

# I Magnifici Dieci

Le proposte settimanali dei nostri critici

Domenica 9 ottobre 1994

## ROMANZI

ORESTE PIVETTA



- 1** **Inventario**  
Yaakov Shabtai  
Theoria, p.346, lire 38.000
- 2** **Sostiene Pereira**  
Antonio Tabucchi - Feltrinelli, p.208, lire 32.000
- 3** **Città di vetro**  
Paul Auster - Anabasi, p.164, lire 25.000
- 4** **L'olivo e l'ollivastro**  
Vincenzo Consolo - Mondadori, p.150, lire 27.000
- 5** **Il disperso di Marburg**  
Nuto Revelli - Einaudi, p.174, lire 20.000
- 6** **Condominio**  
J. G. Ballard - Anabasi, p.222, lire 18.000
- 7** **Il minotauro**  
Benjamin Tammuz - e/o, p.125, lire 25.000
- 8** **Un buon giorno per morire**  
Jim Harrison - Baldini & Castoldi, p.186, lire 22.000
- 9** **L'alta febbre del fare**  
Pietro Ingrao - Mondadori, p.92, lire 22.000
- 10** **L'età dell'ansia**  
W. H. Auden - il melangolo - p.272, lire 30.000



Tel Aviv

Nouvellepresse

## Il meglio che c'è: istruzioni per l'uso

La mia classifica dei romanzi prendetela come volete. Giratela e rigiratela, tagliatela a metà e ricomponetela. Garantisco comunque del buon esito di qualsiasi operazione. Solo non meravigliatevi se è tanto lontana dalle classifiche di vendita e se non tutti gli autori che cito hanno venduto migliaia e migliaia di copie e sono diventati il « caso » dell'anno. Non scandalizzatevi. La qualità non va sempre al braccio della quantità (di copie): il « mercato », l'aureo mito di questi tempi plumbei, non sempre collima con la cultura.

Comincio con *Inventario* di Yaakov Shabtai, scrittore israeliano ormai sessantenne (la foto che pubblichiamo lo fa conoscere un po' più giovane: meglio per lui) che vive a Tel Aviv. E proprio a Tel Aviv è ambientato il suo romanzo, nel quale si incrociano le storie dei tre protagonisti, quarantenni in crisi, uno dei quali talmente in crisi da rifugiarsi nel suicidio, e di decine di genitori, zii, amici, amanti, mogli e figli. Tutti insieme, incrociandosi i ricordi e le testimonianze del presente, fotografando (uno dei tre fa peraltro di mestiere il fotografo) luoghi di ieri e di oggi, i primi insegnamenti, gli orti, i nuovi palazzoni della speculazione edilizia (c'è là,

chissà se ci sarà anche il condono per gli abusi), strade e piazze, interni borghesi, caffè e ristoranti, campi assolati e malinconiche marine, rivivono la storia d'Israele, tra le speranze e le lotte della nascita e i ben più bassi orizzonti quotidiani, senza virtù e invece di molta ricchezza, seppellita la convivenza, sposato il « mercato », appunto, che cancella tutto quanto non parli di « interessi », persino gli echi della politica in corso.

*Inventario* presenta questa storia pubblica e queste storie private scardinando i ritmi tradizionali della narrazione. Pare di assistere a un'esplosione dietro l'altra e le schegge finiscono dappertutto, dieci pagine più avanti, venti e oltre. Al primo scoppio resterete disorientati, c'è il rischio di smettere. Un piccolo sforzo, dimenticatevi dei canoni e delle vostre abitudini di sedentari lettori. Inseguendo le schegge, vi troverete alla fine di fronte ad una ricomposta foto di gruppo, meglio: a un quadro, una « ronda di notte », che vi restituisce di colpo anime e corpi dei suoi autori sotto la luce tagliente di Rembrandt.

