

PRIMETEATRO
Il doppio «Faust» di Corsetti

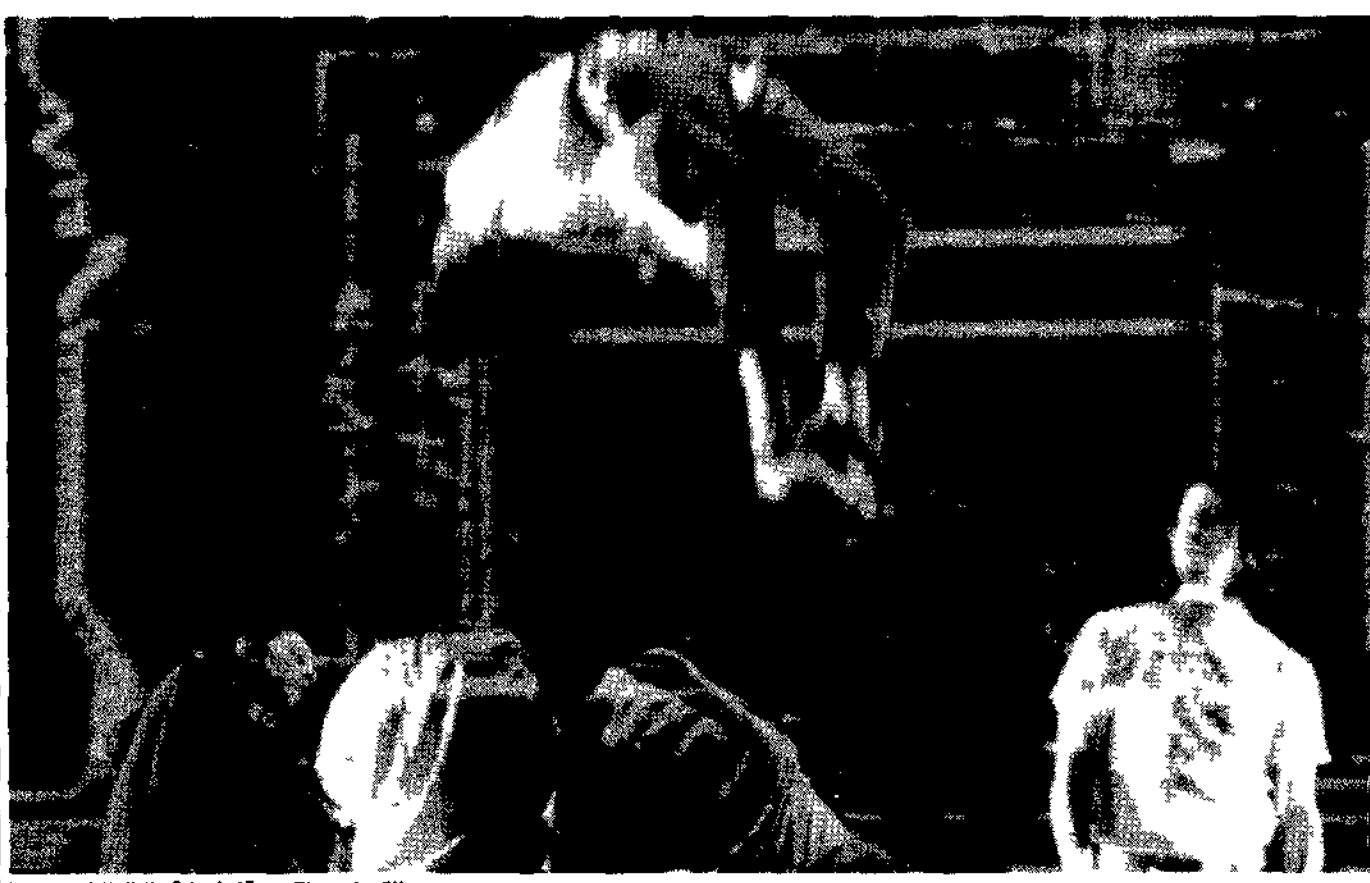
AGOSTO SAVIOLI

PRATO. Ecco il cimento più arduo tra quelli affrontati di recente da Giorgio Barbero Corsetti e dalla sua compagnia...

