

## PRIME VISIONI

<b>Academy Hall</b>	<b>Hiro Isamu</b>	<b>Time Cop: Indagine del futuro</b>	<b>Il re leone</b>
v. Stanislav, 5 Tel. 442.377.78 Or. 15.00 - 16.30 20.20 - 22.30	di W. Disney (Usa '94) - Il piccolo leoncino erede al trono viene costretto all'esilio dal perduto zio, che ha ucciso il sovrano in carica. Avventure disneyane più cupe del solito. Bellissimo. N.V. 1140' L. 10.000 (aria cond.)	di P. Hyams, con J.C. Van Damme (Usa '94) - Anno 2004. Viaggiare nel tempo è ormai facilissimo. E qualcuno ne approfittò per manipolare il passato, alterare i mercati, deviare il corso delle nazioni.	di W. Disney (Usa '94) - Il piccolo leoncino erede al trono viene costretto all'esilio dal perduto zio, che ha ucciso il sovrano in carica. Avventure disneyane più cupe del solito. Bellissimo. N.V. 1140' Cartoni ***
<b>Admiral</b>	<b>Cecil nella tempesta</b>	<b>Rivelazioni</b>	<b>Il re leone</b>
p. Verbovo, 6 Tel. 854.1195 Or. 16.00 - 18.10 20.20 - 22.30	di M. Apted, con M. Stoez (Usa) - Intricato perverso tra serial killing e la psicosi della donazione di organi. A ferire le spese è una violinista della quale un poliziotto s'innamora perdutamente. N.V. 1140' Giallo ***	di P. Levinson, con M. Douglas, D. Moore (Usa '94) - Duello all'ultimo sangue nell'azienda high-tech: nessun colpo è proibito e il sesso fa parte del gioco di potere. Vincerà il casto Douglas o la spregiudicata Moore? N.V. 1140' L. 10.000 (aria cond.)	di W. Disney (Usa '94) - Il piccolo leoncino erede al trono viene costretto all'esilio dal perduto zio, che ha ucciso il sovrano in carica. Avventure disneyane più cupe del solito. Bellissimo. N.V. 1140' Cartoni ***
<b>Adriano</b>	<b>The Mask</b>	<b>Stargate</b>	<b>Il re leone</b>
p. Cavour, 22 Tel. 321.1895 Or. 15.45 - 18.10 20.20 - 22.30	di C. Russell, con J. Carrey, P. Rieger (Usa '94) - L'impegnato frustrato, innamorato della ballerina, ha trovato una maschera. E ha cambiato la sua vita. Sotto il segno dell'effetto e dell'effetto speciale. Divertente. Commedia ***	di P. Levinson, con K. Russell (Usa) - Archeologia, mistero e magia è il mix di questo balocco fantascientifico ambientato tra le piramidi egiziane. Con suggestioni da Bilal e altri fumettari. N.V. L. 10.000 (aria cond.)	di W. Disney (Usa '94) - Il piccolo leoncino erede al trono viene costretto all'esilio dal perduto zio, che ha ucciso il sovrano in carica. Avventure disneyane più cupe del solito. Bellissimo. N.V. 1140' Cartoni ***
<b>Alecsar</b>	<b>Tre vedove e un detective</b>	<b>Rivelazioni</b>	<b>Il re leone</b>
v. Del Val, 14 Tel. 568.0000 Or. 15.00 - 18.30 20.20 - 22.30	di J. Iann, con M. Farrow, J. Plough (Usa '94) - L'anziana vedova, per essere accettata dalla società, deve rinunciare alla figlia che ha avuto quando era minorenne. Lei accetta, ma poi si vendica.	di P. Levinson, con M. Douglas, D. Moore (Usa '94) - Duello all'ultimo sangue nell'azienda high-tech: nessun colpo è proibito e il sesso fa parte del gioco di potere. Vincerà il casto Douglas o la spregiudicata Moore? N.V. 1140' Thriller *	di W. Disney (Usa '94) - Il piccolo leoncino erede al trono viene costretto all'esilio dal perduto zio, che ha ucciso il sovrano in carica. Avventure disneyane più cupe del solito. Bellissimo. N.V. 1140' Cartoni ***
