

ESTASERA

Cori & chiese

Cinque giorni di canti corali

Da stasera, alle ore 21, nella chiesa barocca del Collegio Romano di S. Ignazio, iniziano una serie di concerti in occasione della seconda edizione del concorso internazionale di canto corale per cappelle musicali di chiese e cattedrali. I concerti sono dedicati al compositore Pierluigi da Palestrina morto 400 anni fa. Si inaugura con il coro tedesco «Sangerkreis» diretto dal maestro Michael Wiengartner. In programma una Messa contadina tedesca, con intermezzo strumentale e brani di Bach, Mendelssohn-Bartholdy e Arcadelt. Domani «Improvvisazioni d'organo», concerto di musica contemporanea del compositore ceco Petr Eben.

Tevere jazz

Stasera il trio di Doriana Chierici

Stasera alle ore 22.15, al «Famotardi-Tevere jazz» concerto della musicista romana Doriana Chierici, allieva di Harold Bradley, che si esibisce con il suo trio jazz. Dopo la mezzanotte intratterà il pubblico il comico Nico Ladispoli. Giardini di via Libetta, 13. Ingresso gratuito.

Notti Romane

Stasera rock con i Fluido Rosa

Stasera, con inizio alle ore 21.30, concerto del gruppo rock capitolino «Fluido Rosa» cover band che si esibisce con i pezzi ormai storici dei Pink Floyd. Ingresso lire 10 mila. Parco del Turismo in via Romolo Muri, Eur.

Villa Ada

Oggi musica della West Africa

Al laghetto di Villa Ada (entrata da via di Ponte Salaria) stasera è in scena la musica della West Africa con il gruppo «Africa-Akwaba», una piccola «orchestra» di 10 elementi con Jacob de Mel alla voce, danza e percussioni. Ingresso libero. All'interno del parco è possibile mangiare e bere a volontà.

Alpheus

Jho Jhenkins and The Jammers

Serata all'insegna del buon Rhythm'n'blues all'Alpheus (via del Commercio 36, tel. 5747825/6). È in scena Jho Jhenkins and The Jammers. Alla sala Momotombo discossala con Edson, alla sala Giardino cabaret con «Mamma mia che impressione» alias Enzo Salvi e Mariano D'Angelo. Ingresso lire 15 mila.

Cineporto

Dance non stop con gli Helzapoppin

Una notte tutta da ballare dopo l'abbuffata di film delle settimane precedenti. Stasera musica dance non stop con gli Helzapoppin in via Antonino da San Giuliano, ingresso libero. Fino al 18 settembre è inoltre possibile visitare una mostra di foto originali, bozzetti scenografici e di costumi selezionati dalla vasta produzione di Antonio Valente, inventore di scenografie e di mobili teatrali all'epoca del futurismo.

Kamikazen

Il film di Salvatores a La Torre

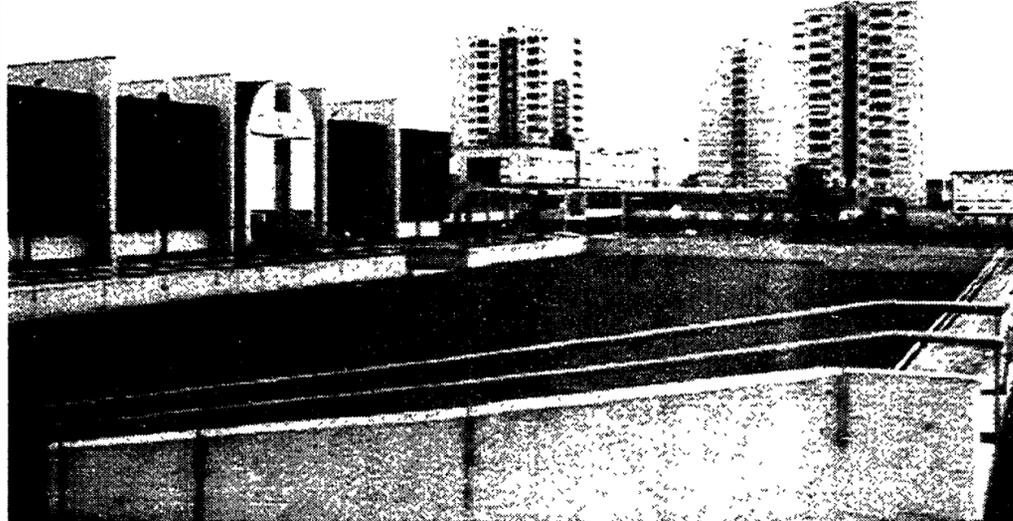
Cinema all'aperto presso il centro sociale di via Rousseau 90 a Casal de' Pazzi. Alle 22 proiezione di «Kamikazen» di Gabriele Salvatores. Domani «Famheit 451» di Francois Truffaut. Ingresso libero. Bus utili: 311, 342, 337, 357, 37, 341.

