

# I Magnifici Dieci

Le proposte settimanali dei nostri critici

## ROMANZI

ORESTE PIVETTA



- 1 **Appuntì partigiani**  
Beppe Fenoglio - Einaudi  
p.98, lire 16.000
- 2 **Il primo uomo**  
Albert Camus - Bompiani, p.300, lire 29.000
- 3 **L'ultima lacrima**  
Stefano Benni - Feltrinelli, p.172, lire 25.000
- 4 **Sorgo Rosso**  
Mo Yan - Theoria, p. 454, lire 36.000
- 5 **Una stella sulla collina del parco di monte Morris**  
Henry Roth - Garzanti - p. 172, lire 25.000
- 6 **Inventario**  
Iakov Shabtai - Theoria, p.346, lire 38.000
- 7 **Il taccuino rosso**  
Paul Auster - il melangolo, p.64, lire 10.000
- 8 **Un paradiso forzato**  
Norman Manea - Feltrinelli, p.202, lire 25.000
- 9 **Il diapero di Marburg**  
Nuto Revelli - Einaudi, p.174, lire 20.000
- 10 **Jubiläum**  
George Tabori - Garzanti, p.85, lire 23.000



## Un Natale pieno di strani cuccioli

■ Aiuto, è Natale! Occorre sbattersi per i regali, affilare i *machete* per penetrare nei negozi affollati, fare provvista di digestivi per smaltire le abbuffate. E, soprattutto, portare i bambini al cinema. E dove portarli, a vedere quali film?

Curiosamente gli schermi di Natale di quest'anno sono abbastanza pieni di cuccioli. Cuccioli d'uomo e cuccioli d'altri viventi non umani. Sapete benissimo che il trionfatore annunciato di questo Natale '94 è *Il re Leone*, cartoon della Disney che impazza sugli schermi da quasi un mese e ha già totalizzato incassi stratosferici. Ma il cucciolo Simba, protagonista di questa fiaba a cavallo fra Bambi e Amleto, non è il solo infante delle feste.

Ci sono sugli schermi due film d'autore che hanno, nelle interpretazioni infantili, un proprio punto di forza, o almeno un segno distintivo. Nel già celeberrimo *Intervista col vampiro*, la succiatrice di sangue più inquietante è la piccola Claudia, vampirella con la mente di donna e il corpo di bimba, interpretata da una straordinaria attrice in miniatura di nome Kirsten Dunst. Nel *Sole ingannatore* di

Nikita Michalkov, la figlia del regista, Nadja Michalkova, ruba spesso la scena all'illustre papà, con smorfie e mossetine che ne fanno una piccola Shirley Temple post-sovietica. L'americana Kirsten è bravissima mentre la russa Nadja è insopportabile, ma questo è un parere strettamente personale. Il discorso è un altro: per riflettere sulla tragedia dell'immortalità, coatta (Jordan) o sulla tragedia della repressione altrettanto coatta delle purghe staliniane (Michalkov), entrambi i registi si servono dello sguardo infantile. Michalkov per accentuare il dramma, nel momento in cui la bimba non lo capisce, Jordan con lo stesso scopo, ma con un salto - narrativo, e di senso - in più. Perché Claudia/Kirsten capisce perfettamente l'angoscia tremenda di essere assassini immortali, l'accetta con la mente ma non ne è all'altezza con il corpo: le sue pulsioni di donna dalla psiche adulta sono incatenate in un corpo che rimarrà eternamente quello di una bimba. Che tragedia!

Questi non sono forse film per le feste, lo capiamo. Sono film che vi *concano* per le feste, altroché! Ma chi l'ha detto che a Natale bisogna

andare al cinema per rincoglionirsi? Se proprio vogliamo insistere, ci sono altri bambini, veri e mascherati, sugli schermi di Natale. Forrest Gump, l'eroico idiota impersonato da Tom Hanks, non è forse un bambino? Jim Carrey, l'imbranato con la faccia di gomma di *The Mask*, non è forse un bambino? Il giovane Pietro, vanamente e infantilmente innamorato di Ghisola nel film di Francesca Archibugi ispirato al romanzo di Tozzi (*Con gli occhi chiusi*), non è forse un bambino?

L'unico problema vero è che, forse, questi non sono propriamente film per bambini, a parte naturalmente *Il re Leone*. In realtà, eccetto Disney, l'unico titolo che sollazzerà sicuramente qualunque fanciullo dai 10 anni in giù è *Botte di Natale* con l'immancabile coppia Hill-Spencer, tornata nel Far West come ai tempi di Trinità, ma stavolta con pargoli e mamma al seguito. Già, e come si chiamava quell'armadio ambulante di Bud Spencer nei vecchi western di Trinità? Già, si chiamava Bambino. Ma guarda che coincidenza...

