



MATTINA

Table of morning programs (7:00-12:30) across various channels including Raiuno, Raidue, Raitre, Rete 4, Italia 1, Canale 5, and TMC.

POMERIGGIO

Table of afternoon programs (13:30-18:30) across various channels.

SERA

Table of evening programs (19:00-23:30) across various channels.

NOTTE

Table of night programs (23:00-1:00) across various channels.

Videomusic

Table of video music programs (7:00-24:00).

Odeon

Table of Odeon programs (12:00-24:00).

TV Italia

Table of TV Italia programs (18:00-24:00).

Cinquestelle

Table of Cinquestelle programs (12:15-24:00).

Tele + 1

Table of Tele + 1 programs (11:00-24:00).

Tele + 3

Table of Tele + 3 programs (13:00-24:00).

QUIDA SHOWVIEW

Table of Quida Showview programs (13:00-24:00).

Radio

Table of radio programs (6:00-24:00).

MARINA CEPEDA FUENTES

Table of Marina Cepeda Fuentes programs (7:00-24:00).

«Tempo reale», quando la tv non è solo barzelletta

Table with columns for program name, channel, and time.

Barzellette che passione? Pare di sì nonostante tutto gli italiani (la maggioranza degli italiani col telecomando) giovedì ha preferito le barzellette di Canak 5 a una seria discussione sull'assetto televisivo italiano.

STREGA O MADONNA. TELEMONTECARLO 17.55. Vista guidata fra gli spot dei gelati. Lillo Penni indaga fra le strategie pubblicitarie e chissà che non vengano svelati i meccanismi alla base della dominante «nesso a gogo» degli spot di cornetti e cremine.



«Fuoriorario», il volo degli angeli ribelli

Forse non avete visto «Tela generativa» ovvero il terreno su tedesco secondo Fassbinder. Se si stanotte non potete perdersi la notte di «Fuoriorario» ovvero gli anni di piombo all'italiana.

9.30 UN SOGNO PERSO. Regia di Pasquale Scimeca, con Giorgio Liguori, Valeria Barnasi, Silvio Prizmicelli. Italia (1992) 82 minuti. Una parabola siciliana in tre episodi girata da un irriducibile indipendente. Una storia mitica, una favola contadina, una tragedia post moderna. Che è la più bella e disperata con la figlia di emigranti che torna a Palermo e passa la notte con un po' di roba.