<b>Ambasciate</b>	<b>Rivelazioni</b>	<b>Excelsior 1</b>	<b>Il re leone</b>
v. Accademia Agosto, 57 Tel. 560.8891 Or. 15.00 - 17.30 20.20 - 22.30	di B. Levinson, con M. Douglas, D. Moore (Usa '94) - Duello all'ultimo sangue nell'azienda high-tech: nessun colpo è proibito e il sesso fa parte del gioco di potere. Vincerà il casto Douglas o la spregiudicata Moore? N.V. 1140' Thriller *	di B. Levinson, con M. Douglas, D. Moore (Usa '94) - Duello all'ultimo sangue nell'azienda high-tech: nessun colpo è proibito e il sesso fa parte del gioco di potere. Vincerà il casto Douglas o la spregiudicata Moore? N.V. 1140' L. 10.000 (aria cond.)	di W. Disney (Usa '94) - Il piccolo leoncino erede al trono viene costretto all'esilio dal perduto zio, che ha ucciso il sovrano in carica. Avventure disneyane più cupe del solito. Bellissimo. N.V. 1140' Cartoni ***
<b>America</b>	<b>Rivelazioni</b>	<b>Excelsior 2</b>	<b>Il re leone</b>
v. N. del Grande, 6 Tel. 561.2165 Or. 15.00 - 17.30 20.20 - 22.30	di B. Levinson, con M. Douglas, D. Moore (Usa '94) - Duello all'ultimo sangue nell'azienda high-tech: nessun colpo è proibito e il sesso fa parte del gioco di potere. Vincerà il casto Douglas o la spregiudicata Moore? N.V. 1140' Thriller *	di B. Levinson, con M. Douglas (Usa '94) - Tras storia che si incrociano nelle vie di Los Angeles: gangster tori, pugni suonati, pupe disponibili, violenza e reato (ma sempre al sangue). V.M. 18.25' L. 10.000 (aria cond.)	di W. Disney (Usa '94) - Il piccolo leoncino erede al trono viene costretto all'esilio dal perduto zio, che ha ucciso il sovrano in carica. Avventure disneyane più cupe del solito. Bellissimo. N.V. 1140' Cartoni ***
<b>Arieton</b>	<b>Cecil nella tempesta</b>	<b>Excelsior 3</b>	<b>Il re leone</b>
v. Cavour, 19 Tel. 521.2595 Or. 15.00 - 16.30 20.20 - 22.30	di M. Apted, con M. Stoez (Usa) - Intricato perverso tra serial killing e la psicosi della donazione di organi. A ferire le spese è una violinista della quale un poliziotto s'innamora perdutamente. N.V. 1140' Giallo **	di B. Levinson, con M. Douglas (Usa '94) - Tras storia che si incrociano nelle vie di Los Angeles: gangster tori, pugni suonati, pupe disponibili, violenza e reato (ma sempre al sangue). V.M. 18.25' L. 10.000 (aria cond.)	di W. Disney (Usa '94) - Il piccolo leoncino erede al trono viene costretto all'esilio dal perduto zio, che ha ucciso il sovrano in carica. Avventure disneyane più cupe del solito. Bellissimo. N.V. 1140' Cartoni ***
<b>Astro</b>	<b>Stargate</b>	<b>Excelsior 4</b>	<b>Il re leone</b>