[Alberto Crespi]

## PROGRAMMI

ENRICO VAIME



- 1 **Tappeto volante**  
dal lun. al ven.  
ore 16 (circa) Tmc
- 2 **Amici di sera**  
martedì ore 20.40 Canale 5
- 3 **Come eravamo**  
martedì ore 22.40 Rete 4
- 4 **Mi manda Lubrano**  
mercoledì ore 20.30 Raitre
- 5 **Animal House**  
mercoledì ore 23 Rete4
- 6 **Tempo reale**  
giovedì ore 20.30 Raitre
- 7 **Storie incredibili**  
venerdì ore 23.40 Raidue
- 8 **Vice-versa**  
sabato ore 20.30 Italia 1
- 9 **Harem**  
sabato 22.45 Raitre
- 10 **Storie vere**  
sabato 23.10 Raitre

## SEGGI

BRUNO GRAVAGNUOLO



- 1 **Alexis De Tocqueville, 1805-1859**  
André Jardin, Jaca Book  
L. 75.000
- 2 **Il progetto grande scimmia**  
Paola Cavalieri, Peter Singer, Theoria, L. 48.000
- 3 **Nietzsche**  
Martin Heidegger, Adelphi, L. 128.000
- 4 **Non è la pioggia**  
Luciano Violante, Einaudi, L. 22.000
- 5 **Teoria della morale**  
Jürgen Habermas, Laterza, L. 28.000
- 6 **Galateo**  
Monsignor Giovanni Della Casa, Einaudi, L. 10.000
- 7 **Robert Hughes**  
La cultura del piagnisteo, Adelphi, L. 32.000
- 8 **Il giardino dei dubbi**  
Fernando Savater, Laterza, L. 28.000
- 9 **Stato dell'Italia**  
Paul Ginsborg, Saggiatore-Bruno Mondadori, L. 29.000
- 10 **Miseria dei piccoli stati dell'Europa orientale**  
István Bibó, Il Mulino, L. 16.000

## FUMETTI

RENATO PALLAVICINI



- 1 **Il bosco delle Sirene**  
Rumiko Takahashi  
Granata Press, lire 28.000
- 2 **Dylan Dog: Albo gigante n.3**  
Autori vari - Sergio Bonelli, lire 7.500
- 3 **Il Corvo: n.3**  
James O'Barr - General Press, lire 3.000
- 4 **Gli Scorpioni del Deserto: «Brise de mer»**  
Hugo Pratt - Lizard Edizioni, lire 45.000
- 5 **XQ-II Guerriero: n.1**  
Autori vari - Play Press, lire 3.200
- 6 **Silent Blanket**  
Gabriella Giandelli - Granata Press, lire 16.000
- 7 **Zio Paperone: n.63**  
Carl Barks - Disney Italia, lire 4.500
- 8 **Kid Eternity**  
G. Morrison, Duncan Fegredo - Comic Art, lire 1.900
- 9 **Martin Mystère: Almanacco del Mistero 1995**  
A. Castelli, G. Palumbo - Bonelli Editore, lire 6.500
- 10 **Takeru: n.2**  
Buichi Terasawa - Star Comics, lire 7.000

## DISCHI

ROBERTO GIALLO



- 1 **Vitalogy**  
Pearl Jam  
(Sony, 1994)
- 2 **Unplugged in New York**  
Nirvana, (Geffen, 1994)
- 3 **In quiete**  
Consorzio Suonatori Indipendenti, (Phonogram, 1994)
- 4 **Pulp Fiction**  
AA.VV. Colonna sonora, (Mca, 1994)
- 5 **Guerrilla Funk**  
Paris, (Virgin, 1994)
- 6 **The Diary**  
Scarface, (Virgin, 1994)
- 7 **Live at the BBC**  
The Beatles, (Apple, 1994)
- 8 **Songs for the daily planet**  
Todd Snider, (Mca, 1994)
- 9 **Greatest Hits volume 3**  
Bob Dylan, (Columbia, 1994)
- 10 **Hiatt comes alive at Budokan**  
John Hiatt, (A&M, 1994)

