PRIME VISIONI

Academy Hall
v Stamira, 5
Tel 442 377 78
Or 16 00 17 30
20 00 22 30
L. 12.000

Admiral
p. Verbano 5
Tel 854 1195
Or 16 00 18 10
20 20 22 30
L. 12.000

Adriano
p. Cavour 22
Tel 321 1896
Or 16 00 17 30
20 00 22 30
L. 12 000

Alcazar
v. M. Del Val 14
Tel 588 0099
Or 16 30 18 30
20 30 22 30
L. 12.000

Ambassade
v. Accademia Agiati 57
Tel 540 8901
Or 16.00 17 30
20.00 22.30
L. 12.000

America
v. N. del Grande 6
Tel 581 6168
Or 16 00 17 30
20 00 22 30
L. 12.000

Ariston
v. Cicerone 19
Tel 321 259
Or 16.30 18 30
20.30 22.30
L. 12.000

Astra
v.le Jonio, 225
Tel 817 2297
Or 16 15 18.30
20 30 22 30
L. 12.000

Atlantic
v. Tuscolana 745
Tel 761 0656
Or 16 00
19 30 22 30
L. 12.000

Augustus 1
c.so V. Emanuele 203
Tel 687 8455
Or 16.30 18.30
22.30 22.30
L. 12.000 (aria cond.)

Augustus 2
c.so V. Emanuele, 203
Tel 687 8455
Or 17 00
20 00 22.30
L. 12.000

Barberini 1
p. Barberini, 52
Tel 482 7707
Or 16.20 18.20
20 20 22.30
L. 12.000

Barberini 2
p. Barberini, 52
Tel 482 7707
Or 16.30 18.30
20.30 - 22.30
L. 12.000

Barberini 3
p. Barberini, 52
Tel 482 7707
Or 16.05 18 15
20 25 - 22 50
L. 12.000

Capitol
v. G. Sacconi 39
Tel 393 280
Or 15.00 17.30
20.00 22.30
L. 12.000

Capranica
p. Capranica 101
Tel 6792465
Or 16.30 - 18.30
20.30 - 22.30

Capranichetta
p. Montecitorio 125
Tel 679 6957
Or 17 00 18.50
20 40 22 30
L. 12.000 (aria cond.)

Clak 1
v. Cassia 694
Tel 33251607
Or 15 00 17 30
20 00 22.30
L. 12.000

Clak 2
v. Cassia 694
Tel 33251607
Or 15.20 17 50
20 10 22 30
L. 12.000

Cola di Rienzo
p. Cola di Rienzo 88
Tel 3235693
Or 15 00 17 50
20 10 22 30
L. 12.000

Del Piccoli
via della Pineta 15
Tel 8555485
Or 16 30 17 00
18.30
L. 7.000

Diamante
v.le Prenestina, 232/B
Tel 295606
Or 16.15 16.20
20.25 22 10
L. 12.000

Eden
v. Cola di Rienzo 74
Tel 36162449
Or 16 00 18 20
20 30 22 30
L. 12.000

Embassy
v. Stoppani 7
Tel 8070245
Or 15.40 17 20
19 05 20.45 22 30
L. 12.000

Empire
v.le R. Margherita 29
Tel 8417719
Or 16 00 17 30
20 00 22 30
L. 12.000 (aria cond.)

Empire 2
v.le Esercito 44
Tel 5010652
Or 16 15 18 30
20 30 22 30
L. 12.000

Etoile
p.za Lucina 41
Tel 6876125
Or 16.00 18 10
20 20 22 30
L. 12 000 (aria cond.)

