

ARTE

ELA GAROLI

Napoli

Il refettorio restaurato

Un tesoro invisibile da decenni, ridotto a deposito di cartacce, torna agli antichi fasti: restaurato, il Refettorio del Convento di San Lorenzo Maggiore è ora aperto al pubblico e consegnato al Comune che dovrà tutelarne e riutilizzarlo.

Modigliana

Legna macchiaiolo e patriota

Nel centenario della morte, Silvestro Lega è ricordato con una mostra dalla sua cittadina in terra romagnola: Modigliana (Forlì) espone quaranta tele del pittore nell'ex chiesa di San Rocco e San Sebastiano, in Piazza Pretorio, fino al 29 luglio.

Rimini

Le miniature di Neri

E poco distante da Modigliana il Museo della Città di Rimini ospita ancora fino al 28 maggio una raffinatissima mostra dedicata ad uno dei più grandi miniatori medievali, esponente di spicco di quella scuola rinascimentale del Trecento che rielaborò il nuovo linguaggio gotico con originali soluzioni plastiche e cromatiche.

IL CASO. Sta per uscire negli Usa la versione originale di «Huckleberry Finn»

Mark Twain e il romanzo «ritrovato»

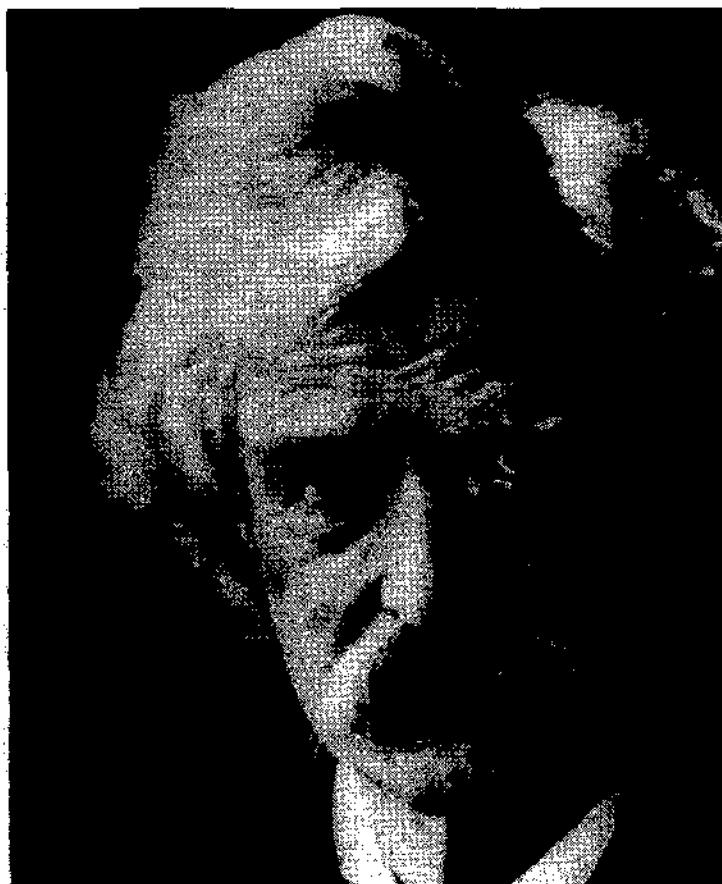
Sta per uscire negli Stati Uniti la versione «ritrovata» di Huck Finn di Mark Twain. Vediamo qual è la storia di questo manoscritto che si credeva perso e che poi è diventato oggetto di culto degli studiosi e degli editori.

MANNI RICCONONO

NEW YORK. Per gli studiosi americani il suo ritrovamento fu un colpo di fortuna inaspettato. Come se i loro colleghi britannici avessero rintracciato la stesura originale di Re Lear o Amleto, Huck Finn, è perfino un luogo comune che si studia a scuola, ha fondato la letteratura americana moderna.

Questa battaglia editoriale, che vede in gara anche biblioteche pubbliche e fondazioni private, come la Mark Twain Foundation di New York, ha le sue origini nel 1885 quando un giovane avvocato, James Fraser Gluck, cominciò a raccogliere manoscritti e lettere di importanti autori anglosassoni.

Però anche la biblioteca pubblica di Buffalo ne rivendica la proprietà, per riunire le due parti del libro e pubblicarle insieme. Per ora ha ottenuto la custodia del documento: i diritti sono tutt'altra questione.



Lo scrittore americano Mark Twain; negli Stati Uniti sta per essere pubblicata la versione originale del suo «Huck Finn»

Agli studiosi di letteratura tutto ciò interessa pochissimo: vogliono leggere il testo originale, il manoscritto dove - si dice - certi passaggi sono corretti e riscritti da Mark Twain più di quattro volte.

Il bello è che in America, negli ultimi anni, Le avventure di Huckleberry Finn sono cadute sotto la stupidissima scure del «politically correct». Il fatto che Jim venga definito «nigger», negro, ha procurato al romanzo, tra i neri, la cattiva fama di razzista.

CON L'UNITA' VACANZE TRE CROCIERE CON LA NAVE TARAS SCHEVCHENKO

Dal 29 luglio all'8 agosto in Marocco, Portogallo e Andalusia • Dall'8 al 23 agosto in Portogallo, Madera, Canarie, Marocco e Spagna • Dal 23 al 29 agosto alle Baleari, Spagna, Francia e Corsica

GLI ITINERARI
29 LUGLIO
GENOVA. Partenza alle ore 15.30
30 luglio. Navigazione
31 luglio. Navigazione
1 agosto. Casablanca
2 agosto. Tangeri
3 agosto. Lisbona
4 agosto. Navigazione
5 agosto. Malaga
6 agosto. Alicante
7 agosto. Navigazione
8 agosto. Arrivo a Genova alle ore 08.30

10 e 11 agosto. Navigazione
12 agosto. Lisbona
13 agosto. Navigazione
14 agosto. Madera (Funchal)
15 agosto. Santa Cruz de Tenerife
16 agosto. Lanzarote (Arrecife)
17 agosto. Navigazione
18 agosto. Casablanca
19 agosto. Tangeri
20 agosto. Malaga
21 agosto. Alicante
22 agosto. Navigazione
23 agosto. Arrivo a Genova alle ore 08.30

INFORMAZIONI GENERALI
La crociera offre molteplici possibilità di svago: in ogni momento della giornata potete scegliere di partecipare ad un gioco, di assistere ad un intrattenimento o di abbronzarvi al sole su una comoda sdraio.

QUOTE INDIVIDUALI DI PARTECIPAZIONE
Tutte cabine esterne con aria condizionata, telefono, e diffusione
CABINE A 4 LETTI CON LAVABO, SENZA SERVIZI PRIVATI
CABINE A 2 LETTI - CON LAVABO - SENZA SERVIZI PRIVATI
CABINE A 2 LETTI - CON SERVIZI - BAGNO DOCCIA E W.C.