

MEDICINA. La donazione di organi è spesso ostacolata dalle angosce di chi deve decidere

Quando la psiche rifiuta l'espianto

EDUARDO ALTOMARE

«È morta. No, è viva. Sospeso l'espianto». Una giovane donna di Viterbo secondo alcuni quotidiani avrebbe dato «segni di risveglio» aprendo per pochi istanti gli occhi davanti ai parenti increduli. Ancora «i medici non escludono che possa uscire dal coma irreversibile».

Ci stiamo. Un'altra «resuscitata», un altro falso scoop. La disinformazione sulle modalità per lo spianto di organi da cadavere per il trapianto riprende fiato dopo le dure polemiche a proposito del caso di John Martin, il ragazzo «mira colata» di San Francisco. E nonostante le smentite e le indagini della magistratura tonnese sulla diffusione di notizie false e tendenziose le resistenze nei confronti della donazione si rinvigoriscono immediatamente e cadono bruscamente la disponibilità di organi da trapiantare.

Complesse dinamiche emotive impediscono l'instaurarsi di una cultura della donazione spiegano gli esperti. Non basta la consapevolezza che gli organi di un cadavere potranno offrire ad un'altra persona la possibilità di vivere, difficoltà ostacoli che nascono dal profondo impedito dall'instaurarsi di una cultura della donazione di organi. «Da quando la scienza ha reso possibile l'utilizzo di una parte del corpo di un individuo per far vivere un altro ci troviamo di fronte ad un conflitto che è l'espressione dello scarto esistente tra i tempi del nostro mondo affettivo e quelli assai più rapidi del progresso scientifico». Docente di psicoterapia all'Università di Bari Orlando Toda

relo interpreta così le motivazioni emotive del mancato assenso al prelievo dal cadavere al momento in cui la decisione va presa dai parenti.

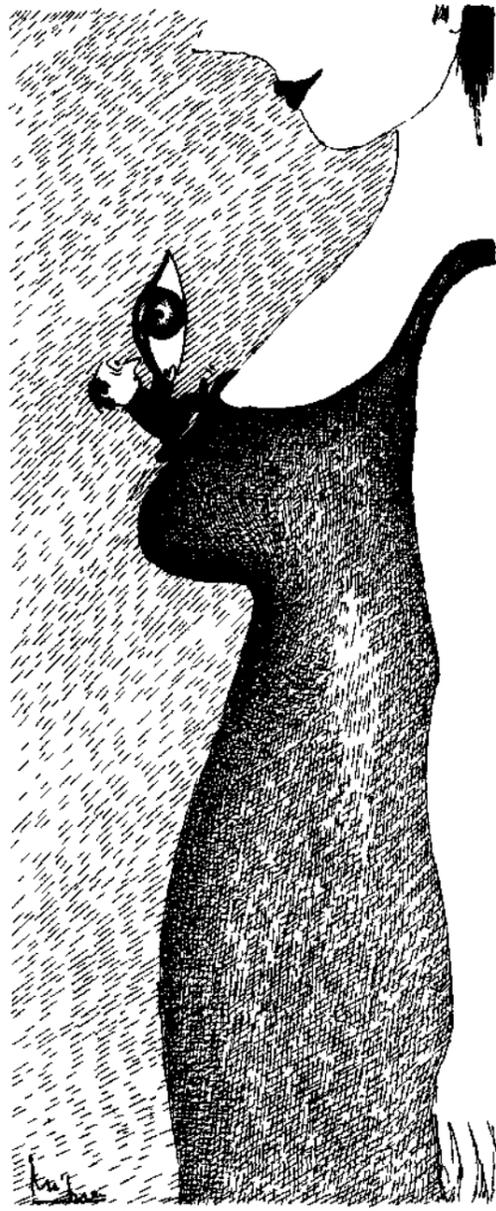
«È difficile acquisire a livello emotivo la forma mentis che consente di considerare l'espianto come atto di vita e non di frammentazione o distruzione. A parte i motivi religiosi (in molte religioni l'integrità del corpo è condizione necessaria per l'accesso alla vita eterna) il corpo continua ad essere testimonianza tangibile di un'identità il corpo cioè rappresenta nella sua interezza l'identità della persona morta».