Eurcine
v. Liszt 32
Tel 5910986
Or 15 00 17 40
20 05 22 30
L. 12.000

Europa
c.so Italia 107
Tel 44245760
Or 15 45 18 10
20 20 22 30
L. 12.000

Excelsior 1
B. Vergine Carmelo 2
Tel. 5292296
Or 15.00 17 30
20 00 22 30
L. 12 000

Excelsior 2
B. Vergine Carmelo 2
Tel 5292296
Or 15 00 17 30
20 00 22 30
L. 12.000

Excelsior 3
B. Vergine Carmelo 2
Tel 5292296
Or 16 00 18 10
20 20 22 30
L. 12 000

Farnese
Campo de' Fiori 56
Tel 6864395
Or 17 00 18 45
22 30
L. 12.000

Fiamma Uno
v. Bissolati 47
Tel 4827100
Or 14 30 17 10
19 50 22 30
L. 12.000

Fiamma Due
v. Bissolati 47
Tel 4827100
Or 15 45 18 00
20 15 22 30
L. 12 000

Garden
v.le Trastevere 246
Tel 5812848
Or 16 15 18.25
20 25 22 30
L. 12 000

Gioiello
v. Nomentana 43
Tel 44250299
Or 15 45 17 30
19 10 20 50 22.30
L. 12.000

Giulio Cesare 1
v.le G. Cesare 259
Tel 39720795
Or 15 15 17 50
20 10 22 30
L. 12.000

Giulio Cesare 2
v.le G. Cesare 259
Tel 39720795
Or 15 15 17.50
20 10 22 30
L. 12.000

Giulio Cesare 3
v.le G. Cesare 259
Tel 39720795
Or 15 15 17 50
20 10 22 30
L. 12.000

Golden
v. Taranto, 36
Tel 70496602
Or 16 15 18.30
20 30 22 30
L. 12 000

Greenwich 1
v. Bodoni 59
Tel 5745825
Or 16 30 18 30
20 30 22 30
L. 12.000

Greenwich 2
v. Bodoni 59
Tel 5745825
Or 17 30
20 00 22 30
L. 12 000

Greenwich 3
v. Bodoni 59
Tel 5745825
Or 16 00 18 10
20 20 22 30
L. 12.000

Gregory
v. Gregorio VII 180
Tel 6380600
Or 15 00 17 30
20 00 22 30
L. 12 000 (aria cond.)

Holiday
l.go B. Marcello 1
Tel 8548326
Or 16 00 19 30
22 30
L. 12 000 (aria cond.)

Induno
G. Induno 1
Tel 5812495
Or 16.00 19 30
22 30
L. 12 000

King
v. Fogliano 37
Tel 86206732
Or 16 00 18 10
20 20 22 30
L. 12.000

Madison 1
v. Chiabrera 121
Tel 5417926
Or 17 00 19 45
22.30
L. 12 000

Madison 2
v. Chiabrera 121
Tel 5417926
Or 16 00 18 10
20 20 22 30
L. 12 000

Madison 3
v. Chiabrera 121
Tel 5417926
Or 16 00 18 10
20 20 22 30
L. 12.000

Madison 4
v. Chiabrera, 121
Tel 5417926
Or 16.00 18 10
20 20 22 30
L. 12 000

Maestoso 1
v. Appia Nuova 176
Tel 786086
Or 14.30 17.20
19 55 22.30
L. 12.000

Maestoso 2
v. App.a Nuova 176
Tel 786086
Or 14 30 17 20
19.55 22 30
L. 12.000

Maestoso 3
v. Appia Nuova, 176
Tel 786086
Or 16 30 19 30
22 30
L. 12.000

Maestoso 4
v. Appia Nuova 176
Tel 786086
Or 14 30 17 20
19 55 22 30
L. 12.000

Majestic
v. S. Apostoli 20
Tel 6794908
Or 15 00 17 30
20 00 22 30
L. 12 000

Metropolitan
v. del Corso 7
Tel 3200933
Or 15.30 18 00
20.15 22 30
L. 12 000

Mignon
v. Viterbo 11
Tel 8558493
Or 16 30 18.30
20 30 22.30
L. 12.000

Multiplex Savoy 1
v. Bergamo 17/25
Tel 8541498
Or 15.30 17 10
18.50 20 30 22 15
L. 12.000