In lista c'è un altro scrittore israeliano, Benjamin Tammuz, nato in

Russia nel 1919, emigrato a Tel Aviv, morto nel 1989. Lo citiamo per *Il minotauro*, romanzo epistolare che racconta una storia d'amore tra una ragazza e un agente segreto, che scopre, inseguendo il sogno, la sua crisi, la fine del suo ruolo, i rovesci della storia. Lo ricordo in particolare perché è un'altra prova della vitalità della letteratura israeliana: Shabtai, Tammuz, dopo Oz, Kenaz, Grossman...

Degli altri protagonisti della mia classifica non posso, per limiti di spazio, scrivere nulla. Il nostro giornale ha già comunque presentato i loro libri attraverso interviste e recensioni. Vorrei che si capisse però che ci piacciono gli sguardi curiosi sul passato e sull'attualità, le scritture appassionate, non quelle levigate, fredde ed esangui, ammiccanti e consolanti, che ci piacciono le pagine che rompono un po' gli schemi e anche le scatole, che provocano e stimolano, che mostrano una gran voglia di porre domande, che provano ad aprire i nostri occhi sull'Italia e sul resto del mondo, provocandoci forti dolori e forti emozioni e, se tutto va bene, lasciandoci nella testa mezza idea in più. [Oreste Pivetta]

## PROGRAMMI

ENRICO VAIME



- 1** **Blob**  
Raitre  
intorno alle 20 (dal lunedì al venerdì)
- 2** **Quelli che il calcio**  
Raitre, 14.55 (domenica)
- 3** **Verde Fazzuoli**  
Tmc, 12.15 (domenica)
- 4** **Un giorno in pretura**  
Raitre, 20.30 (martedì - mercoledì - giovedì)
- 5** **I tempi che corrono**  
Radiodue, 9.39 (dal lunedì al venerdì)
- 6** **Nel regno degli animali**  
Raitre, 20.30, (sabato)
- 7** **Amici**  
Canale 5, 13.40 (sabato)
- 8** **Domenica sprint**  
Raidue, 20 (domenica)
- 9** **Speciale Tre**  
Raitre, 20.30 (lunedì - martedì - mercoledì - venerdì)
- 10** **Le voci di dentro**  
Raidue, 21.50 (lunedì)

## SAGGI

BRUNO GRAVAGNUOLO



- 1** **Cattiva maestra televisione**  
Karl R. Popper - John Condry  
I libri di Reser, Donzelli, L.9.000
- 2** **Zadig e altri racconti filosofici**  
Voltaire - Feltrinelli, L.10.000
- 3** **Spazio e tempo nella scienza moderna**  
Enrico Bellone - Nuova Italia scient., L.28.000
- 4** **Federico II di Svevia, L'imperatore filosofo e poeta**  
Eberhard Horst - Rizzoli, L.14.000
- 5** **Destra e sinistra**  
Norberto Bobbio - Donzelli, L.16.000
- 6** **Mille e non più mille**  
Georges Duby - Rizzoli, L.14.000
- 7** **Intervista sulla destra**  
E. Galli della Loggia - Laterza, L.12.000
- 8** **Mussolini, La carriera di un dittatore**  
Alessandro Roveri - Oscar Mondadori, L.12.000
- 9** **Guardate Ascoltare Leggere**  
Claude Lévi-Strauss - Il Saggiatore, L.29.000
- 10** **L'altra rivoluzione, Gorkij, Lunacarskij, Bogdanov**  
Vittorio Strada - La Conchiglia Capri, L.37.000

## DICHI

ROBERTO GIALLO



- 1** **Casa Babylon**  
Mano Negra  
(Virgin, 1994)
- 2** **Monster**  
R.E.M. (Wea, 1994)
- 3** **Experimental Jet Set, Trash and No Star**  
Sonic Youth (Caplan, 1994)
- 4** **Prose Combat**  
Mc Solaar (Polydor France, 1994)
- 5** **Sleeps With Angels**  
Neil Young & Crazy Horse (Wea, 1994)
- 6** **Nevermind**  
Nirvana (Geffen, 1991)
- 7** **In Utero**  
Nirvana (Geffen, 1993)
- 8** **Live al Leoncavallo**  
Ustmamò (Leo, 1994)
- 9** **Ko de Mondo**  
Consorzio Suonatori Indipendenti (Polygram, 1994)
- 10** **Allez leur dire**  
TonTon David (Delabel, 1994)

