

Successo del ballo per anziani con Costanzo Innamorati over 60 festa felliniana

■ Vestiti a festa pieni di entusiasmo molti innamorati e qualcuno ancora in cerca dell'anima gemella così più di mille anziani ieri hanno festeggiato San Valentino nella festa di sapore felliniano organizzata dal comune allo Studio 12 di Cinecittà e alla quale hanno preso parte il sindaco Rutelli, l'assessore alla cultura Gianni Borgna e Maurizio Costanzo ideatore dell'iniziativa.

Tra luminarie che ricordano le feste di paese, note di canzoni popolari, mazurke polche e qualche concessione al liscio gli ultracinquantenni hanno potuto festeggiare una festa che troppo spesso la pubblicità ed i luoghi comuni associano alla giovane

età. Infatti tra la folla di «pantere grigie» scatenate sulle note del complesso di Ambrogio Sparagna c'è chi San Valentino lo festeggia per la prima volta. Rosa è una «single» pentita: «Sono venuta qui con un gruppo di amiche quasi tutte sessantenni - dice Rosa che di anni ne ha 64 - sono venuta per divertirmi ma anche per cercare un anima gemella noi anziani abbiamo poche opportunità per socializzare e un'occasione così va colta al volo e poi chissà se tra tutti questi coetanei vestiti a festa non si nasconde un possibile fidanzato?». Anna con un vestito a fiori i capelli raccolti ed un accenno di rossetto è vedova da molti anni «con mio marito festeggiavo San Valentino e venire qui è anche un modo per ricordarlo».

Ballo di protesta in Campidoglio per i mancati sposi di Casal Boccone

«Abbiamo scelto di festeggiare San Valentino sotto la pioggia in Campidoglio per richiamare l'attenzione sulla nostra vicenda e su quella di molte altre giovani coppie che da mesi non possono abitare le proprie case, inabitabili per la mancanza delle opere di urbanizzazione». È quanto avvenuto ieri a Roma, dove alcune decine di persone hanno protestato contro i ritardi del Comune nella realizzazione delle opere di urbanizzazione nella zona di Casal Boccone, dove circa 400 nuove abitazioni sono state da mesi ultimate e regolamentate acquistate. «Due mesi fa, quando ci siamo sposati, certo non pensavo di dover passare la festa di San Valentino ancora a casa di mamma - ha detto Alessandra Gabrielli, moglie di Roberto - anche perché ci avevamo assicurato che la nostra nuova casa sarebbe stata ultimata entro il 31 dicembre. La cooperativa è stata di parola, la casa è pronta, ma noi non ci possiamo andare e la nostra libertà di giovani sposi è molto limitata». A dicembre il Consiglio comunale aveva approvato alcune delle opere che avevano avviato a soluzione i problemi degli abitanti di Casal Boccone. Ma per motivi tecnici, alcuni calcoli errati nel piano finanziario, è stata di nuovo rinviata l'abito dei lavori per le opere di urbanizzazione.

Giorgio e Flavia entrambi vedovi e sposati nel '75 danzano spensierati «Ci siamo incontrati in una festa - dice Giorgio - ed oggi vogliamo quasi ricordare quel giorno quando ci siamo innamorati tra la musica ed i balli». Giorgio e Flavia oggi si sono concessi anche un piccolo regalo «Ci siamo scambiati due bignè alla crema - dice Flavia - contravvenendo ai consigli del dottore. Sa ad una certa età con tutti gli acciacchi ed i malanni anche un dolce può essere un bel regalo per San Valentino».

E gli anziani invitati dal comune hanno «divorato» oltre 1500 fette di ciambellone inaffiate da circa 600 bottiglie di spumante. Tra capelli bianchi completi dal gusto «retro» ed antichi gioielli si sono contesi anche Rutelli, Borgna e Costanzo.