Latinoamerica

Concerto del Diapason

Saltato il concerto di Pablo Milanes, uno dei cantautori più apprezzati dell'America latina, stasera sono di scena i Diapason (ingresso lire 10.000) mentre domani la serata è dedicata alla musica cubana (lire 12.000). Piazzale Nervi, dalle 18.30 alle 3 di notte.

TORBELLAMONACA. Spettacoli in cartellone fino al primo ottobre



Il teatro di Torbellamonaca

Teatro, cuor di periferia

Ritorna al teatro la rassegna di Torbellamonaca che, dopo un agosto speso sul grande schermo, si sposta sul palcoscenico. Una lunga rassegna di spettacoli vari che animerà le sere di settembre a partire dalle ore 21. Stasera e domani è in scena «Gossù l'orso blu» favola musicale per ragazzi di Orazio Alba. Lo spazio teatrale di Torbellamonaca si trova in via Duilio Cambellotti 11 (uscita 17 dal Gra, indicazioni per il Centro Commerciale Le Torri).

ROSSELLA BATTISTI

È di nuovo teatro a Torbellamonaca, che, dopo essersi dedicata al cinema in agosto, torna agli spettacoli su palcoscenico. Un cartellone vario, che senza paura di «contaminazioni» indesiderate mescola classicissimi spunti a testi dialettali, opere per un pubblico adulto e spettacoli per ragazzi. Offerte «tuttigusti» per una platea che ha dimostrato una gran voglia di partecipazione nel corso delle passate programmazioni e che sollecita un'attività continua del teatro. L'ipotesi di un nuovo stabile nella periferia ritrovata solletica sia l'assessore capitolino alla cultura, Gianni Borgna, che il sindaco Rutelli e non è escluso che al cartellone estivo faccia seguito una lunga «coda» invernale di spettacoli e iniziative culturali, nonché una ristrutturazione dello spazio di Torbellamonaca per trasformarlo in teatro vero e proprio.

Cinema africano

Le immagini sui sogni di libertà

Si intitola «I colori del nero» la rassegna di cinema africano che si terrà dal 20 al 22 settembre all'Istituto Italo-Africano di Roma. Sei i film in programma più una tavola rotonda e una serie di incontri con i registi. La rassegna si apre martedì 20 settembre alle 18.30 con «Little dreams» dell'egiziano Khalid Al-Haggag, sugli orrori della guerra ai tempi di Nasser. A seguire, lo stesso giorno alle 20.30, «Sanfoka» dell'etiopio Haile Gerima (attualmente docente di cinema alla Harvard University). Mercoledì 21, alle 18.30, sarà la volta dell'ultimo film del regista di origine senegalese Sembene Ousmane, «Guelwaar» vera e propria denuncia africana nei confronti della cecità dell'integralismo e dell'inutilità di una cooperazione sbagliata con il nord del mondo. Alle 20.30, «Touchia», girato lo scorso anno dall'algerino Rachid Benhadi. Il giorno seguente, giovedì 22, alle 17.30 si terrà una tavola rotonda sul tema «Africa: il sogno della libertà», moderata dall'africanista Annamaria Gallone. Alle 20.30, proiezione del cortometraggio «Quem fas correr quim?» dell'angolano Mariano Bartolomeu. Chiuderà la rassegna il film «Articolo 2», del regista italiano Maurizio Zaccaro, allievo e assistente di Ermanno Olmi.