Quella che viene proiettata sul cadavere della persona cara che si è persa è un'angoscia di frammentazione, un'angoscia inconscia che allene alla perdita dell'identità. I parenti del potenziale donatore chiedono talvolta ai rammati se sarà necessaria l'anestesia per l'espianto se il loro congiunto sentirà dolore. Si attribuiscono al morto sentimenti e paure che sono dei vivi. Una volta - ricorda Todarello - un anestesista animatore mi ha riferito la sua meraviglia per il paradossale comportamento di un signore che si era detto dapprima disponibile a donare gli organi di un suo parente in coma depassé. E poi aveva cambiato idea all'ultimo momento giustificandosi così: «Razionalmente mi rendo conto che devo farlo, che donare è una cosa bella e utile, ma non me la sento. Mi sembrerebbe di profanare il morto. Di perderlo una seconda volta!». Dunque neppure il razionamento

sufficiente ad imporsi su movimenti affettivi tanto profondi e su retaggi culturali e religiosi. Donare gli organi significa infatti a livello inconscio minacciare l'integrità del parente morto privandolo della sua identità di persona.

«Il nostro corpo - chiarisce lo psichiatra - è il fondamento del nostro senso di identità del nostro mondo psichico. Nella teorizzazione freudiana è all'origine stessa dell'io. Ma la superficie corporea ed i suoi organi diventano parte di una realtà fantasmatica affettiva al di là ed indipendentemente dalla realtà prevalentemente fisica del corpo. Voglio dire che l'immagine corporea che scaturisce dal modo con cui il corpo appare a noi stessi non è la mera riproduzione della nostra struttura anatomica è un'immagine dinamica che si modifica nel tempo. E che può con trarsi con forza ai mutamenti del corpo come risulta evidente da fenomeni quali l'anoressia (in cui le adolescenti rifiutano il cibo per cedere alla grassezza a dispetto di un fisico scarno e filiforme) o il fenomeno dell'arto fantasma (l'arto mancante perché amputato continua ad essere percepito come ancora esistente) - espressione di processi psicologici di difesa della persona che tutelano la sua unità corporea e quindi la sua identità».

Far emergere dal profondo della vita affettiva i fantasmi suscitati dalla donazione e dal trapianto di organi (creare occasioni di confronto e di riflessione «Bisognerà lavorare molto in questa direzione - sostiene Todarello - in particolare nelle scuole perché i giovani intendano finalmente la donazione d'organo come atto di nascita e di vita».



Disegno di Mitra Dvshali

Una psicologa racconta come si vive con il fegato di un altro. Il peso della gratitudine

«Come rendere ciò che mi è stato donato?». Nel maggio del '93 Rosa Cacace psicologa è stata sottoposta con successo a trapianto di fegato a Rennes, in Francia. Aveva all'epoca 53 anni ed una grave forma di cirrosi epatica che non lasciava alternative: si era manifestata a causa di un'epatite C contratta con una trasfusione effettuata dodici anni prima.

Dopo il trapianto molti riceventi riconoscono di pensare spesso al donatore (non vivente) e di sentirsi debitori nei confronti di quest'ultimo o della sua famiglia. Alcuni cercano addirittura di identificarsi ed esprimere la gratitudine per il dono che non ha prezzo. «Un visuto di gratitudine che all'inizio può ostacolare il processo di integrazione dell'organo ricevuto», confessa Rosa Cacace.

Rosa Cacace psicologa vive con il fegato di un bambino francese di 9 anni deceduto in un incidente stradale. Oggi, a quasi due anni dal trapianto, nevoce le tappe della sua storia. Dal senso di depersonalizzazione a quello di estraneità nei confronti dell'organo. Dal vivere una sensazione di gratitudine nei confronti del donatore così grande da ostacolare il ritorno alla normalità, al sentirsi un eroe e non una persona «normale».

