

FESTIVAL/1. Tanti film in concorso nella città romagnola. E un omaggio a Federico

In Russia la «voce» del Maestro

RINO SCIARRETTA

MOSCA. Si è svolta al Kinocenter di Mosca la rassegna itinerante «Tutto Fellini»...

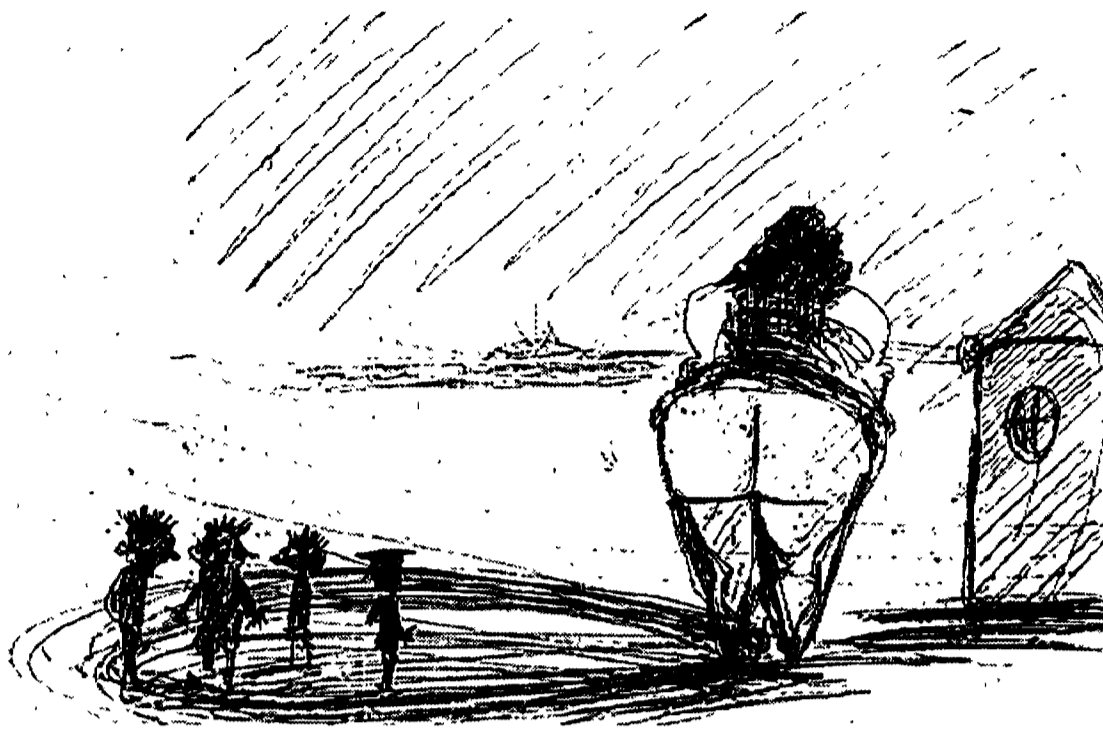
Quando La dolce vita fu presentato a Mosca nel 1959 - ha ricordato Naum Klejman...

Sono noti i racconti dei critici, a proposito della censura sulle sequenze considerate erotiche o sgradite al regime...

L'evento Fellini non ha mobilitato solo il pubblico, ma tutto il mondo cinematografico della capitale.

L'eccezionalità della manifestazione risiede anche nella qualità tecnica: le copie dei film sono quelle ristampate e sottotitolate...

Fellini come fare del cinema d'autore del ventesimo secolo, insomma. In attesa di trovarne uno per il ventunesimo.



Un disegno di Federico Fellini raffigurante la Saraghina dal film «Otto e mezzo».

Da Rimini a Mosca passando per Fellini

Gli orari per vedere la mostra

Informazioni turistiche: se passate da Rimini e se siete felliniani, la mostra dei disegni del Maestro è aperta dal 24 settembre al 13 novembre...