Multiplex Savoy 2
v. Bergamo 17/25
Tel 8541498
Or 15 30 17 45
20 00 22.15 00 15
L. 12.000

Multiplex Savoy 3
v. Bergamo, 17/25
Tel 8541498
Or 15 30 17.45
20.00 22 30
L. 12.000

New York
v. Cave 36
Tel 7810271
Or 16.00 18 10
20.20 22.30
L. 12.000

Nuovo Sacher
go Ascianghi 1
Tel 5818116
Or 16 00 18.10
20 20 22 30
L. 12.000

Paris
v. M. Greca 112
Tel 7596568
Or 15 00 17 30
20 00 22 30
L. 12.000

Pasquino
vicolo del Piede 19
Tel 5803622
Or 16.30 18 30
20 30 22 30
L. 12.000

Quirinale
v. Nazionale 190
Tel 4882653
Or 15 30 17.50
20 10 22 30
L. 12.000 (aria cond.)

Quirinetta
v. Minghetti 4
Tel 6790012
Or 15.00 17 30
20.00 22 30
L. 12 000

Reale
p. Sannino 7
Tel 5810234
Or 15.00 17 30
20 00 22 30
L. 12.000

Rialto
v. IV Novembre 156
Tel 6790763
Or 16 00 18.10
20 20 22.30
L. 12.000

Ritz
v.le Somalia 109
Tel 86205683
Or 15 00 17.50
20.00 22 30
L. 12.000

Rivoli
v. Lombardia, 23
Tel 4880883
Or 16.30 18 30
20.30 22 30
L. 12.000

Roma
p.zza Sonnino 37
Tel 5812984
Or 15 30 18.00
20 10 22.30
L. 12.000

Rouge et Noir
v. Salaria, 31
Tel 8554305
Or 15.00 17 30
20 00 22 30
L. 12.000 (aria cond.)

Royal
v. E. Filiberto, 175
Tel 70475496
Or 16.00 19.30
22.00
L. 12 000 (aria cond.)

Sala Umberto
v. della Mercede 50
Tel 6794753
Or 15 30 17 45
20 00 22 30
L. 12.000

Universal
v. Bari 18
Tel 8831216
Or 16 15 18 30
20 30 22 30
L. 12.000

Vip
v. Galla e Sidama, 20
Tel 86206806
Or 15 00 17 30
20 00 22 30
L. 12 000

Prêt-à-porter
di R. Altman con S. Loren, M. Mastroianni (Usa '94)
Intrighi (molti) e amori (pochi) nel folle mondo dell'alta moda parigina. Cast di grandi attori e l'inconfondibile mano di Altman. 2h10'
Drammatico ★★★

La vita a modo mio
di R. Benton, P. Newman, M. Griffith (Usa 1994)
Per l'anziano muratore non è mai troppo tardi. Per cominciare una nuova vita, per rifarsi delle delusioni. Con la complicità un nipotino di sette anni: si può tutto.
Drammatico ★★

Venti di passioni
di E. Zwick, con B. Pitt, A. Hopkins, A. Quinn (Usa 1995)
Tre fratelli in salsa West. Ovvero: cento anni la si «odiava no» si sopportavano, amavano la stessa donna e stavano dalla parte degli indiani. Troppa grazia.
Drammatico ★

Pallottole su Broadway
di W. Allen, con J. Broadbent, J. Cusak (Usa 1994)
La show girl non ha talento. Ma ha una guardia del corpo disposta a tutto. Così vuole il boss della malavita. Al quale non si può dire di no. Mai.
Commedia ★★★

Prêt-à-porter
di R. Altman con S. Loren, M. Mastroianni (Usa '94)
Intrighi (molti) e amori (pochi) nel folle mondo dell'alta moda parigina. Cast di grandi attori e l'inconfondibile mano di Altman. 2h10'
Drammatico ★★★