«Ci pareva giusto dedicare la festa dell'amore agli anziani - dice Borgna - del resto loro hanno più tempo di noi per dedicarsi a questo sentimento». Costanzo è rimasto colpito dalla presenza di molte vedove, coppie sposate da molto ed innamoratissime anziani purtroppo soli. Il sindaco Rutelli ha ringraziato gli anziani che ha definito «un pezzo molto importante della città che contribuisce alla crescita culturale di Roma».



Fiorenzo Fiorentini e Giuliano Iddori in «Romani de Roma»

Mauro Ferracuti

TEATRO & TRADIZIONI. Fiorentini in scena con «Romani de Roma» La fraschetta der Sor Cencio

A lezione da Sor Cencio (Fiorenzo Fiorentini) che ha lanciato tra i tavoli della sua osteria gli allievi della scuola di teatro popolare per dare vita a «Romani de Roma». In scena alla sala Ettore Petrolini, lo spettacolo propone un viaggio a ritroso tra le usanze, il linguaggio e la storia della Roma sparita. Stornelli, monologhi e battute per un gradevolissimo amarcord. A fianco di Fiorentini c'è Pierluigi Zerbini, già sosia di Craxi al Bagaglino.

ogni volta che sorgono questioni su questo o quello c'è scritto tutto quanto c'è da sapere sulla cultura popolare capitolina, dal menù tipico delle feste comandate al gergo dei malavitosi d'un tempo. E con gli arbitri di Sor Cencio stimato depositario di tanta scienza si mettono a tacere allievi che potrebbero finire a colpi di coltello.

Nella sala Petrolini risuonano parole ed espressioni dialettali ormai difficili da rintracciare nella comunicazione di tutti i giorni spaccati di vita che forse i più anziani possono ricordare. La memoria ma che per le nuove generazioni certo sono una scoperta. E per questo e anche per la forte carica comica, «Romani de Roma» - sottotitolo all'osteria - risulta gradevole, divertente, apprezzabile non solo da chi in quella cultura riconosce le proprie radici. È una sorta di amarcord anche se le usanze prevalgono sulla malinconia.

Bravissimo nel evocare un mondo ormai sparito, Fiorenzo Fiorentini si spende tra monologhi - famoso quello drammatico di Giuliano - canzoni e battute che

«È un linguaggio da osteria» si dice oggi per definire un modo di parlare volutamente allegorico. I ricordi cantano a uno padiglione del canovaccio che Fiorentini ha costruito utilizzando materiale di repertorio, sceneggiato per la prima volta. E, per essere diletanti se la cavano bene.

All'osteria approdano gli amori e i tradimenti si discutono gli editti come nei dibattiti di oggi ma con una vena di sano sarcasmo che i «talk show» ai quali siamo abituati non conoscono. E si ironizza su prelati e cardinali con quell'antichitismo bonario tipico del popolino. La «bibbia» è il libro del Pontano consultato come una Sibilla

RITAGLI

Teatro Manzoni

Torna la commedia di Satta Flores

Torna dopo dieci anni dal debutto. Per il resto tutto bene: la commedia scritta da Stefano Satta Flores e Manna Pizzi in questi giorni in scena al Teatro Manzoni. Storia di tutti i giorni di una giovane coppia innamorata frizzante e vitale che cerca nel quotidiano un nuovo rapporto fuori dagli schemi e di tanti amici incascati che ruotano attorno ai due. Problemi, incertezze, ma per il resto tutto bene. La regia è di Silvio Giordani.

Scoprire Internet

Sconto ai lettori dell'Unità

Per chi vuole capire cosa significa usare Internet e farsi un primo giro smitizzando le difficoltà come si fa a entrare e mettersi in contatto con tutte le informazioni che fa circolare per il mondo sono state predisposte al Teatro delle Arti in via Sicilia 59 una mostra ed una installazione laboratorio «Per l'alto sale» che è aperta dal martedì al sabato dalle 17 alle 20. I nostri lettori possono ottenere uno sconto sul biglietto di ingresso (lire 5 mila invece di 10 mila) presentando la loro copia dell'Unità. Per ulteriori informazioni telefonare al 442388974.

