)

Il Labirinto
Via Pompeo Magno, 27, tel. 3216283
SALA A: Barnabo delle montagne di M. Brenta (18.00-20-15-22.30)
SALA B: Ladybird Ladybird di K. Loach (18.00-20.15-22.30)

Palazzo Delle Esposizioni
Via Nazionale, 194, tel. 4885465
Festival U.K. Today-La nuova scena inglese
Omaggio a Ken Loach:
Up the Junction (17.30)
The golden vision (19.00)
Family life (20.45)

Politecnico
Via G.B. Tiepolo 13/a, tel. 3227559
Il tutto di Martella (17.00-18.45-20.30-22.30) L. 7.000

Arena Kaos
Via Passino, 26, tel. 5136557
Martedì: Femme pubblic di A. Zulawsky (21.30) Tessera e ingresso L. 5.000