Che effetto fa vivere con il fegato di un altro? «Sulle prime si prova un senso di estraneità nei confronti dell'organo che va affievolendosi col tempo. Le possibili conseguenze? «La depersonalizzazione, un turbamento della propria identità, il sentimento di essere due in uno di essere posseduti dall'altro o sotto la sua influenza. Il soggetto

trapiantato si trova all'incrocio di 3 relazioni duali complementari: prima con il donatore attraverso l'organo che questi gli affida affinché la sua vita continui; poi con il chirurgo, tecnico prodigioso e sapiente che sfida le leggi della natura ed infine con il membro più vicino del suo entourage familiare (di solito la madre) che accompagna il pa-

ziente per tutta l'avventura». Restituita ad una esistenza «normale» Rosa Cacace nevoce oggi con serena lucidità le tappe della sua vita. Dall'attesa del paziente di un organo adatto all'angoscia provata nel reparto di rianimazione dopo l'intervento di epatosostituzione all'incontenibile euforia - condivisa anche da altri trapiantati quando il peggio è ormai passato - all'impegno attuale come fondatrice dell'Associazione italiana trapiantati d'organo intitolata a Nicholas Green.

Assistere e tutelare chi è in attesa di un trapianto o chi lo ha già affrontato. La Cacace sublima così i sensi di colpa nei confronti del giovanissimo donatore. «Questo estraneo familiare» dice pensando al suo involontario salvatore, un bambino francese di 9 anni deceduto in

un incidente stradale. L'hanno chiamata ad un atteggiamento di grande responsabilità verso l'organo che ospita. E l'hanno indotta a sostenere con assoluta fermezza i momenti di difficoltà come quelli che seguono al trapianto. «L'assunzione quotidiana degli immunosoppressori (i farmaci necessari ad evitare la rinvoltata e l'aggressione dell'organismo contro l'organo trapiantato) e le periodiche verifiche dell'assenza di rigetto contribuiscono a mantenere in uno stato d'allerta il trapiantato che desidererebbe invece ritrovare finalmente la sua tranquillità».

«Cioè che il trapiantato chiede - sottolinea la psicologa - è di riannodare il filo della propria storia e trovare un posto nella comunità che non sia quello eccentrico del l'eroe di chi è sfuggito alla morte».



Il codice Hammer Istruzioni per l'uso

#35. Bill Gates si è comprato a suon di fantastiloni (48 miliardi di lire per la precisione) l'ognigame Codice Hammer? Nessuna paura. Per non essere da meno potete consolarvi con il Codice in versione floppy. L'opera è in due parti: la prima complementa la riproduzione su carta in forma di dizionario e due floppy contenenti tutti i testi e le immagini dei principali dipinti. Il programma (Multimedia Viewer della Microsoft) per Windows 3.1 richiede la scheda video Super VGA (ma va bene anche la scheda VGA Rmandi per testuali 383 disegni e 1228 parti del testo del Codice). A cura di Alessandro Vezzosi. Presentazione di Carlo Pedretti (Basilich Editore Elettronica Edizet in edicola a L.29.900).

#36. Democrazia network arte



Alle soglie del secondo millennio il concetto di «confine» «limiti» torna di gran moda. A Roma, al palazzo delle Esposizioni sono previsti incontri tematici per discutere di Arte Identità Confini. Dalle 10.00 alle 14.00.

5 marzo - Quali confini culturali? L'identità culturale nell'arte contemporanea. 12 marzo - Zone di confine: conflitti e potenzialità. 19 marzo - I confini del corpo (Via Nazionale 194 tel. 06.4741023).

#37. Una maniera ricca di informazioni per quello che riguarda bambini in Rete si trova su <http://www.npac.syr.edu/textbook/kidsweb>.

Ci sono 19 aree di interesse e indicazioni per raggiungere altre fonti e altre notizie.

#38. Venticinquesima Ora è una trasmissione che va in onda tutti i lunedì alle 22.00 su Radio Popolare - Milano (FM 101.5 107.6). L'argomento è a noi caro: metallici, accenti elettronici, ovvero reti, notizie, musica e altro dal cyberspazio. E-mail: venticinquesima@rai.it. Il Presente anche sulla Rete. Civica Milanese.