v. la Jonca, 225 Tel. 817.2287 Or. 15.00 - 16.30 20.20 - 22.30	di R. Emmerich, con K. Russell (Usa) - Archeologia, mistero e magia è il mix di questo balocco fantascientifico ambientato tra le piramidi egiziane. Con suggestioni da Bilal e altri fumettari. N.V. L. 10.000 (aria cond.)	di B. Levinson, con M. Douglas (Usa '94) - Tras storia che si incrociano nelle vie di Los Angeles: gangster tori, pugni suonati, pupe disponibili, violenza e reato (ma sempre al sangue). V.M. 18.25' L. 10.000 (aria cond.)	di W. Disney (Usa '94) - Il piccolo leoncino erede al trono viene costretto all'esilio dal perduto zio, che ha ucciso il sovrano in carica. Avventure disneyane più cupe del solito. Bellissimo. N.V. 1140' Cartoni ***
<b>Athenè</b>	<b>The Mask</b>	<b>Excelsior 5</b>	<b>Il re leone</b>
v. Tuziozona, 746 Tel. 761.0696 Or. 15.00 - 17.30 20.20 - 22.30	di C. Russell, con J. Carrey, P. Rieger (Usa '94) - L'impegnato frustrato, innamorato della ballerina, ha trovato una maschera. E ha cambiato la sua vita. Sotto il segno dell'effetto e dell'effetto speciale. Divertente. Commedia ***	di B. Levinson, con M. Douglas (Usa '94) - Tras storia che si incrociano nelle vie di Los Angeles: gangster tori, pugni suonati, pupe disponibili, violenza e reato (ma sempre al sangue). V.M. 18.25' L. 10.000 (aria cond.)	di W. Disney (Usa '94) - Il piccolo leoncino erede al trono viene costretto all'esilio dal perduto zio, che ha ucciso il sovrano in carica. Avventure disneyane più cupe del solito. Bellissimo. N.V. 1140' Cartoni ***
<b>Auguste 1</b>	<b>La teta e la luna</b>	<b>Excelsior 6</b>	<b>Il re leone</b>
v. E. Emanuele, 203 Tel. 657.5465 Or. 15.45 - 17.30 20.10 - 22.30	di R. Luria con M. May, C. Damon, M. Pozen (Spagna '94) - Balla baba ballerina. Per il ragazzo che ama sognare ed è ossessionato dal seno femminile. Poteva essere una commedia surreale. Invece è solo una commedia inutile. Commedia ***	di P. Novak, con H. Ford, W. Duke, A. Archer (Usa '94) - Un racconto che si incrociano nelle vie di Los Angeles: gangster tori, pugni suonati, pupe disponibili, violenza e reato (ma sempre al sangue). V.M. 18.25' L. 10.000 (aria cond.)	di W. Disney (Usa '94) - Il piccolo leoncino erede al trono viene costretto all'esilio dal perduto zio, che ha ucciso il sovrano in carica. Avventure disneyane più cupe del solito. Bellissimo. N.V. 1140' Cartoni ***
<b>Auguste 2</b>	<b>Wicked</b>	<b>Excelsior 7</b>	<b>Il re leone</b>
v. E. Emanuele, 203 Tel. 657.5465 Or. 15.45 - 17.30 20.10 - 22.30	di M. Leigh, con D. Thewlis, K. Carrigan (GB '94) - Johnny il freddo, ovvero: una vita ai margini. Ma anche in Londra degradata e cupa, e in giornate che sembrano avere poco senso, c'è spazio per un po' di poesia. Drammatico ***	di P. Novak, con H. Ford, W. Duke, A. Archer (Usa '94) - Un racconto che si incrociano nelle vie di Los Angeles: gangster tori, pugni suonati, pupe disponibili, violenza e reato (ma sempre al sangue). V.M. 18.25' L. 10.000 (aria cond.)	di W. Disney (Usa '94) - Il piccolo leoncino erede al trono viene costretto all'esilio dal perduto zio, che ha ucciso il sovrano in carica. Avventure disneyane più cupe del solito. Bellissimo. N.V. 1140' Cartoni ***
<b>Auguste 3</b>	<b>La teta e la luna</b>	<b>Excelsior 8</b>	<b>Il re leone</b>
