



MATTINA

Table of morning programs (6:45-12:30) across various channels including Raiuno, Raidue, Raitre, Rete 4, Italia 1, Canales, and Tmc.

POMERIGGIO

Table of afternoon programs (13:30-19:30) across various channels including Raiuno, Raidue, Raitre, Rete 4, Italia 1, Canales, and Tmc.

SERA

Table of evening programs (20:00-23:30) across various channels including Raiuno, Raidue, Raitre, Rete 4, Italia 1, Canales, and Tmc.

NOTTE

Table of late evening and night programs (0:05-2:00) across various channels including Raiuno, Raidue, Raitre, Rete 4, Italia 1, Canales, and Tmc.

Video music

Table of video music programs (13:00-23:30).

Odeon

Table of Odeon programs (14:00-23:30).

TV Italia

Table of TV Italia programs (18:00-23:30).

Cinquestelle

Table of Cinquestelle programs (14:00-23:30).

Tele + 1

Table of Tele + 1 programs (11:00-23:30).

Tele + 3

Table of Tele + 3 programs (13:00-23:30).

GUIDA SHOWVIEW

Table of ShowView programs (11:00-23:30).

Radiouno

Table of Radiouno programs (9:00-23:30).

ItaliaRadio

Table of ItaliaRadio programs (7:00-23:30).

Radioré

Table of Radioré programs (6:30-23:30).

Tutti davanti alla tv per amore di Telethon

Table with columns for program name, channel, and amount raised (e.g., Striscia la notizia, La ruota della fortuna).

Resultati assolutamente prevedibili non ci sarebbe neppure da commentarli se non fosse per la maratona benefica di Telethon '94 una specie di staffetta da un programma all'altro che ha regalato telespettatori (o contatti come si dice in gergo, ma per una volta in nome della solidarietà) al sabato Rai. Tutte le trasmissioni interessate dal mattutino In famiglia (34,94% di share) al serale Scimmiettiamo che? (Raiuno) hanno fatto il pieno. Come vedete, è il varietà di Fabrizio Frizzi e Milly Carlucci a sfondare la classifica con un picco di oltre nove milioni di ascolto in prima serata. Alla Rai gongolano e informano che Telethon ha raccolto un totale di 21 milioni di telespettatori, ovviamente sommando gli ascolti nelle varie fasce orarie (e qui sorge spontanea la domanda: saranno sempre gli stessi i maratoni della bontà, oppure si sono avvicendati?). In soldo, comunque, si tratta di trentadue miliardi e mezzo di lire che finanzieranno la ricerca sulla distrofia muscolare e altre malattie genetiche. Lazio, Lombardia, Campania e Toscana sono le regioni più generose mentre il donatore più munifico è di Bergamo e ha versato cento milioni in un colpo solo. Complimenti.

FANTASTICA MENTE RAITRE 11 15 Puntata dedicata al sonno quanto dormire come curare l'insonnia quali sono le nuove scoperte in campo neurologico e medico e così via interviene tra gli altri anche Piero Angela. GREEN-RAGAZZI E RAGAZZE RAITRE 16 30 Lucy nei fumetti di Charlie Brown si improvvisava psicologa per 5 cents ma i giovanissimi oggi sono ben più intraprendenti Francesco Carli per esempio ha messo in un cassetto la sua laurea in legge e si è dedicato ai computer diventando in breve il miglior ideatore italiano di videogiochi. E c'è anche chi fa soldi vendendo magliette con scritte provocatorie tipo «I love Pacciani». MISTERI RAIDUE 21 50 Il fantasma di Guendalina una bimba di otto anni scomparsa nel lontano 1975 si aggirerebbe in un castello di Rimini, oggi diventato museo. Questo il caso della puntata odierna di Misteri condotta dalla giornalista Lorenza Foschini. TAPPETO VOLANTE TELEMONTECARLO 23 00 Giorgio Bocca è l'ospite della sera nel salotto di Rispoli insieme parleranno dell'ultimo libro di Bocca, Il sottosopra. Nell'edizione pomeridiana del talk show alle ore 16 saranno ospiti gli attori di teatro Saveno Vallone e Luca Ambanelli. Fioretta Metz e il cantante Eddy Napoli. L'ALTRA EDICOLA RAIDUE 05 La rubrica del Dse dedicata alle pagine culturali dei giornali ospita questa sera lo scrittore Michele Seno che parlerà del suo humor napoletano Pizzeria inferno da poco pubblicato da Baldini e Castoldi. In sommano anche un intervista al romanziere americano Clive Cussler e il consueto quiz letterario, affidato a Giovanni Manotti. FUORI ORARIO RAITRE 1 00 «Venti anni prima» omaggia i Beatles proponendo le immagini del quartetto di Liverpool girate durante una loro tournée dalla Rai, nel 64 per la trasmissione Tù? Vedremo anche un servizio firmato da Furo Colombo sulla fase «orientale» dei Beatles ripresi in India mentre si dedicano alla meditazione trascendentale insieme a Mia Farrow Donovan e i Beach Boys.