## TEATRO

AGGEO SAVIOLI



- 1 **L'Asino d'oro da Apuleio**  
di e con Paolo Poli  
Tournée in Sardegna
- 2 **L'Isola degli schiavi**  
di Marivaux-Strehler - Piccolo Teatro (Milano)
- 3 **Edoardo II**  
di Marlowe - Teatro Rossini (Lugo)
- 4 **La gente vuole ridere!**  
di Enzo Salemme - Piccolo Eliseo (Roma)
- 5 **Gian Burrasca**  
di Angelo Savelli da Vamba - Teatro della Pergola (Fi)
- 6 **Per amore e per diletto**  
da Petrolini, con Gigi Proietti - Teatro Olimpico (Roma)
- 7 **Il sogno di Pinocchio**  
di Tonino Conte da Colliodi - Teatro della Tosse (Genova)
- 8 **Rumori fuori scena**  
di Michael Feyn - Teatro Vittoria (Roma)
- 9 **Edipus**  
di Giovanni Testori - Teatro Ateneo (Roma)
- 10 **Timone d'Atene**  
di Shakespeare - Teatro Quirino (Roma)

## FILM

ALBERTO CRESPI



- 1 **Vive l'amour**  
di Tsai Ming-Liang  
con Y. Kuei-Mei
- 2 **Intervista col vampiro**  
di Neil Jordan, con Tom Cruise
- 3 **Il re Leone**  
di Walt Disney, cartoni animati
- 4 **Vanya sulla 42esima strada**  
di Louis Malle, con André Gregory
- 5 **Già vola il fiore magro**  
di Paul Meyer
- 6 **Smoking**  
di Alain Resnais, con Sabine Azema
- 7 **Prima della pioggia**  
di Milcho Manchevski, con Rade Serbedzija
- 8 **Close Up**  
di Abbas Kiarostami
- 9 **Pulp Fiction**  
di Quentin Tarantino, con John Travolta
- 10 **Il mostro**  
di Roberto Benigni, con Nicoletta Braschi

## VIDEO

ENRICO LIVRAGHI



- 1 **Quarto Potere**  
di Orson Welles  
San Paolo
- 2 **La guerra lampo dei fratelli Marx**  
di Leo McCarey, Cic Video
- 3 **La Terra**  
di Aleksandr Dovsenko, Mondadori
- 4 **Macbeth**  
di Orson Welles, Pantmedia
- 5 **Ottobre**  
di Sergej M. Rizenstejn, C. Gori Hv
- 6 **Metropolis**  
di Fritz Lang, Cecchi Gori Hv
- 7 **Monkey Business**  
di Norman McLeod, Cic Video
- 8 **L'uomo con la macchina da presa**  
di Dziga Vertov, Mondadori
- 9 **Novembre 1-2**  
di Bernardo Bertolucci, Fox Video
- 10 **Giungla d'asfalto**  
di John Huston, Mgm/Ua

## SPOT

MARIA NOVELLA OPPO



- 1 **Sip-Condannato a morte**  
Con Massimo Lopez  
Agenzia Armando Testa
- 2 **Zuppa del casale Findus**  
Agenzia Lintas
- 3 **Serie Birra Adelscott**  
Agenzia Verba DDB Needham
- 4 **Replay. Ho salvato un angelo**  
Regia di Michael Haussman
- 5 **Antipirateria**  
Gabriele Salvatore per Papav
- 6 **Mortadella Cuordipaese**  
Agenzia Canard Advertising
- 7 **Pronto Light**  
Agenzia Verba DDB Needham
- 8 **Tuborg**  
Agenzia Sanna e Biasi
- 9 **Saiwa**  
Agenzia McCann Erickson
- 10 **Barilla. Viva il blu**  
Agenzia Young e Rubicam

## VIDEOGIOCHI

ROBERTO GIOVANNINI



- 1 **Microsoft Space Simulator**  
Simulazione spaziale  
Pc, Microsoft, 109.900
- 2 **Colonization**  
Simulazione, Pc, Microprose, 99.900
- 3 **Donkey Kong Country**, Azione  
SuperNintendo/Megadrive, L. 145.000
- 4 **Doom II, Sparatutto**  
Pc, Id Software, 99.000
- 5 **Fifa International Soccer**, Calcio  
Pc/Amiga/SuperNintendo, L. 139.900
- 6 **Lemmings 2**  
Azione, Pc, Psygnosis, L. 99.000
- 7 **Theme Park**, Simulazione parco giochi  
Pc, Electronic Arts, 129.000
- 8 **Sonic & Knuckles**  
Azione, Megadrive, L. 145.000
- 9 **Transport Tycoon**, Simulazione  
Pc, Microprose, L. 129.000
- 10 **Super Mario World**  
Azione, SNes, Nintendo, L. 145.000