#39. La prima Internet radio station funzionante 24 ore su 24 si chiama WXYC. Si trova nell'Università del Nord Carolina a Chapel Hill ed è di studenti. Ha una pagina web all'URL <http://sunsite.unc.edu/wxye/>. Vi troverete le istruzioni per sintonizzarsi e altre «pagine» ed indirizzi sul mondo della radio della tv e del copyright. Per ascoltare WXYC serve una connessione diretta con Internet su un Apple Macintosh SE, 30 applicazioni Maven e Cu Seeme e su macchine Unix. L'esperienza del SunSITE è molto interessante per quanto riguarda multimedia Web e servizi FTP.

Per la versione del giorno <http://www.mclink.it/unita/aammgg/unloggi.htm> per la prima pagina dell'Unità 2 <http://www.mclink.it/unita/aammgg/un2oggi.htm> (attenzione su Unità l'accento non a ca!)

#40. Dettagli sul G7 della settimana passata autorevolmente dedicati alla Società dell'informazione. Il rapporto Bangemann in <http://www.echo.lu/eudocs/an/bangemann.html>.

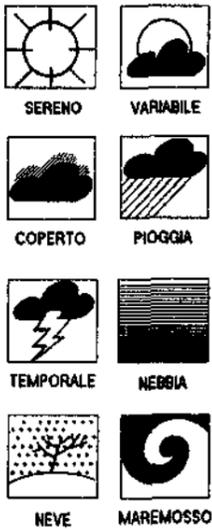
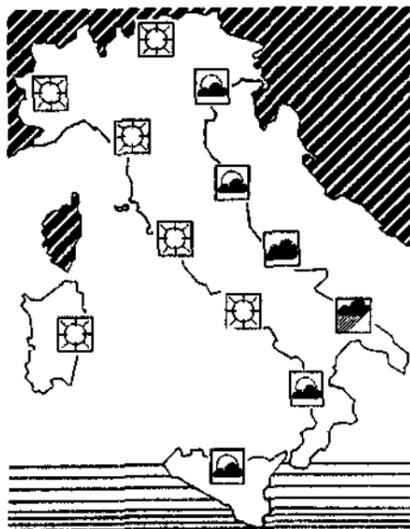
#41. Cyberia 1995. Tecnologie per l'uomo. Internet. Frontiere della medicina interattiva a cura di Antonio Caronia (Circolo ARCI RED KO via Martin di Cerva 51 Reggio Emilia Tel. 0522/331548). Serie di incontri che si propongono di approfondire gli argomenti del «sottotitolo» secondo la seguente tabella (alle ore 21.30) domenica 5 marzo «La comunicazione interattiva dalla tv alla rete» domenica 12 marzo «Ciberspazio. Libero accesso o libero mercato?» domenica 19 marzo «L'uomo cibernetico I. Il progetto Inter» domenica 26 marzo «L'uomo cibernetico 2. Il sistema elite e il progetto Calais» domenica 2 aprile «Esperienze di arte interattiva italiana».

#42. Spazio BBS. «Utopia è una BBS di interscambio tra persone ed associazioni che lavorano nella base della società in modi e forme diverse a partire da idee di vertice convinti che dall'interscambio e dal lavoro comune di queste realtà possa nascere un mondo migliore più giusto e più umano. Utopia inizia le sue attività in ambito fiorentino ma con la convinzione che i problemi di fondo si guardano l'intero pianeta, anche se si cominciano ad affrontare a partire dalla realtà che ci circonda più da vicino. È aperta a chiunque voglia iscriversi sia per prendere informazioni sia per darle, non è prevista nessuna forma di censura, non daremo spazio però a coloro che sono favorevoli alla di-

scriminazione e alla violenza. Due tipi di utenti: persone fisiche e associazioni. Quattro aree: messaggi, informazioni, notizie e comunicati stampa, messaggi inerenti files, messaggi fra utenti. Il sysop di Utopia è disponibile gratuitamente per organizzare due incontri di introduzione teorico-pratica alle connessioni via modem. Contattarlo allo 055/68.86.00. BBS Utopia 24 ore su 24. 055.65.50.250. Promotore Arciragazzi - Fondazione Laura Rodriguez.