Viterbo

Sui passi della macchina di Santa Rosa

Tutto è pronto a Viterbo per il tradizionale trasporto della «macchina di Santa Rosa» che avverrà stasera alle ore 21. La macchina di Santa Rosa è una costruzione in legno e vetroresina ed altro materiale alta circa 32 metri e di peso di circa 52 quintali che cento uomini denominati «facchini di Santa Rosa» trasportano sulle loro spalle lungo un percorso di circa un chilometro e mezzo che va dalla Porta Romana al sagrato della basilica dedicato alla santa patrona di Viterbo. La torre è illuminata da migliaia di lumini che ne fanno uno spettacolo fantasmagorico, quasi teatrale, che appassiona ormai da diversi anni, le migliaia e migliaia di spettatori che, assiepati lungo le stradine e le piazze, assistono al percorso. Tra i personaggi che saranno presenti stasera, hanno assicurato la loro presenza il ministro della ricerca scientifica Domenico Fisichella, il presidente dell'Inps Mario Colombo, il direttore della Rai Gianni Billia. Oltre alle centinaia e centinaia di curiosi e turisti che appositamente si recano a Viterbo per non mancare al suggestivo e curioso trasporto del monumento-statua.

Dopo una breve pausa di una settimana, si riprende il 16 settembre con un omaggio a Pirandello, una sorta di patchwork dalle sue commedie con il quale Edoardo Torbellamonaca ricostruisce il rapporto del drammaturgo con i personaggi femminili, sottolineando l'acutezza con la quale Pirandello analizzò le problematiche della donna che ancora oggi risultano di inquietante attualità. Teatro in vernacolo romano è la proposta di Giuseppe Cantagallo che dirigerà il 20 e 21 settembre una commedia in due atti comici di Altero Altieri, «Donne e dottoni, che dolori». La trama si svolge intorno alle vicissitudini e agli equivoci creati in una famiglia romana dove il padre, ricco e avaro, sogna di far sposare la figlia a un vecchio e dannoso colonnello. La figlia è invece gelosamente innamorata di uno studente squattrinato e il finale è prevedibile. Ancora Pirandello, «L'uomo, la bestia e la virtù», è l'autore prescelto per la rappresentazione del 23 e 24 settembre per la regia di Ugo Margu, seguito da un testo inedito di Gianni Marate, «Bronx Sugar Blues I solati», ambientato nella periferia romana che va in scena il 26 e 27 settembre diretto da Bruno Monteleone. Fuori programma sono previste due repliche del fortunato spettacolo «Carne di struzzo» di Adriano Viarello, che ha riscosso grande successo nella stagione scorsa e che replica a Torbellamonaca il 22 e 25 settembre. La chiusura è provvisoria - del cartellone è affidata al musical «Jesus Christ Superstar», per il quale i registi Filippo D'Alessio ed Emanuela Persiani hanno coinvolto una trentina di liceali di Torbellamonaca.

Tornano i concerti nel Parco Germania un, due e tre Musica a Villa Massimo con Bach e Beethoven

Vanno forte i concerti nel Parco. Non hanno potuto, quest'anno, utilizzare Villa Pamphili, ma l'hanno spuntata con un ricco ciclo di manifestazioni nel Chiostro di Trinità dei Monti. Un angolo di paradiso terrestre sulla sommità della scalinata di Piazza di Spagna. Ora quelli del Parco ci riprovano, e se ne sono andati nel giardino di Villa Massimo, sede dell'Accademia tedesca. Dopodutto, il cartellone è pressoché interamente dedicato a compositori dell'area germanica, di ieri e di oggi.



Giuseppe Scotese

Il Wiener Mozart Trio ha inaugurato l'altra sera il ciclo concertistico con musiche di Beethoven, Brahms e Dvorak. Quest'ultimo, d'accordo, non è tedesco, ma fu molto apprezzato e aiutato da Brahms al quale si sentiva vicino. Il «Duo» di violoncello e pianoforte - Andrea Bergamelli e Massimo Coccia - aveva ieri, in programma, pagine di Beethoven, Bach e Hindemith, anche per solo violoncello e solo pianoforte. La serata di lunedì, affidata ad un nostro eccellente pianista, punta su Beethoven (op. 10, n.1), Schumann («Papillons»), Schoenberg («Sei piccoli pezzi», op. 19) e Schubert al quale è dedicata la seconda parte del programma, occupata dalla bellissima «Sonata» D. 960, risalente al settembre 1828. Schubert morì nel novembre (il 19) dello stesso anno. Sono momenti preziosi della civiltà musicale, congeniali al pianista, e averli tutti in fila può essere un'occasione da non perdere.