v. E. Emanuele, 203 Tel. 657.5465 Or. 15.45 - 17.30 20.10 - 22.30	di R. Luria con M. May, C. Damon, M. Pozen (Spagna '94) - Balla baba ballerina. Per il ragazzo che ama sognare ed è ossessionato dal seno femminile. Poteva essere una commedia surreale. Invece è solo una commedia inutile. Commedia ***	di P. Novak, con H. Ford, W. Duke, A. Archer (Usa '94) - Un racconto che si incrociano nelle vie di Los Angeles: gangster tori, pugni suonati, pupe disponibili, violenza e reato (ma sempre al sangue). V.M. 18.25' L. 10.000 (aria cond.)	di W. Disney (Usa '94) - Il piccolo leoncino erede al trono viene costretto all'esilio dal perduto zio, che ha ucciso il sovrano in carica. Avventure disneyane più cupe del solito. Bellissimo. N.V. 1140' Cartoni ***
<b>Barberini 1</b>	<b>Wicked</b>	<b>Excelsior 9</b>	<b>Il re leone</b>
v. Barberini, 52 Tel. 482.7707 Or. 15.45 - 17.30 20.05 - 22.30	di M. Leigh, con D. Thewlis, K. Carrigan (GB '94) - Johnny il freddo, ovvero: una vita ai margini. Ma anche in Londra degradata e cupa, e in giornate che sembrano avere poco senso, c'è spazio per un po' di poesia. Drammatico ***	di P. Novak, con H. Ford, W. Duke, A. Archer (Usa '94) - Un racconto che si incrociano nelle vie di Los Angeles: gangster tori, pugni suonati, pupe disponibili, violenza e reato (ma sempre al sangue). V.M. 18.25' L. 10.000 (aria cond.)	di W. Disney (Usa '94) - Il piccolo leoncino erede al trono viene costretto all'esilio dal perduto zio, che ha ucciso il sovrano in carica. Avventure disneyane più cupe del solito. Bellissimo. N.V. 1140' Cartoni ***
<b>Barberini 2</b>	<b>Il re leone</b>	<b>Excelsior 10</b>	<b>Il re leone</b>
v. Barberini, 52 Tel. 482.7707 Or. 15.45 - 17.30 20.05 - 22.30	di P. Amadori, con V. Forque (Spagna) '94 - Una trucciosa, un fotografico, una giornalista «stregata» con la testa della tv verità, uno stupro trasmesso in diretta tv. N.V. 1140' Drammatico *	di P. Novak, con H. Ford, W. Duke, A. Archer (Usa '94) - Un racconto che si incrociano nelle vie di Los Angeles: gangster tori, pugni suonati, pupe disponibili, violenza e reato (ma sempre al sangue). V.M. 18.25' L. 10.000 (aria cond.)	di W. Disney (Usa '94) - Il piccolo leoncino erede al trono viene costretto all'esilio dal perduto zio, che ha ucciso il sovrano in carica. Avventure disneyane più cupe del solito. Bellissimo. N.V. 1140' Cartoni ***
<b>Barberini 3</b>	<b>Il re leone</b>	<b>Excelsior 11</b>	<b>Il re leone</b>
v. Barberini, 52 Tel. 482.7707 Or. 15.45 - 17.30 20.05 - 22.30	di R. Benigni, con R. Benigni, N. Bruschi (Ita '94) - È lui o non è lui il medico sessuale ricercato dalla polizia? Non è lui. Anche perché lui ha soltanto dei sani appetiti sessuali. Benigni colpisce ancora. E lascia il segno. Commedia ***	di P. Novak, con H. Ford, W. Duke, A. Archer (Usa '94) - Un racconto che si incrociano nelle vie di Los Angeles: gangster tori, pugni suonati, pupe disponibili, violenza e reato (ma sempre al sangue). V.M. 18.25' L. 10.000 (aria cond.)	di W. Disney (Usa '94) - Il piccolo leoncino erede al trono viene costretto all'esilio dal perduto zio, che ha ucciso il sovrano in carica. Avventure disneyane più cupe del solito. Bellissimo. N.V. 1140' Cartoni ***