#43. Siti Internet dell'Unità <http://www.mclink.it/unita/index.html>. Per la versione del giorno <http://www.mclink.it/unita/aammgg/unloggi.htm> per la prima pagina dell'Unità 2 <http://www.mclink.it/unita/aammgg/un2oggi.htm> (attenzione su Unità l'accento non a ca!)

CHE TEMPO FA



Il Centro nazionale di meteorologia e climatologia aeronautica comunica le previsioni del tempo sull'Italia.

SITUAZIONE al sud della penisola sulla Sicilia e sulle regioni centrali adriatiche molto nuvoloso con precipitazioni anche a carattere temporalesco. Neve sui rilievi tra i 1.000 ed i 1.500 metri. Nel corso della giornata si prevede un miglioramento del tempo sulla Sicilia e successivamente sulle regioni adriatiche. Dalla serata chiarite anche sui versanti ionici. Al nord sul medio Tirreno e sulla Sardegna cielo generalmente poco nuvoloso con addensamenti mattutini sui Friuli sul Trentino sul Veneto sulla Romagna e sui rilievi appenninici ma la tendenza è verso ampie zone di sereno. Una nuova perturbazione recherà dalla tarda serata nubi sul Piemonte sulla Liguria e sulla Lombardia.

TEMPERATURA in diminuzione. **VENTI** moderati forti da sud tendenti a nord ovest sulle regioni meridionali della penisola. Forti da maestrale sulla Sardegna e sulla Sicilia. Moderati o forti dai quadranti nord occidentali al centro. Da nord/nord est moderati sulle Venezie e la Liguria.

MARI agitati i mari centro meridionali. Da mossi a molto mossi quelli settentrionali.

TEMPERATURE IN ITALIA

Bolzano	2 13	L'Aquila	2 15
Verona	0 13	Roma Urbe	4 18
Treviso	4 11	Roma F.omic	3 19
Venezia	1 12	Campobasso	1 12
Milano	0 14	Bar	3 13
Torino	1 13	Napoli	7 21
Cuneo	0 10	Potenza	2 16
Genova	7 15	S.M. Leuca	10 17
Bologna	1 13	Reggio C.	12 19
Firenze	1 18	Messina	14 20
Pisa	1 16	Palermo	12 28
Ancona	2 12	Catania	13 16
Perugia	3 15	Alghero	9 21
Fescara	1 12	Cagliari	11 20

TEMPERATURE ALL'ESTERO

Amsterdam	1 5	Londra	4 7
Atene	9 19	Madrid	2 12
Berlino	1 9	Mosca	1 7
Bruxelles	2 7	Nizza	5 13
Copenaghen	2 4	Parigi	1 8
Ginevra	1 6	Stoccolma	0 4
Heisinki	1 2	Varsavia	5 8
Lisbona	9 15	Vienna	2 9

L'Unità

Tariffe di abbonamento		
Italia	Annuale	Semestrale
7 numeri + inv. edit.	L. 400.000	L. 210.000
6 numeri + inv. edit.	L. 355.000	L. 190.000
7 numeri senza inv. edit.	L. 330.000	L. 170.000
6 numeri senza inv. edit.	L. 290.000	L. 150.000
Estero	Annuale	Semestrale
7 numeri	L. 750.000	L. 395.000
6 numeri	L. 685.000	L. 355.000

Per abbonarsi versamenti sul c.c.p. n. 458390000 intestato a L'Unità SpA, via de' Due Macelli 23, 10121 Roma, oppure presso le Federazioni del Pds.