Promesse e compromessi

Pagemaster
di J. Johnston, con M. Culkin, C. Lloyd (Usa 1994)
La prima volta in biblioteca è una sorpresa. Il ragazzino riesce nel mondo dei libri. Animazione e riprese dal vero in stile Turner. Ma Disney è un'altra cosa.
Animazione ★★

Pulp Fiction
di Q. Tarantino, con J. Travolta (Usa, '94)
Tre storie che si incrociano nelle vie di Los Angeles: gangster tonti, pugili suonati, pupe disponibili, violenza e risate (ma sempre al sangue). V.M. 18. 2h 25.
Satirico ★★

Il tiranno Banderas

Le ali della libertà
di F. Darabont, con T. Robbins, M. Freeman (Usa 1994)
Condannato a due ergastoli, angosciato dalle attenzioni del direttore del carcere, si rassegna per merito di un compagno di cella di colore. Da un romanzo di Stephen King.
Drammatico ★★

Uomini Uomini Uomini
di C. De Sica, con M. Ghini, C. De Sica, A. Haber (Italia 1995)
Quattro amici omosessuali prendono a calci la vita. Ma intanto sono presi a calci dall'amarezza, dall'insostenibile pesantezza dei quarant'anni. Curioso e amaro.
Commedia ★★

Pallottole su Broadway
di W. Allen, con J. Broadbent, J. Cusak (Usa 1994)
La show girl non ha talento. Ma ha una guardia del corpo disposta a tutto. Così vuole il boss della malavita. Al quale non si può dire di no. Mai.
Commedia ★★★

Kika. Un corpo in prestito
di P. Almodovar, con V. Forque (Spagna) 1994
Una truccatrice un fotografo una giornalista «stregata» con la fissa della tv verità: uno stupro trasmesso in diretta tv. N.V. 1h40'
Drammatico ★

Prêt-à-porter
di R. Altman con S. Loren, M. Mastroianni (Usa '94)
Intrighi (molti) e amori (pochi) nel folle mondo dell'alta moda parigina. Cast di grandi attori e l'inconfondibile mano di Altman. 2h10
Drammatico ★★★

Un eroe borghese
di M. Placido, con F. Bentivoglio (Italia '95)
La tragica parabola di Giorgio Ambrosoli, il liquidatore della Banca Privata di Sindona che venne assassinato nel '79. Ottimo «cinema civile». Grande Bentivoglio. 1h33
Drammatico ★★★

Clerks-Commessi
di K. Smith, con B. O'Halloran (Usa '94)
Sesso e videotapes (non mancano le bugie) in un tetro drug-store del New Jersey. Gira in bianco e nero, un indipendente americano da tenere d'occhio. Sarà famoso?
Commedia ★★

Venti di passioni
di E. Zwick, con B. Pitt, A. Hopkins, A. Quinn (Usa 1995)
Tre fratelli in salsa West. Ovvero: cento anni la si «odiava no» si sopportavano, amavano la stessa donna e stavano dalla parte degli indiani. Troppa grazia.
Drammatico ★

Piccole donne
di G. Armstrong, con W. Ryder, S. Sarandon (Usa '94)
L'educazione sentimentale e civile di quattro sorelle nell'America dell'800. Dal famoso romanzo di Louise Alcott. Winona Ryder è la Jo degli anni '90. 1h55
Drammatico ★★

Amata immortale

L'uovo del duo mondi
di C. Manuli (Italia 1994)
Caduti dalla nave, Piccolo e il suo cane Spezzola sparano a Caprera. E lì incontrano Garibaldi che si mette a raccontare le sue straordinarie avventure.
Animazione ★★

Stargate
di R. Emmerich, con K. Russel (Usa)
Archeologia, mistero e magia è il mix di questo balocco fantascientifico ambientato tra le piramidi egiziane. Con suggestioni da Blade e altri fumetti. N.V.
Fantastico ★★