Stavolta (con qualche sorpresa per chi avesse visto nel dicembre scorso a Taormina o a Rieti gli studi «schizzi» proposti da Barbero Corsetti in preparazione del lavoro conclusivo) si tratta proprio di Goethe o meglio della prima parte del suo grande poema drammatico...

Duplicata che ritroviamo in certo senso nell'apparato scenografico o più in generale visivo dove agli oggetti concreti e semplici fanno riscontro e contrasto le immagini che riempiono di frequenze più piccoli schemi...

IL BALLETO. Sandokan sulle punte. Daniel Ezralow a Verona, con musiche di Einaudi



Una scena del balletto «Salgari» al Teatro Filarmonico di Verona

Danzando con Salgari

Comunale di Bologna bocciata la candidatura proposta dal sindaco Arriva il commissario

Un commissario straordinario per il Teatro Comunale di Bologna. Il consiglio comunale della città ha infatti bocciato ieri sera la candidatura di Felicia Bottino, architetta e ordinaria di urbanistica all'università di Venezia...

In scena c'è Emilio Salgari lui lo scrittore, ma anche la moglie e i figli e i personaggi da Yanez al Corsaro Nero protagonisti di un balletto a Verona. È stato lo scrittore Andrea De Carlo a scrivere il libretto di questo lavoro...

MARINELLA QUATTERINI

VERONA. Cio che più ci è piaciuto nel bel balletto Salgari prodotto dall'ente lirico Arena di Verona e dall'Agr di Milano è la spietata coerenza e armonia dell'operazione...

Una scena esotica

Certo l'artista è stato anche abile nel circondarsi di uno staff quanto meno affiatato. Jerome Sirlin scenografo e mago degli effetti speciali ha creato per Salgari un impianto visivo che più originale, esotico, fantastico e ricco non si poteva...

na Yanez gli uomini e le donne della Malesia, le Sirene e le Perle del Mare) ai familiari dello scrittore la moglie incline alla follia e i quattro figli tra cui Omar anch'esso come il padre, morto suicida.

Il volo della fantasia

Ma in Salgari c'è anche una velleità malinconica: il tema di un uomo che preferisce la vita alla terra e che vediamo calarsi dall'alto davanti a una facciata di casa veronese e ri salire una fune nel finale per poi quasi sibilantarsi (il volo della fantasia in realtà lo salva) a terra. C'è insomma la trasfigurazione poetica degli accadimenti reali non il vero suicidio di Salgari che si tagliò con un rasoio non le trame dei suoi romanzi ma altro. Altro che può coincidere con la citazione per sapide vignette dell'illustratore Alberto Della Valle che amava fotografare i soggetti dello scrittore e poi ricrearli a penna.

maute al computer che si creano e dissolvono come in un caleidoscopio - ci propone invece la cruda e grigia realtà dello scrittore. Anche se la scena che si apre su di una gigantesca macchina per scrivere del primo Novecento sui cui tasti si muovono i ballerini in faccia a un Salgari chino sui suoi scritti è in assoluto una delle più originali.

Trenta operazioni chirurgiche per Liz Taylor

Liz Taylor soffre di acute liti ai fianchi che avrebbero indotto i suoi medici a mettere in programma un nuovo intervento chirurgico per la 63enne attrice e il 30° intervento. Ma non l'unico dolore per la diva in America è infatti da poco uscita una nuova biografia che mette alla berlina i suoi molti matrimoni...

IL CONCERTO. Le musiche di Bach per violino in memoria di Alberto Burri. Nove brani per due grandi B dell'arte

ERASMO VALENTE

CITTÀ DI CASTELLO. Era domenica - 12 marzo 1995 - il compianto del nostro illustre Alberto Burri recentemente scomparso (13 febbraio). Ma la città dove è nato (1915) dove ha lavorato e dove, montano i solenni edifici che custodiscono le sue opere (Palazzo Albizzini e l'ex Facciatone di i bacchi tropicali) ha generoso molti festeggiamenti lottantenneo compleanno di questo cittadino suo e del mondo. Per affermare la presenza e non compiangere l'esistenza di Burri.

