

TEATRI

ADORA 80 (Via della Penitenza 33 Tel. 6874167)
Marcoledì 11 alle 21.15 PRIMA Comp. Eu. (1994-2000) presenta il nuovo spettacolo a teatro...

DEI SATIRI (Via di Grottopinta 19 Tel. 6877069)
Alle 20.45 Martino e i pensieri di Roberto Scarpetti e Carlo Viani. Regia R. Scarpetti.

LA CHANSON (Largo Brancaccio 82/A Tel. 4873164)
Alle 17.30 Fanny Hill di Castellacci con Lucio Calz. P. Per Mar a Cecch. n. e le 10...

SPAZIO TEATRALE BOOMERANG (L.go N. Cannella 4 Spianato Tel. 5073074)
Riposo.
SPAZIO UNO (Vicolo dei Panieri 3 Tel. 5881614)
Mercoledì alle 21.00 PRIMA Jeffrey di Paul Rudnick...

ASSOCIAZIONE PICCOLI CANTORI DI TORREPACCIATA (Via A. Barboli 6 Tel. 23267135)
Scuola di canto corale chitarra pianoforte liuto...

ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA (Teatro Di Impio P.zza G. da Fabriano 17 Tel. 3234850)
Giovedì alle 21.00 Al Teatro Di Impio riprendono i concerti dell'Accademia Nazionale di Musica...

IL TEMPERATO (Piazza Campanelli 9 Prenotazioni telefoniche 4814800)
Alle 17.45 Musica della Francia. Sole del mondo. Ravel. Respais. Spagnola. Alla chitarra Alessandro Petrosino...

al cinema con l'Unità
PROIEZIONE E INCONTRO CON GLI AUTORI E I PROTAGONISTI - INGRESSO LIBERO

Unità CENT'ANNI DI CINEMA
CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA CINETECA NAZIONALE
Organizzazione Officina Filclub
la domenica - specialmente
8 gennaio - 9 aprile
CINEMA MIGNON
VIA VITERBO, 11
Domenica 8 gennaio
ore 10 proiezione del film
LA BATTAGLIA DI ALGERI
Al termine incontro con
Gillo Pontecorvo

POLITECNICO
IL FILM DI GIANNI AMELIO
L'AMERICA

GREENWICH LABIRINTO VIP
LEONI D'ORO
51ª MOSTRA
DEI CINEMA DI VENEZIA
Prima della Piovra

TEATRO DEI SATIRI (Via di Grottopinta - Tel. 6871638)
Scavi Aperti e Provateatro presentano una commedia di Roberto Scarpetti e Carlo Viani
Martino e i Pensieri
Commedia della psiche

GRANDE SUCCESSO AL MIGNON E CIAK
Il film che ha incantato il Festival di Cannes
Gran Premio della Giuria
Una riuscita totale la prova di un talento maturo sincero efficace una strepitosa prova d'attore
FABIO PERZETTI (IL MESSAGGERO)
Mikhailov orchestra la sua partitura con un'abilità e una grazia al limite della furberia ma con una sapienza di narratore assoluta
EMME BIGNARDI (LA REPUBBLICA)
Mikhailov è un coccovano vero che si rivela nella cesellatura dei particolari nella scelta dei tempi e nel palpitante delle emozioni il risultato commoventissimo è quello tipicamente russo di una "tragedia ottimistica"
TULLIO KEZICH (CORRIERE DELLA SERA)
GRAN PREMIO DELLA GIURIA CANNES 94 • PREMIO ECUMENICO
Sole Ingannatore
un film di NIKITA MIKHALKOV
ORARIO SPETTACOLI 15,30 - 17,45 - 20,10 - 22,30

A TUTTI GLI AMANTI DEL CINEMA.
Entrare al MIGNON o al GREENWICH, grazie a l'Unità, costa meno.
Presentandovi alla biglietteria con questo tagliando Domenica 8 Gennaio il biglietto di ingresso costerà solo
L. 9.000
\* GREENWICH sale 2 e 3
La riduzione vale solo nel giorno indicato dal tagliando
Unità CENT'ANNI DI CINEMA