Nadi
di M. Agnes, con I. Fraser, L. Neeson (Usa 1994)
La ragazza selvaggia non ha pace: non ha un presente né un futuro, ma il medico del villaggio è incuriosito. E lotterà per prendersi cura di lei. Drammone a tinte forti.
Drammatico ★★

Pagemaster
di J. Johnston, con M. Culkin, C. Lloyd (Usa 1994)
La prima volta in biblioteca è una sorpresa. Il ragazzino riesce nel mondo dei libri. Animazione e riprese dal vero in stile Turner. Ma Disney è un'altra cosa.
Animazione ★★

Le ali della libertà
di F. Darabont, con T. Robbins, M. Freeman (Usa 1994)
Condannato a due ergastoli, angosciato dalle attenzioni del direttore del carcere, si rassegna per merito di un compagno di cella di colore. Da un romanzo di Stephen King.
Drammatico ★★

Cuore cattivo
di L. Mann, con K. Ross, Stuart M. Chu (Italia 1995)
Dopo una rapina fallita, il borgataro sequestra una ragazza hand cappata. Poi arriva la televisione che crea il caso in diretta. Film sulla tv che morde senza far male.
Drammatico ★★

La vita a modo mio
di R. Benton, P. Newman, M. Griffith (Usa 1994)
Per l'anziano muratore non è mai troppo tardi. Per cominciare una nuova vita, per rifarsi delle delusioni. Con la complicità un nipotino di sette anni: si può tutto.
Drammatico ★★

Forrest Gump
di R. Zemeckis, con T. Hanks (Usa '94)
Idiota di genio diventa una star nell'America degli anni Sessanta/Settanta incarnando il sogno di ogni statunitense. Viaggio nella coscienza ferita del paese. 2h 15. N.V.
Drammatico ★★★

Generazioni
di D. Carson, con P. Stewart, W. Shanner (Usa 1995)
Il capitano Kirk in pensione viene chiamato in servizio per combattere insieme a Picard il perfido Soran. Star Treck colpisce ancora. Ma senza Spock che gusto c'è.
Fantascienza ★★

Generazioni
di D. Carson, con P. Stewart, W. Shanner (Usa 1995)
Il capitano Kirk in pensione viene chiamato in servizio per combattere insieme a Picard il perfido Soran. Star Treck colpisce ancora. Ma senza Spock che gusto c'è.
Fantascienza ★★

Vento di passioni
di E. Zwick, con B. Pitt, A. Hopkins, A. Quinn (Usa 1995)
Tre fratelli in salsa West. Ovvero: cento anni la si «odiava no» si sopportavano, amavano la stessa donna e stavano dalla parte degli indiani. Troppa grazia.
Drammatico ★

La all della libertà
di F. Darabont, con T. Robbins, M. Freeman (Usa 1994)
Condannato a due ergastoli, angosciato dalle attenzioni del direttore del carcere, si rassegna per merito di un compagno di cella di colore. Da un romanzo di Stephen King.
Drammatico ★★

La giusta causa
di A. Ghancher, con S. Connery, L. Fishburne, K. Capshaw
Condannato a morte chiede aiuto ad un noto penalista. Che, con l'aiuto della moglie, decide di difenderlo. Mettendosi in un mare di guai. Connery produce. Connery.
Thriller ★★

Forrest Gump
di R. Zemeckis, con T. Hanks (Usa '94)
Idiota di genio diventa una star nell'America degli anni Sessanta/Settanta incarnando il sogno di ogni statunitense. Viaggio nella coscienza ferita del paese. 2h 15. N.V.
Drammatico ★★★

Segreto di Stato
di G. Ferrara, con M. Ghini, M. Dapporto (Italia 1995)
L'Italia dei veleni, dei servizi segreti deviati, delle collusioni tra politica e alta finanza. L'istant movie di Ferrara su quella che era la cosiddetta prima Repubblica.
Drammatico ★★

