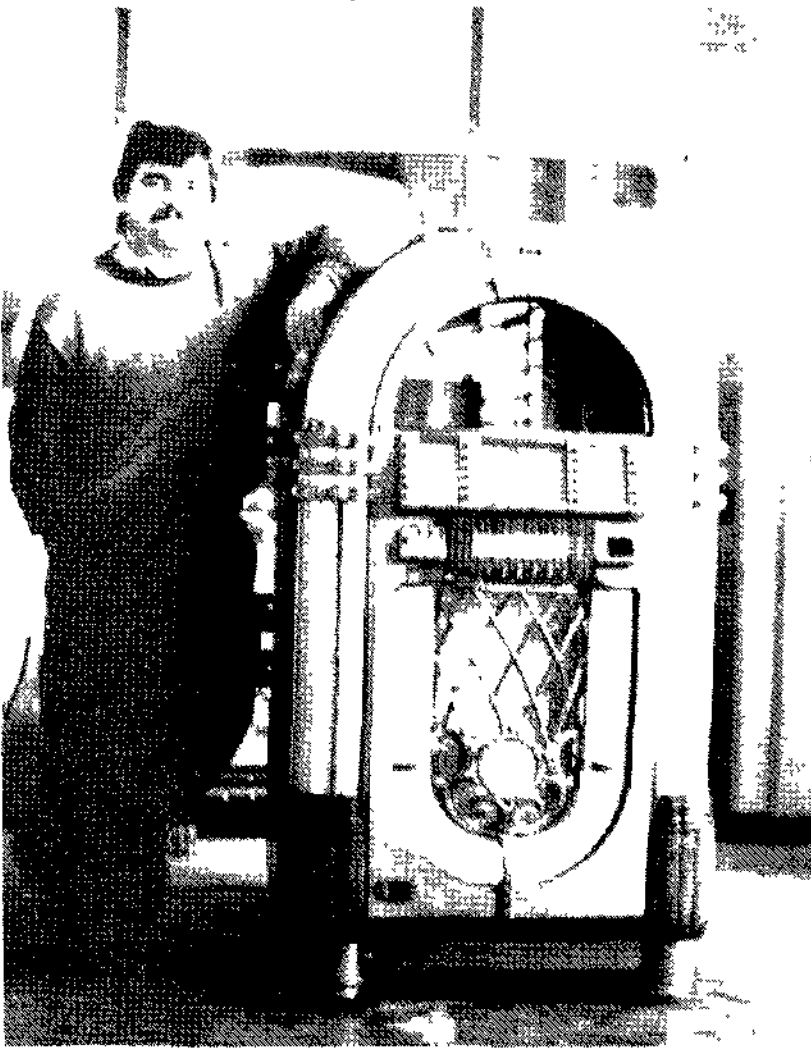
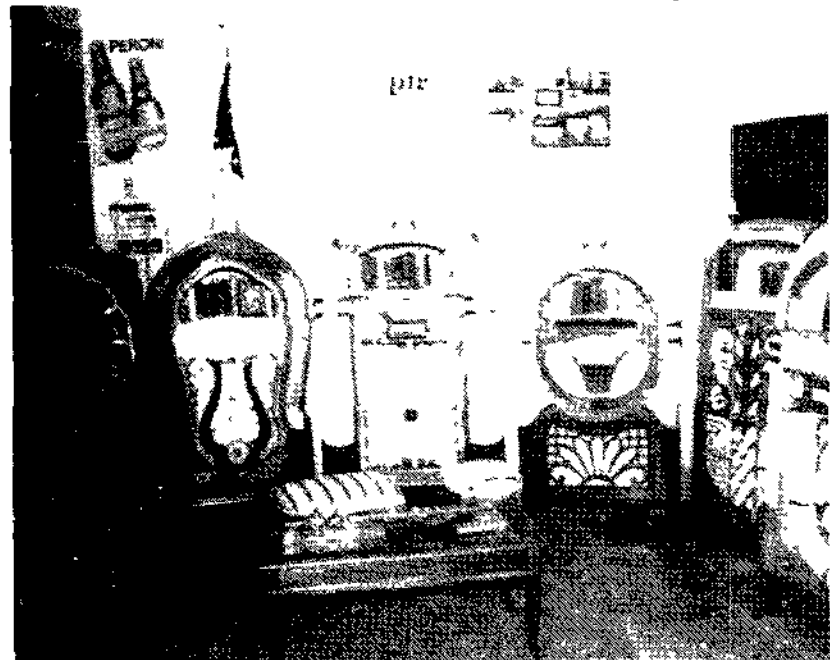


COLLEZIONISMO. Un cinquantenne del Ferrarese e i suoi juke-box. Gioielli con nostalgia



Albano Quadrelli, a destra, e alcuni esemplari della sua collezione di juke-box

Il tesoro di Albano Mille «scatole» piene di musica

Di professione? Mammo di juke-box. Albano Quadrelli classe 1952, dopo aver vissuto l'epoca d'oro dei flipper e dei juke-box nei bar, ha iniziato a collezionare le mitiche «scatole sonore». Oggi a Cento ha una capannone a tre ambienti pieni zeppi di macchine meravigliose. Juke-box americani degli anni 40, modelli psichedelici anni 60. Pezzi da museo che valgono fra i 1 milioni e i cento. Per Quadrelli si tratta di «macchine del tempo».