Al Politecnico

Settecento all'italiana

È uno dei tanti film italiani che non trovano purtroppo una distribuzione regolare. Eppure il richiamo di Claudio Bondi da oggi al Cinema Politecnico è un'opera atipica e coraggiosa che mette in scena un Settecento assolutamente atipico. Un film di un'epoca di cui si parla poco, di un'epoca di illuministi nell'arretrato Stato Pontificio. Nel cast Ivano Marescotti e Silvia Cohen.

Fabio Concato

Un nuovo concerto a Roma

Bis di Fabio Concato. Il cantante milanese dopo il tutto esaurito fatto registrare al teatro Olimpico ha deciso di replicare il concerto nella capitale il 20 febbraio al teatro Sina.

PDS TRASTEVERE
CONGRESSO DI SEZIONE
Sabato 18 febbraio ore 15.30-20.30
Domenica 19 febbraio ore 9.30-13.30
INTERVIENE CARLO LEONI

Il Pds aderisce alla manifestazione nazionale che si terrà a Roma sabato 25 febbraio per la pari dignità e certezze dei diritti di cittadinanza contro l'esclusione ed il razzismo.

I volantini si possono ritirare in Federazione da venerdì 15 febbraio.

VENERDÌ 17 FEBBRAIO ORE 17.00
SALA V PIANO DELLA DIREZIONE P.D.S.
riunione su «PIANO INVESTIMENTI DEL COMUNE»
con G. Bettini, C. Leoni, E. Montino.
Sono invitati i consiglieri comunali, i capigruppo circoscrizionali, i presidenti di circoscrizione, i segretari delle unioni circoscrizionali.
I volantini possono essere ritirati presso il gruppo capitolino da lunedì 13 febbraio.

È diamana l'esperienza di chi ha vissuto tempi in cui l'uomo è stato una cosa agli occhi dell'uomo (P. Levi).

La Sinistra Giovane in collaborazione con ANED Associazione Nazionale Ex Deportati Gruppo Consiliare del Pds alla Provincia organizza

LA MEMORIA AL FUTURO
Mostra fotografica sugli orrori dell'olocausto
Frosinone 13-17 Febbraio 1995
presso la sala dell'Amministrazione Provinciale (Piazza Gramsci)

Nell'ambito della manifestazione si terrà il giorno 15 alle ore 18 un incontro dibattito sul tema «CONOSCERE LA STORIA, COSTRUIRE IL FUTURO» con interventi di

TULLIA ZEVI Presidente delle Comunità Ebraiche in Italia
ROBERTO NATALE Giornalista del Tg Lazio
MICHELE DE GREGORIO Docente di Storia e Filosofia
MATTEO AMATI Consigliere Regionale del Pds
Circolo Frosinone Sinistra Giovane

LA VITA PUBBLICA E PRIVATA NELLA ROMA ANTICA
LA STORIA INSEGNA...
(FINO ALL'11 MARZO)

16 Febbraio ore 19 Gli spot governativi. Pomeri e crepuscoli per il popolo. Le immagini parlano da sole. Jan Gadeyn nel suo studio di via dei Fidi di Pignone V. Via Fidi 33. Tel. 6143391

QUOTA DI PARTECIPAZIONE: L. 15.000
Nelle quote di partecipazione è compresa la rist. di un aperitivo di benvenuto.

Gruppo Consiliare del Partito Democratico della Sinistra - Comune di Roma

GIOVANI A ROMA Quali bisogni, quali servizi?

Il Pds romano organizza un incontro sulle problematiche della condizione giovanile a Roma. A tal fine si invita a partecipare al dibattito pubblico che si terrà il giorno 15 FEBBRAIO 1995 alle ore 16 presso la Sala Borromini, P.zza della chiesa Nuova n. 18, Roma.

