

RITAGLI

Paolo Rossi

Al centro sociale Intifada

Il comico milanese dà appuntamento dalle 21.30 di domani con il suo spettacolo C'è quel c'è al centro sociale Intifada (via Casalbruciato 15)...

Muccasassina

Franca Rame ospite alla festa del «Mieli»

Domani sera a partire dalle 22.30 il circolo di cultura omosessuale Mario Mieli presenta la consueta festa-spettacolo lesbico gay del venerdì...

Gian Maria Volonté

«Il tiranno» in anteprima alla Sapienza

Due anteprime de «Il tiranno» l'ultimo film interpretato da Gian Maria Volonté sono state organizzate per febbraio a Roma...

Gigi Proietti

Incontro con gli studenti sul Benvenuto Cellini

Domani Gigi Proietti in veste di regista lirico illustrerà il Benvenuto Cellini di Berlioz che sabato apre la stagione lirica dell'Opera di Roma...

Harmonica

Lucchesini suona Chopin e Brahms

Andrea Lucchesini il nostro giovane e valoroso pianista, prima stasera alle 21 per l'Accademia Musicale (Teatro Olimpico)...

Arbore & Bertinotti

Insieme per salvare Radio Città Futura

Una maratona radiofonica di 24 ore, dalle 8.45 del 16 gennaio alle 8.45 del 17 per salvare Radio Città Futura...

LUCA BARBAROSSA. Il musicista chiude domani sera la tournée al teatro Olimpico

«Libri e tv sul palco come a casa mia»

Si intitola come il suo ultimo album Le cose da salvare, lo spettacolo che Luca Barbarossa porta domani sera in scena al teatro Olimpico...



Il cantautore romano Luca Barbarossa

Cosima Scavolini/Sintesi

ALBA SOLANO

Domani a Roma si chiude la tua tournée di tutti i concerti fatti in questi mesi...

Sicuramente la sera del debutto a Torino. La regione era appena stata colpita dal dramma dell'alluvione...

Quel'è la canzone che ti chiedono di più dal vivo? Mah ce ne sono diverse anche perché il mio repertorio ormai è piuttosto vasto...

delle più apprezzate è Le cose da salvare forse perché è una sorta di canzone-manifesto in cui molti si possono riconoscere...

Cosa salveresti dell'anno appena trascorso? Il crollo di un sistema marco finito Peccato che la nostra sia stata una grande occasione persa...

Ovviamente ci metto il mio disco di cui sono molto soddisfatto. E poi Vincenzo Capossela tra i pochi che mi hanno colpito...

ho sentiti tanti dischi inutili. E penso che la tanto sbandierata crisi del mercato discografico sia dovuta anche a questa omologazione...

Nel tuo album hai voluto privilegiare le sonorità che avessero, per dirla con le tue parole, il colore del sole e del legno...

caratteristica dello show che è stato concepito con una regia molto teatrale perché volevo fosse diverso dal solito concerto...

Non posso dirlo altrimenti rovinerei la sorpresa. Colui che è tutto così uno spettacolo che dà spazio al gioco all'ironia...

libero di poter anche parlare col pubblico. E il pubblico si diverte tant'è vero che questa è stata in assoluto la tournée dove sono arrivate più richieste di bis...

Ora che il tour è finito, cosa farà? Sto già scrivendo nuove canzoni e ho in progetto due dischi...

BIG MAMA. I concerti di John Wesley Harding e Massimo Bubola

Rock, radici, e «il cielo d'Irlanda»

Due serate di ottima musica al Big Mama il piccolo grande tempio trasterverino del rock e del blues...

Harding è un figlio del Paisley Underground della rinascita del rock psichedelico da lui interpretato mescolando atmosfere acustiche e robusto rhytm'n blues...

ground si andava dissolvendo anche lui è andato avanti coltivando una vena di rocker romano che lo ha fatto spesso paragonare a musicisti come Elvis Costello...

Domani sera invece torniamo dalle nostre parti con il concerto di Massimo Bubola. Veronese musicista di grande sensibilità e cultura...

quindi anni la sua attività solista a quella di autore e produttore per altri artisti. In questa seconda veste ha avuto più fortuna...

Nel curriculum di Bubola figurano molti altri nomi: Fiorella Mannocia (I cieli d'Irlanda), Mula Grazia Di Michele, Cristiano

De André, Kaballà, Mauro Pagnani, Massimo Pavesio. Una citazione particolare merita il lavoro con il Gang Stone d'Italia che mette in risalto lo spessore di Bubola...

De André Kaballà, Mauro Pagnani Massimo Pavesio. Una citazione particolare merita il lavoro con il Gang Stone d'Italia...



Massimo Bubola

Phonogram

scolaro rock folk tex mex e che stasera presenterà dal vivo accompagnato da Giorgio Cordini (chitarra) Carlo Facchini (batteria) Max Gabanizza (basso) e Joe Damiani (batteria)

ARGOT. Lo spettacolo di Marco Paolini

«Liberi tutti», il teatro salvato dai ragazzini

STEFANIA CINIZARI

Operazione rischiosa, quella di andare a rivangare nel proprio passato individual-collettivo. La scuola le vacanze gli amici la parrocchia le figure...

E allora reccoli Nicola il protagonista Ciccio don Tarcisio e don Bernardo il chierichetto crumiro Cesario il nuovo arrivato Barbini Cursari amico eroe e comunista...



Marco Paolini in «Liberi tutti»

fiume tutte cose ovviamente proibite. Dutille mimicamente perfetto capace di generare un palcoscenico intero di personaggi con un solo movimento di occhi o di spalle...

WEEK END

di PAOLO PIACENTINI

Il Molise è una regione che ha conservato tradizioni antichissime nelle quali traspaiono fino a confondersi riti e costumi di origine pagana e cristiana...

Capracotta terra di transumanza

Il mese di gennaio in particolare offre oltre ad alcuni originali festeggiamenti (famoso sono le Matinate di Sant'Antonio nel basso Molise) la possibilità di praticare lo sci da fondo in scenari paesaggistici quasi inimitabili...

na ha raggiunto l'importante risultato di ospitare a Capracotta i campionati assoluti di sci da fondo del prossimo anno...

Per gustare qualche tipico piatto locale a base chiaramente di carne di pecora e formaggi locali ci sono a disposizione in paese due trattorie e una pizzeria...