Al Pacino, avvocato sì ma incorruttibile

Un buon motivo per vedersi questo (relativamente) vecchio film di Norman Jewison? La presenza di Al Pacino bravissimo come al solito anche se non è certo in un momento magico della sua travagliata carriera. Il ruolo dell'avvocato onesto sempre ai ferri corti con un sistema della giustizia corrotto o quantomeno compiacente è di quelli che sembrano fatti apposta per l'attore italo-americano che sa sfoderare grinta accanimento e un alto tasso di individualismo anche al servizio di un copione tutto sommato abbastanza consueta (genere processuale con la variante del caso di coscienza). Dietro la macchina da presa l'autore di Jesus Christ Superstar e La calda notte dell'ispettore Tibbs.

10.05 IL MEDICO DEI PAZZI Regia di Mario Mattoli con Totò Aldo Giuffrè Franca Marzi Italia (1954) 95 minuti. Ciccolino nipote di Felice Sciosciammoce felice personaggio del teatro di Scarpetta si fa mantenere dallo zio illudendo la famiglia ai suoi studi in medicina. E quando lo zio arriva in città gli fa credere che tutti i clienti della pensione dove vive sono ricoverati pazzi furiosi in attesa delle sue cure Totò grandissimo. RAIUNO. 20 40 HOT SHOTS! Regia di Jim Abrahams con Charlie Sheen Valeria Golino Lloyd Bridges Usa (1991) 103 minuti. In prima visione tv uno dei campioni di incasso Usa di qualche stagione fa «Top gun» in chiave parodico-demenziale firmato da uno dei creatori di «Una pallottola spuntata» e «L'aereo più pazzo del mondo» tanto mestiere e risate assicurate a dispetto degli attori convocati. Dunque un abissimo pilota Harley meridionale aviatore ma non esattamente un genio alle prese con una psichiatra e temibili sabotatori. CANALE 5. 23 30 THUNDER 3 Regia di Larry Ludman con Mark Gregory John Philip Law Ingrid Lawton Usa (1989) 90 minuti. Terza e blanda avventura per questo Rambo pellettero tutto azione e integrità. Sventata una banda di bianchi che tenta di speculare proprio contro gli indiani ma di nuovo deve vedersela con colleghi corrotti e razzisti. Regia come sempre di Maurizio De Angelis che agisce con il pseudonimo Ludman. ODEON. 0 25 LA DONNA PIU BELLA DEL MONDO Regia di Robert Z. Leonard con Gina Lollobrigida Vittorio Gassman Robert Aldo Italia (1955) 104 minuti. Oggi forse sarebbero Schiffer & Co ma trent'anni fa si parlava di Lina Cavalieri cantante travestita dalle fattezze perfette il debutto per caso lo studio e poi la folgorante carriera successo fama spasmanti e come nelle favole l'amore di un principe (vedere per credere). RAIDUE.