Mollo tutto
di J. M. Sanchez, con R. Pozzetto, B. D'Urso (Ita 1995)
Quando la moglie diventa pesante, come la vita, è meglio lasciar dare alla fuga in Tunisia. Come fa il salumiere nel film. E come ha già fatto qualcuno prima di lui.
Commedia ★

Clerks-Commessi
di K. Smith, con B. O'Halloran (Usa '94)
Sesso e videotapes (non mancano le bugie) in un tetro drug-store del New Jersey. Gira in bianco e nero, un indipendente americano da tenere d'occhio. Sarà famoso?
Commedia ★★

Farinelli
di G. Corbiau, con S. Dionisi, E. Lo Verso (Belgio 1994)
L'ugola del castrato Broschi, stella della musica barocca nel Settecento. Quasi una vita da pop star. Con un grande Stefano Dionisi. Candidato all'Oscar.
Musicale ★★

Pallottole su Broadway
di W. Allen, con J. Broadbent, J. Cusak (Usa 1994)
La show girl non ha talento. Ma ha una guardia del corpo disposta a tutto. Così vuole il boss della malavita. Al quale non si può dire di no. Mai.
Commedia ★★★

La giusta causa
di A. Ghancher, con S. Connery, L. Fishburne, K. Capshaw
Condannato a morte chiede aiuto ad un noto penalista. Che, con l'aiuto della moglie, decide di difenderlo. Mettendosi in un mare di guai. Connery produce. Connery.
Thriller ★★

Cuore cattivo
di L. Mann, con K. Ross, Stuart M. Chu (Italia 1995)
Dopo una rapina fallita, il borgataro sequestra una ragazza hand cappata. Poi arriva la televisione che crea il caso in diretta. Film sulla tv che morde senza far male.
Drammatico ★★

Come due coccodrilli

Solo ingannatore
di N. Michalkov, con N. Michalkov (Russia, '94)
Due fratelli, uno contro l'altro armati nell'Unione Sovietica del '36. Sullo sfondo l'ombra di Stalin e delle purghe. Dal regista di «Oblomov». N.V. 2h 5.
Drammatico ★★

Asja e la gallina dalle uova d'oro
di A. Konchalovsky, con I. Churikova (Francia/Russia '94)
È il seguito di «Asja che amò senza sposarsi». Solo che Asja adesso ha 60 anni. E vive sola con la gallina Rjaba. Nel frattempo c'è stata la perestrojka. N.V. 1h57.
Commedia ★★★

Prêt-à-porter
di R. Altman, con S. Loren, M. Mastroianni (Usa '94)
Intrighi (molti) e amori (pochi) nel folle mondo dell'alta moda parigina. Cast di grandi attori e l'inconfondibile mano di Altman. 2h10
Drammatico ★★★

Pulp Fiction
di Q. Tarantino, con J. Travolta (Usa '94)
Tre storie che si incrociano nelle vie di Los Angeles: gangster tonti, pugili suonati, pupe disponibili, violenza e risate (ma sempre al sangue). V.M. 18. 2h 25.
Satirico ★★

CINEMA È BELLO SU GRANDE SCHERMO
VOLA AL CINEMA

FUORI ROMA

Albano
FLORIDA Via Cavour 13 Tel 9321339
Nightmare nuovo incubo (16-22.30)

Bracciano
VIRGILIO Via S. Negretti 44 Tel 9987996
L. 10.000
Sala 1 **La vita a modo mio** (16-18.15-20.30-22.45)
Sala 2 **Forrest Gump** (17.19.45-22.30)

Campagnano
SPLENDOR L. 8.000
Threecop (15.45-17.45-19.45-21.45)