Sono stati invitati Prof. L. Cancrini Prof. G. B. Sgritta, Prof. G. De Leo, prof. P. De Nardi M. Bartolucci (Presidente VIII Comm. Cons. Comune di Roma) M. Amati (Cons. Reg. Pds) S. Dandini (Consulente Politiche Giovanili), Cooperative e Agenzie Sociali Chuderà i lavori A. Battaglia.

Una successiva iniziativa si terrà a Roma nei giorni 2 e 3 marzo a Roma sul tema «Roma e i servizi sociali».

Per ulteriori informazioni ci si può rivolgere al comitato organizzativo (T. Vannisanti M. Buccoliero P. De Felici) Fax 70453522 Tel T. Vannisanti 7820902

VUOI CONOSCERE IL COMPUTER?

C'è un corso per tutti coloro che vogliono avvicinarsi alla conoscenza e all'utilizzo di questa macchina «aliena» usando la propria creatività.

Imparerai

- Analogie con la realtà
- Introduzione all'elaboratore
- I sistemi operativi
- Le unità di input e output
- Il Dos
- Windows
- Excel
- Gestire i dati
- I programmi di scrittura
- I database
- Operatività

Il corso si tiene presso la sezione Pds di Portuense-Villini in via Pietro Venturi 33. Il lunedì ed il giovedì dalle 18.30 alle 20.30. La durata del corso sarà di dieci lezioni. 71 appuntamenti.

Per informazioni ed iscrizioni Centro Anziani via degli Irlandesi 46 dalle 9.30 alle 12 lunedì-venerdì direttamente al responsabile Sig. Patgolini. Presso la sezione tel. 55264347 fax 5501875.

TEATRO S. PIO V Alla Madonna del Riposo Largo S. Pio V

TOBIA: L'ULTIMA SPIA

DI GIANCARLO RIPANI

UNA SPY STORY AL SORRISO. Non poteva essere diversamente: come si fa a prendere sul serio lo spionaggio a Napoli il 17 luglio 1994. Già, proprio il giorno della finale del campionato del mondo di calcio tra Italia e Brasile. Infatti l'azione scenica si consuma nell'attesa che le squadre scendano in campo mostrando un coacervo di spie contendere la forma della «Lux perpetua» una prodigiosa superpila. A rendere il tutto ancora meno probabile interagisce con gli attori un fantomatico programma televisivo. Finale ovviamente a sorpresa.

PERSONAGGI E INTERPRETI

Gianfranco De Innocentis	Il conduttore	Remo Capocchi
Gennaro Mazza	Il commesso	Riccardo D'Alfonso
Donatella Scannati	L'inviata	Stefania Mossino
Francesco Pesci	Il concessionario	Elio Stopponi
Tobia	L'ultima spia	Carlo Fiorucci
Monica Pesci	La moglie	Maria Teresa Ripani
Heldi Shomberg	La tedeschina	Ester de Paulis
Calogero Cavallo	L'agente capo	Luigi Carta
Milvio Bernasconi	Il presidente	Renzo Rotondi
Emidio Speranza Carità	L'uomo sandwich	Gian Luca de Milano
Nanà Chantal	La francese	Tiziana Miglio
Raffaello Occhionino	L'ispettore	Alessandro Alicanterini

Scene: Ester de Paulis
Costumi: Rosalba Sensi
Musiche: Franco Venditti
Lucl. Massimo D'Allelo

Trucco: Fabrizio Amadei
Cesarina Lanciano
Trovaroba: Rosy di Nerdo
Sartoria: Luciana Stefani

Materiale scenografico: Legno Pronto
Impianto tecnico: Walter d'Ulizia
organizzazione: M. Grazie Satta - Anna Divana
audio: Marco di Tommaso

Alto regia: GIAMPIERO MIGLIO - BRUNO ONORATI
Regia: GIANCARLO RIPANI

SABATO 18-25 FEBBRAIO ORE 21.00 - DOMENICA 19-26 FEBBRAIO ORE 17.00
Posto unico L. 10.000 - Ridotto L. 5.000