Il rovello del violino

Adir ragione, quest'idea e al fine congiungeva le arti di Burri e il violino con una appassionata relazione. Maurizio Calvesi illustre storico dell'arte moderna ha delineato un itinerario di ricerca di Burri la sua pittura e la musica (casciò plastica legno ferro) che non è alternativa al colore ma ne costituisce la manifestazione in un meraviglioso equilibrio tra l'opaco e la leggerezza tra stasi e potenzialità dinamica. Si è trattato di una omologia in discesa nel mondo di Burri nella sua fiducia nell'arte nella sua capacità di guardare lontano al dentro delle cose...

Il grande nero del palco

Durante la Ciaccona si è cercato di unire al clima di mistero e di un'emozione, una che sembra la del tutto naturale. La partitura del grande nero del fondo del palcoscenico di Burri e Burri il pubblico si stagliò dal suono come un oggetto di stile parlo di Calvesi ha lungamente applicato il grande violonista al ruolo di un grande violonista e il ruolo di un grande violonista e il ruolo di un grande violonista e il ruolo di un grande violonista...

Tre indizi in mano a un detective Ucciso il leader dei Nirvana? Indagine privata a Seattle sul suicidio di Kurt Cobain

MATTA. Tom Grant. È questo il nome dell'investigatore privato americano che sta cercando di far riprendere l'inchiesta sulla morte del leader dei Nirvana Kurt Cobain. Secondo il detective ex sceriffo i poteri del suicidio è tutt'altro che certo. In un'intervista rilasciata al mensile americano Star Grant afferma di aver lavorato per Courtney Love, l'ex moglie di Cobain allo scopo di intracciare il musicista cinque giorni prima del ritrovamento del suo cadavere. Tre gli indizi in mano a Grant che comprovano l'errore della tesi dell'omicidio prima della morte di Cobain era privo di conoscenza e non avrebbe quindi mai potuto sparare il fucile trovato sul luogo della tragedia e attribuito a Cobain e contro il quale le ultime parole le uniche che accennano al suicidio sarebbero state evidentemente ag...

Video music su internet: 4 mila contatti

Video music on line: lo sportello telematico aperto dall'emittente Videomusic su Internet (la rete di collegamento internazionale via computer) è stato accolto con molto interesse dagli utenti del servizio. Nella settimana dal 28 febbraio al 5 marzo infatti sarebbero stati oltre 4 mila i «contatti» in tutto il mondo. Il servizio telematico realizzato per l'emittente che proprio in queste settimane è stata ceduta a Vittorio Cecchi Gori è la Telesuad, una società del Gruppo Marzocchi. Curiosità per il nuovo servizio anche oltreconfine: circa 400 utenti si sono infatti collegati dagli Stati Uniti 60 dalla Gran Bretagna e poi dal Canada, dalla Svizzera, dalla Francia, dalla Finlandia, dall'Australia. Su «Videomusic on line» sono già aperte le finestre mese a disposizione dalle associazioni ambientaliste e di volontariato (tra cui Lav, Lipu, Acli, Greenpeace, Wwf e Fareverde).

Nuovo volto per il Tg2 delle 19.45

Via la banda nera che caratterizza i servizi: nuova sigla e due studi che danno a sei persone la possibilità di dialogare contemporaneamente. Così ieri il Tg2 di Clemente Mammì si è presentato con volto nuovo nell'edizione delle 19.45 nata da un progetto dell'ex direttore Gaudenti. Intanto lunedì prossimo nascono i nuovi Tg tematici alle 13.30 nei giorni di pari società e costume: martedì e giovedì la salute, Riforma l'economia ma inserita in coda al notiziario.

Crolla sul set la star tv Andrea Del Boca

La regina delle telenovelas argentine Andrea Del Boca, protagonista di «Celeste», «Antonella» e «Perla Nera» (attualmente in programmazione su Rete4) è crollata a terra svenuta proprio sul set di questa produzione. I medici le hanno diagnosticato un esaurimento e prescritto due mesi di riposo assoluto. I produttori di «Perla Nera» sono perciò stati costretti a cambiare il finale della telenovela.