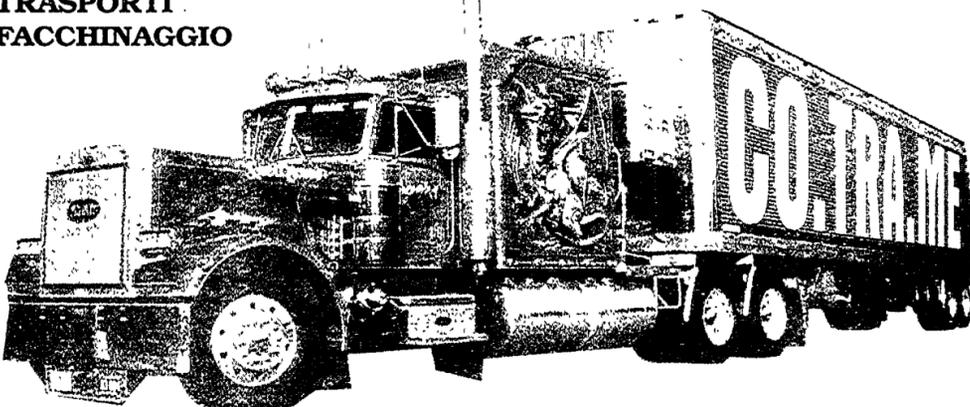
Non è però che possano perdere le occasioni che vengono dai due successivi concerti. Nello scorso mese di agosto, mica

scherzi, la gente si è arrampicata a quota 1433, per ascoltare, a Rocca Di Cambio, il più alto Comune dell'Abruzzo, la più alta musica di Chopin (quella di alcune «Mazurke»), interpretata da Giuseppe Scotese che ha spazato e spazia nel nuovo e adesso cerca il nuovo anche nelle gloriose musiche del passato. Ad agosto Chopin, ora - martedì crocé - Schumann e Brahms. Scotese, infatti, accompagnerà il baritone Roberto Abbondanza (si è perfezionato al Mozarteum di Salisburgo ed è un pilastro anche della nuova musica) in dodici bellissimi «Lieder» di Schumann (1 sette dell'op. 90, due dell'op. 104 e tre dell'op. 107) e i dieci di Brahms, derivanti dai cinque op. 71 e i cinque op. 106. Un concerto che Maurizio Costanzo direbbe «con i baffi».

Il 12, per finire, avremo sei solisti del gruppo «Froom» di Testaccio, che si alternano in composizioni di giovani compositori. Inaugura la serata un brano di Mauro Cardi e la conclude una pagina della romena Adriana Hölzky. In mezzo figurano due composizioni di giovani autori tedeschi: Jörg Birgeköter (1963), dal 1992 vanamente premiato, e Bernfried Prové (1963), carente di premi e riconoscimenti anche lui. Nel complesso, un invidiabile cartellone. I concerti hanno inizio alle 20.30. Il biglietto costa decimila lire. In caso di pioggia si svolgeranno all'interno della villa dove c'è una mostra di artisti tedeschi e italiani: Daniel Gössler, Bernd Hahn, Stefano De Martino e Nunzio.

E IO PAGO!
CONTRO I LIBRI CARISSIMI
MERCATINO DEI LIBRI USATI
 ROMA VIA GOITO 35/B
 DAL 5 SETTEMBRE AL 5 OTTOBRE
 PORTACI I TUOI LIBRI PRIMA DELLE VACANZE
 (OPPURE DAL 5 SETTEMBRE)
 PER INFORMAZIONI
 UNIONE DEGLI STUDENTI
 Tel. 44701191 Fax 44700208
 UNIONE DEGLI STUDENTI ROMA
 ARCI Confederazione di Roma

NOLEGGIO TELEFONI CELLULARI
 il telefono che preferisci
 per un giorno, un mese o
 per il tempo che vuoi tu.
Motorola Microtac Gold - Ericsson ET 237
 TARIFFE PERSONALIZZATE - CONVENZIONI CON AZIENDE
 Per informazioni e prenotazioni
 tel. 06/3251751 - n. Verde 17016616
RENTEL è solo Romana Servizi
 00195 Roma - Viale Angelico, 77

TRASLOCHI
TRASPORTI
FACCHINAGGIO

MOVIMENTAZIONI MACCHINARI • LAVAGGIO MOQUETTES • MACCHINARI • PULIZIE
PREVENTIVI GRATUITI
 VIALE ARRIGO BOITO, 96/98 - ROMA TEL. 8606471 - FAX 8606557