Tariffe pubblicitarie

Anno I (n. 4 + 30)

Commerc. alt. mensile L. 500.000 (com. est. sale fest.) (24 ore)

Finestre 1 sq. 17.000.000 (1 sq. 10.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 21.000.000 (1 sq. 14.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 25.000.000 (1 sq. 18.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 29.000.000 (1 sq. 22.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 33.000.000 (1 sq. 26.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 37.000.000 (1 sq. 30.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 41.000.000 (1 sq. 34.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 45.000.000 (1 sq. 38.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 49.000.000 (1 sq. 42.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 53.000.000 (1 sq. 46.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 57.000.000 (1 sq. 50.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 61.000.000 (1 sq. 54.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 65.000.000 (1 sq. 58.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 69.000.000 (1 sq. 62.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 73.000.000 (1 sq. 66.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 77.000.000 (1 sq. 70.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 81.000.000 (1 sq. 74.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 85.000.000 (1 sq. 78.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 89.000.000 (1 sq. 82.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 93.000.000 (1 sq. 86.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 97.000.000 (1 sq. 90.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 101.000.000 (1 sq. 94.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 105.000.000 (1 sq. 98.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 109.000.000 (1 sq. 102.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 113.000.000 (1 sq. 106.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 117.000.000 (1 sq. 110.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 121.000.000 (1 sq. 114.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 125.000.000 (1 sq. 118.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 129.000.000 (1 sq. 122.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 133.000.000 (1 sq. 126.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 137.000.000 (1 sq. 130.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 141.000.000 (1 sq. 134.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 145.000.000 (1 sq. 138.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 149.000.000 (1 sq. 142.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 153.000.000 (1 sq. 146.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 157.000.000 (1 sq. 150.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 161.000.000 (1 sq. 154.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 165.000.000 (1 sq. 158.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 169.000.000 (1 sq. 162.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 173.000.000 (1 sq. 166.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 177.000.000 (1 sq. 170.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 181.000.000 (1 sq. 174.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 185.000.000 (1 sq. 178.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 189.000.000 (1 sq. 182.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 193.000.000 (1 sq. 186.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 197.000.000 (1 sq. 190.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 201.000.000 (1 sq. 194.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 205.000.000 (1 sq. 198.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 209.000.000 (1 sq. 202.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 213.000.000 (1 sq. 206.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 217.000.000 (1 sq. 210.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 221.000.000 (1 sq. 214.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 225.000.000 (1 sq. 218.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 229.000.000 (1 sq. 222.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 233.000.000 (1 sq. 226.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 237.000.000 (1 sq. 230.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 241.000.000 (1 sq. 234.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 245.000.000 (1 sq. 238.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 249.000.000 (1 sq. 242.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 253.000.000 (1 sq. 246.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 257.000.000 (1 sq. 250.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 261.000.000 (1 sq. 254.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 265.000.000 (1 sq. 258.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 269.000.000 (1 sq. 262.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 273.000.000 (1 sq. 266.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 277.000.000 (1 sq. 270.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 281.000.000 (1 sq. 274.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 285.000.000 (1 sq. 278.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 289.000.000 (1 sq. 282.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 293.000.000 (1 sq. 286.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 297.000.000 (1 sq. 290.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 301.000.000 (1 sq. 294.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 305.000.000 (1 sq. 298.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 309.000.000 (1 sq. 302.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 313.000.000 (1 sq. 306.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 317.000.000 (1 sq. 310.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 321.000.000 (1 sq. 314.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 325.000.000 (1 sq. 318.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 329.000.000 (1 sq. 322.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 333.000.000 (1 sq. 326.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 337.000.000 (1 sq. 330.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 341.000.000 (1 sq. 334.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 345.000.000 (1 sq. 338.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 349.000.000 (1 sq. 342.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 353.000.000 (1 sq. 346.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 357.000.000 (1 sq. 350.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 361.000.000 (1 sq. 354.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 365.000.000 (1 sq. 358.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 369.000.000 (1 sq. 362.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 373.000.000 (1 sq. 366.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 377.000.000 (1 sq. 370.000.000) (1 sq. 4.000.000)

Finestre 1 sq. 381.000.000 (1 sq. 374.000.000) (1