



MATTINA grid containing program listings for Raiuno, Raidue, Raitre, Rete 4, Italia 1, Canale 5, and TMC.

POMERIGGIO grid containing program listings for Raiuno, Raidue, Raitre, Rete 4, Italia 1, Canale 5, and TMC.

SERA grid containing program listings for Raiuno, Raidue, Raitre, Rete 4, Italia 1, Canale 5, and TMC.

NOTTE grid containing program listings for Raiuno, Raidue, Raitre, Rete 4, Italia 1, Canale 5, and TMC.

Videomusic section listing video programs.

Odeon section listing programs from the Odeon network.

Tv Italia section listing programs from the Tv Italia network.

Cinquestelle section listing programs from Cinquestelle.

Tele + 1 section listing programs from Tele + 1.

Tele + 3 section listing programs from Tele + 3.

GUIDA SHOWVIEW section listing programs from the ShowView guide.

PROGRAMMI RADIO section listing radio programs.

Fiorello chiude alla grande con Rutelli sindaco-cantante. VINCENTE: Beato tra le donne (Raidue, ore 20.49).....6.339.000. PIAZZATI: SuperKaraoke (Canale 5, ore 20.37).....4.714.000.

LINEA BLU RAIUNO, 12.50. È il delfino il protagonista di questa puntata. Puccio Corona presenterà un dossier sul simpatico cetaceo nato nei giorni scorsi presso l'acquario di Genova.

Amelio si fa in due Il giudice e il ragazzino. 22.25 PORTE APERTE. Regia di Gianni Amelio, con Gianmaria Volontè, Italia (1989), 108 minuti.

20.30 SETTE PISTOLE PER I MAC GREGOR. Regia di Frank Garfield, con Robert Woods, Fernando Sancho, Agatha Fierly, Italia-Spagna (1965), 97 minuti.

Potremo mai sapere quanti romani l'altra sera alle ore 20,37 attendevano davanti alla tv di scoprire se il loro sindaco avrebbe 'stecato' il karaoke?

SOTTOTRACCIA RAITRE, 22.50. Il viaggio «sottotraccia» di Ugo Gregoretti e Yorick prosegue nelle Marche, passando per Urbania (provincia di Pesaro), dove Giuseppe Ducci è la «memoria» della Chiesa dei morti, ricordando come sono avvenuti i vari decessi delle mummie qui conservate.

Doppio Gianni Amelio mentre nelle sale esce il nuovo Lamerica, appena passato da Venezia. Il piccolo Archimede è uno dei primi lavori del regista calabrese - la storia tragica di un bambino creduto un genio - che contiene già i temi cari al suo cinema.

23.00 LA BESTIA UMANA. Regia di Fritz Lang, con Tyrone Power, Maureen O'Hara, Donald Crisp, Usa (1955), 138 minuti.