Le eccezionalità della manifestazione risiede anche nella qualità tecnica: le copie dei film sono quelle ristampate e sottotitolate...

Fellini come fare del cinema d'autore del ventesimo secolo, insomma. In attesa di trovarne uno per il ventunesimo.

ALBERTO CRESPI

ROMA. Si parte da Fellini e si arriva a Fellini, passando per Fellini. Ma è naturale: se un festival si chiama «Rimincinema»...

Nel mezzo, naturalmente, c'è il festival. Molto ricco. Con ben due retrospettive assai cinefile ma molto gustose (cinema chicano made in Usa, musical sovietico degli anni staliniani...

Il festival presenta anche alcune anteprime, e le più interessanti sono targate Russia, vecchia e nuova. Insalata russa di Jurij Mamin è prodotto, come quasi tutti i film neorussi, in Francia...

Primefilm

Vodka matrimoniale



Andy Garcia e Meg Ryan nel film «Amarsi».

QUANDO UN UOMO ama una donna può accadere di tutto: anche che una coppia minata dall'alcolismo riesca a uscire dall'incubo per fondare una nuova armonia.

A prima vista, Alice e Michael Green sembrano una coppia perfetta. Lei insegna alla scuola materna, lui è un pilota d'aerei civili...

Table with movie details for Amarsi: Tit. orig., Regia, Sceneggiatura, Nazionalità, Durata, Personaggi ed interpreti.

Amarsi è una commedia coniugale con una gran voglia di tenerezza, ed è probabile che piaccia più qui da noi che in patria. Siamo dalle parti di Innamorarsi e di Kramer contro Kramer...

[Michele Anselmi]

FESTIVAL/2. Assegnato ad Arezzo il primo «Premio Cittadella del cinema»

Quei «Piccoli orrori» così indipendenti

DARIO FORMISANO

AREZZO. Sul significato dell'aggettivo indipendente, naturalmente riferito al cinema, c'è un bel po' da discutere. Lo sa bene la moltitudine di registi, film-maker, addetti ai lavori...

Fulvio Wetzl; il premio «Cittadella» conta invece sulla direzione artistica di Bruno Roberti. Otto i film selezionati tra le produzioni più recenti...

Il verdetto (e il premio tutt'altro che simbolico, essendo costituito da 10.000 metri di pellicola 35 millimetri offerta dalla Fuji Film Italia) è venuto da una giuria composta dal regista Giuseppe Bertolucci...

La manifestazione, che si è conclusa domenica nella cittadina toscana, è organizzata dal Cut! (Coordinamento ultime tendenze, una delle associazioni rappresentative degli autori, e dei tecnici cinematografici italiani) e diretta da



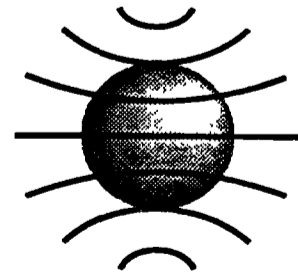
Una scena del film «Piccoli orrori».

dio dietro una cinepresa a 35 millimetri. Piccoli orrori, già presentato a Taormina '94 (ne parlò Michele Anselmi), è un esempio riuscito e toccante di cinema di poesia, una collana di episodi a sé stanti che si concludono e si riprendono col ritmo di felici variazioni musicali.

ce, assegnati alle due giovani copie protagoniste di Portami via di Gianluca Maria Tavarelli (Sergio Troiano, Michele Di Mauro, Stefania Orsola Garello e France Demoulen), già visto al Panorama dell'ultima Mostra del cinema. Un ultimo premio, riservato alla migliore fotografia, è andato infine al film Giorgina di Marco Maccaferri.

Investi in libertà Sostieni Italia Radio

Versa il tuo contributo sul c.c.p. n° 55108005 intestato a: A.I.R. Associazione ascoltatori di Italia Radio Via delle Quattro fontane, 173 00184 Roma



ItaliaRadio