<b>Capitol</b>	<b>Terminal velocity</b>	<b>Excelsior 12</b>	<b>Il re leone</b>
v. G. Seccorsi, 39 Tel. 363.280 Or. 15.00 - 18.15 20.20 - 22.30	di C. Venza, con Ch. De Sica, N. Rinaldi (Ita '94) - L'antica Roma come la nuova Italia. Parassando il passato, i Veneziani pretendono di fare salita politica sul presente. Ma tempora currunt. Anche al cinema. Commedia ***	di P. Novak, con H. Ford, W. Duke, A. Archer (Usa '94) - Un racconto che si incrociano nelle vie di Los Angeles: gangster tori, pugni suonati, pupe disponibili, violenza e reato (ma sempre al sangue). V.M. 18.25' L. 10.000 (aria cond.)	di W. Disney (Usa '94) - Il piccolo leoncino erede al trono viene costretto all'esilio dal perduto zio, che ha ucciso il sovrano in carica. Avventure disneyane più cupe del solito. Bellissimo. N.V. 1140' Cartoni ***
<b>Captiva</b>	<b>Hiro Isamu</b>	<b>Excelsior 13</b>	<b>Il re leone</b>
v. G. Seccorsi, 101 Tel. 363.280 Or. 15.00 - 18.15 20.20 - 22.30	di D. Sonderegger, con C. Sheen (Usa) - Istruttore di paracadutismo viene accusato della morte di un'altra donna e attira l'attenzione della polizia. Non è lui. Anche perché lui ha soltanto dei sani appetiti sessuali. Benigni colpisce ancora. E lascia il segno. Commedia ***	di P. Novak, con H. Ford, W. Duke, A. Archer (Usa '94) - Un racconto che si incrociano nelle vie di Los Angeles: gangster tori, pugni suonati, pupe disponibili, violenza e reato (ma sempre al sangue). V.M. 18.25' L. 10.000 (aria cond.)	di W. Disney (Usa '94) - Il piccolo leoncino erede al trono viene costretto all'esilio dal perduto zio, che ha ucciso il sovrano in carica. Avventure disneyane più cupe del solito. Bellissimo. N.V. 1140' Cartoni ***
<b>Catena</b>	<b>Stargate</b>	<b>Excelsior 14</b>	<b>Il re leone</b>
v. Catena, 644 Tel. 322.51607 Or. 15.00 - 17.30 20.20 - 22.30	di R. Emmerich, con K. Russell (Usa) - Archeologia, mistero e magia è il mix di questo balocco fantascientifico ambientato tra le piramidi egiziane. Con suggestioni da Bilal e altri fumettari. N.V. L. 10.000 (aria cond.)	di P. Novak, con H. Ford, W. Duke, A. Archer (Usa '94) - Un racconto che si incrociano nelle vie di Los Angeles: gangster tori, pugni suonati, pupe disponibili, violenza e reato (ma sempre al sangue). V.M. 18.25' L. 10.000 (aria cond.)	di W. Disney (Usa '94) - Il piccolo leoncino erede al trono viene costretto all'esilio dal perduto zio, che ha ucciso il sovrano in carica. Avventure disneyane più cupe del solito. Bellissimo. N.V. 1140' Cartoni ***
<b>Catena</b>	<b>Il re leone</b>	<b>Excelsior 15</b>	<b>Il re leone</b>
v. Catena, 644 Tel. 322.51607 Or. 15.00 - 17.30 20.20 - 22.30	di D. Sonderegger, con C. Sheen (Usa) - Istruttore di paracadutismo viene accusato della morte di un'altra donna. Non è lui. Anche perché lui ha soltanto dei sani appetiti sessuali. Benigni colpisce ancora. E lascia il segno. Commedia ***	di P. Novak, con H. Ford, W. Duke, A	