## FILM

ALBERTO CRESPI



- 1** **Assassini nati**  
di Oliver Stone  
con Woody Harrelson
- 2** **Lamerica**  
di Gianni Amelio, con Enrico Lo Verso
- 3** **Insaletta russa**  
di Jurij Mamin, con Agnes Soral
- 4** **Il toro**  
di Carlo Mazzacurati, con Diego Abatantuono
- 5** **Speed**  
di Jan De Bont, con Keanu Reeves
- 6** **Go Fish**  
di Rose Troche
- 7** **Priecilla**  
di Stephan Elliott, con Terence Stamp
- 8** **Fragola e cioccolato**  
di Tomas Gutierrez Alea e Juan Carlos Tabio
- 9** **La bella vita**  
di Paolo Virzì, con Sabrina Ferilli
- 10** **Senza pelle**  
di Alessandro D'Alatri, con Kim Rossi Stuart

## VIDEO

ENRICO LIVRAQHI



- 1** **Helmut 2**  
di Edgar Reitz  
Mondadori L. 29.900
- 2** **Fanny & Alexander**  
di I. Bergman - San Paolo
- 3** **L'età dell'innocenza**  
di M. Scorsese - Columbia
- 4** **Riff Raff**  
di K. Loach - Columbia
- 5** **Caro Diario**  
di N. Moretti - Rcs
- 6** **Il grande caldo**  
di F. Lang - Columbia
- 7** **Il grande freddo**  
di L. Kasdan - Columbia
- 8** **Lawrence d'Arabia**  
di D. Lean - Columbia
- 9** **Vento di terre lontane**  
di D. Daves - Columbia
- 10** **City of hope**  
di J. Sayles - San Paolo

## SPOT

MARIA NOVELLA OPPO



- 1** **Sip, Condannato a morte**  
con Massimo Lopez  
Agenzia A. Testa
- 2** **Diadora**  
Ag. Verba DDB Needham
- 3** **Pomplere gay**  
Agenzia McCann Erickson
- 4** **Manifesto**  
Agenzia FCA.
- 5** **Serie birra Adelscott**  
Agenzia Verba DDB Needham
- 6** **Simmenthal**  
Agenzia Young e Rubicam
- 7** **Val a trovare un malato**  
Agenzia Extralarge
- 8** **Antipirateria**  
con D. Abatantuono per Papav
- 9** **Mortadella Cuor di Paese**  
Agenzia Canard Advertising
- 10** **Pronto Light**  
Agenzia Verba DDB Needham

## GIOCHI

ROBERTO GIOVANNINI



- 1** **Tie Fighter**  
Simulazione volo  
Pc, LucasArts, L. 139.000
- 2** **Doom**  
Sparatutto - Pc, Id Software
- 3** **Mortal Kombat II**  
Picchiaduro, SuperNintendo/Megadrive, L. 145.000
- 4** **Cannon Fodder**  
Azione, Pc/Amiga, Virgin, L. 79.900
- 5** **SuperMarioBros III**  
Azione, GameBoy, L. 59.000
- 6** **SimCity 2000**  
Simulazione, Pc, Maxis, L. 129.000
- 7** **The Flintstones**  
Piattaforma, Nintendo, L. 85.000
- 8** **Fifa Int. Soccer**  
Calcio, Pc/Amiga/Superintendo, L. 139.900
- 9** **Harpoon II**  
Strategico, Pc/Mac, Three-Sixty, L. 129.900
- 10** **Beneath a Steel Sky**  
Avventura, Pc/Amiga, Virgin, L. 99.900