Colleferro
ARISTON UNO Via Consolare Latina Tel 9700588 L. 6.000
Sala Corbucci **Le ali della libertà** (17.00-19.30-22.00)
Sala De Sica **La vita a modo mio** (15.45-18-20-22)
Sala Fellini chiuso
Sala Leone **Venti di passioni** (16.45-18-20-22)
Sala Rossellini **Il prete** (15.45-18-20-22)
Sala Tognazzi **Forrest Gump** (17.19.30-22)
Sala Visconti **Farinelli** (15.45-18-20.22)
VITTORIO VENETO Via Artigianato 47, Tel 9781015 L. 12.000
Sala 1 **Prêt à porter** (17.30-19.50-22.15)
Sala 2 **Lisbon story** (16-20-22.15)
Sala 3 **Uomini uomini uomini** (16-20-22.15)

Frascati
POLITEAMA Largo Panizza 5 Tel 9420479 L. 12.000
Sala 1 **Venti di passioni** (16.30-19.30-22.30)
Sala 2 **Forrest Gump** (15.30-19.30-22.30)
Sala 3 **Pagemaster** (16.30-18.30-20.30-22.30)
SUPERCINEMA P.za del Gesù 9 Tel 9420193 L. 12.000
Mollo tutto (16-18.10-20-20-22.30)

Genzano
CYNTHIANUM Viale Mazzini 5 Tel 9364484
Nightmare nuovo incubo (16.10-18.20-20-20-22.30)

Mentana
ROXY Piazza Garibaldi 6 Tel 9095355 L. 10.000
Generazioni (17.30-19.50-22)

Monterotondo
MANCINI Via G. Matteotti 53 Tel 9001686 L. 10.000
La vita a modo mio (16.18-20-22)
NUOVO CINE Monterotondo Scalo, Tel 9060882 L. 10.000
Forrest Gump (17.19.30-22)

Ostia
SISTO Via dei Romagnoli Tel 5610750 L. 10.000
Forrest Gump (16.30-19.50-22.30)
SUPERGA V.le della Marina 44 Tel 5672528 L. 10.000
Mollo tutto (16.15-18.15-20.15-22.30)

Tivoli
GIUSEPPETTI P.zza Nicodemi 5 Tel 0774/20087 L. 10.000
Forrest Gump (17.19.30-22)

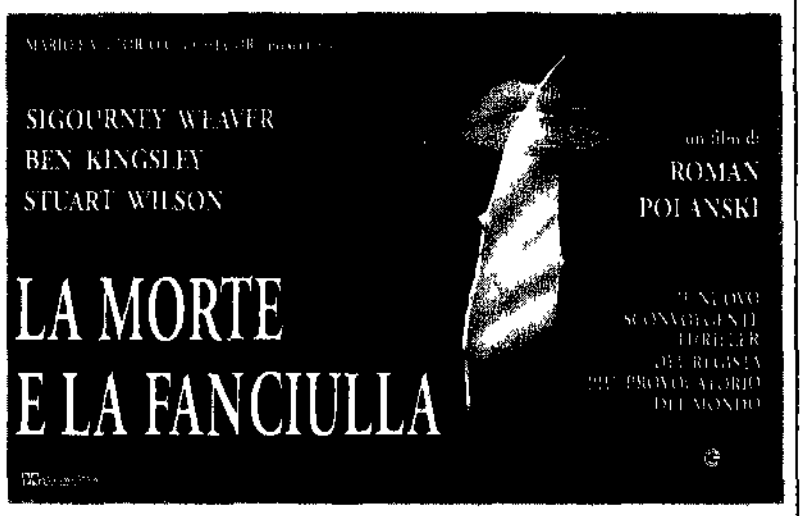
Anteprima per i lettori de l'Unità

Giovedì 6 aprile '95 - ore 21.30

AL CINEMA

ROUGE ET NOIR

ROMA - VIA SALARIA, 31



I biglietti per l'ingresso gratuito si possono ritirare, giovedì 6 aprile dalle ore 9.00 fino ad esaurimento presso la sede de l'Unità in via dei Due Macelli 23/13

	CRITICA	PUBBLICO
mediocre	★	☆
buono	★★	☆☆
ottimo	★★★	☆☆☆