DAL NOSTRO INVIATO VANNI MASALA

Le storie raccontate sono la passione di Albano Quadrelli, un cinquantenne di Cento, in provincia di Ferrara, che ha iniziato a collezionare le mitiche «scatole sonore» negli anni 40, modelli psichedelici anni 60. Pezzi da museo che valgono fra i 1 milioni e i cento. Per Quadrelli si tratta di «macchine del tempo».

Un box di testimonianze. Un cinquantenne di Cento, in provincia di Ferrara, ha iniziato a collezionare le mitiche «scatole sonore» negli anni 40, modelli psichedelici anni 60. Pezzi da museo che valgono fra i 1 milioni e i cento. Per Quadrelli si tratta di «macchine del tempo».

Albano Quadrelli è un cinquantenne di Cento, in provincia di Ferrara, che ha iniziato a collezionare le mitiche «scatole sonore» negli anni 40, modelli psichedelici anni 60. Pezzi da museo che valgono fra i 1 milioni e i cento. Per Quadrelli si tratta di «macchine del tempo».

Albano Quadrelli è un cinquantenne di Cento, in provincia di Ferrara, che ha iniziato a collezionare le mitiche «scatole sonore» negli anni 40, modelli psichedelici anni 60. Pezzi da museo che valgono fra i 1 milioni e i cento. Per Quadrelli si tratta di «macchine del tempo».

Albano Quadrelli è un cinquantenne di Cento, in provincia di Ferrara, che ha iniziato a collezionare le mitiche «scatole sonore» negli anni 40, modelli psichedelici anni 60. Pezzi da museo che valgono fra i 1 milioni e i cento. Per Quadrelli si tratta di «macchine del tempo».

Albano Quadrelli è un cinquantenne di Cento, in provincia di Ferrara, che ha iniziato a collezionare le mitiche «scatole sonore» negli anni 40, modelli psichedelici anni 60. Pezzi da museo che valgono fra i 1 milioni e i cento. Per Quadrelli si tratta di «macchine del tempo».

Albano Quadrelli è un cinquantenne di Cento, in provincia di Ferrara, che ha iniziato a collezionare le mitiche «scatole sonore» negli anni 40, modelli psichedelici anni 60. Pezzi da museo che valgono fra i 1 milioni e i cento. Per Quadrelli si tratta di «macchine del tempo».

Da domani gli «anni d'oro» in figurine

Con l'Unita tornano le figurine Panini, dedicate questa volta non agli sportivi ma agli appassionati degli anni d'oro della musica leggera. Saranno in edicola a partire da domani e usciranno ogni lunedì fino al 20 febbraio (vigilia dell'edizione del 1995 del Festival di Sanremo). Insieme al giornale i lettori troveranno gli album con i cantanti protagonisti degli anni 1968-1969 e 1972. Apre la serie Sergio Endrigo che nel Sanremo del '68 si aggiudicò il primo posto con «Canzone per te». La chiuderà Nando Gazzolo forse pochi ricorderanno che nella sua lunga carriera di attore di teatro si concesse una piccola parentesi nel campo della canzone leggera: era l'estate del 1971 e Gazzolo si esibì al Disco per l'Estate con «Dimmi ancora ti voglio bene».

Il Continental Ami. L'arrivo di un nuovo modello di Continental Ami, un'automobile di lusso, è stato annunciato dalla casa tedesca. Il nuovo modello è stato presentato a Ginevra e sarà disponibile in Italia a partire da febbraio.

Comic strip titled 'THE FLINTSTONES' by Hanna-Barbera. It consists of two panels. In the first panel, a doctor asks if a patient has any pain, and the patient replies 'No, but I have a headache'. In the second panel, the doctor asks how much the patient paid for the headache, and the patient replies 'I paid for it, but I got it for free'.

IL FATTO. Lite tra due frati finisce a colpi di pistola

Spettacolare l'incidente che ha scatenato una lite tra due frati. L'episodio è avvenuto a Sorso, in provincia di Sassari, dove due religiosi si sono scontrati per un problema di terreno. La lite è finita a colpi di pistola.