

la Hit

- 1) Pina Pina... 2) Take That... 3) B. B. King... 4) Next... 5) Inno... 6) Giorgio... 7) Amleto... 8) The... 9) Bruce... 10) Marco...

dischi

Scelto da...

Fabio Fazio

L'OMAGGIO. «Natural Mystic-The Legend Lives On»: i 50 anni di Bob Marley

Sventola alta la bandiera reggae

Se Bob Marley fosse vivo, avrebbe cinquant'anni. Con quella faccia dai tratti marcati, con quell'arco di capelli da rastaman...

predicatore. Chiama children bambini, il suo popolo, e in tutta la tradizione reggae - ma già dal Calypso di Trinidad degli anni Trenta - il ricorso ai termini dell'Antico Testamento è frequente...

cato mondiale della musica andò a portare il verbo ai fratelli separati, quelli che 300 anni prima non erano stati caricati sulle navi schiaviste per essere deportati a cogliere il cotone...



FABRIZIO DE ANDRÈ -Nuovo- (Ricordi)

«Posso segnalare un brano o un disco?», Fabio Fazio, al telefono dall'auto che lo sta portando alla redazione di Quelli che il calcio chiede ragguagli. E noi glieli diamo.

De Andrè mi stupisce sempre perché nelle sue canzoni usa parole che non potrebbero essere che quelle. In Nuovo si raggiunge una pienezza da questo punto di vista...

Beh, visto che parli di canzoni che ti affascinano, ecco quelle che ti hanno colpito.

Cinque righe

TONI MELILLO -Capitolo due- (Rti)

La migliore sorpresa di primavera dal settore in gran subbuglio che è il nuovo cantautore italiano. Rispettando la norma, anche Melillo sovrappone la linfa nuova della propria ispirazione ad ampi debiti di riconoscenza verso i predecessori...

RON SEXSMITH -Ron Sexsmith- (Intercope Records / Atlantic)

Da qualche parte, tra le ballate di Elvis Costello e le canzoni agrodolci di Leonard Cohen, c'è posto anche per questo giovane rocker gentile, al suo debutto con un album prodotto da Mitchell Froom...

MAURO REPETTO -Zucchero finto nero- (Fri / Rti)

Vi segnaliamo questo cd perché è una delle peggiori uscite dell'anno: quindi, fuggitelo come la peste. Lo firma il «biondo» degli 883, immerso fra patetici rap, improbabili rock e ballate raffazzonate...

IRENE GRANDI -In vacanza da una vita- (Cgd)

La pimpante cantante toscana al secondo disco: sempre piacevole «facile ascolto», con spruzzatine funky-rock-rap e una maggiore omogeneità complessiva...

CHRIS ISAAC -Forever Blue- (Reprise / Waa)

Atmosfera morbide, con un suono che guarda all'America della tradizione blues, rock e country. Chris Isaac, voce languida e aria da «bel tenebroso», scrive in fine calligrafia le sue ballate melodiche...

CLAUDE BARTHELEMY TRIO & LUCILLA GALEAZZI -Rock'Alra de la luna- (Unitas)

«Prima di rivelare queste canzoni ai bambini che non conosco», ho cercato di farmi antico il bambino che è in me. Ottima intenzione, quella di Claude Barthelemy, ed eccellente esito, in questo cd di canzoni infantili francesi reinterpretate in chiave contemporanea dal suo trio...

In carovana con Ziggy e Jimmy Cliff

Il Natural Mystic Tour è una festa reggae itinerante, che porta in giro per il mondo il ricordo di Bob Marley. In Italia passerà una sola volta, il 7 giugno, al Palabussardi...

Jayhawks Soul Asylum e Connells

Musica per veri clintoniani. Dai primi anni '70 arrivano i riflessi di un rock soffice e ad alto tasso melodico, venato di country, romantico quanto basta, veicolo di messaggi positivi...

Il Clinton-Beat

una serie di band provenienti dalle province più pacide. È il caso dei Jayhawks che con Tomorrow the green grass (American Recordings) firmano un capolavoro del genere...

Private in via oggi in tournee di Elton John con Georgia ospite

Parte questa sera il mitico tour italiano di Elton John, che torna dalle nostre parti con il nuovo album Private in England. L'artista sarà stanza al Palasport di Casalecchio di Reno...

Private in via oggi in tournee di Elton John con Georgia ospite

Parte questa sera il mitico tour italiano di Elton John, che torna dalle nostre parti con il nuovo album Private in England. L'artista sarà stanza al Palasport di Casalecchio di Reno...

note

Esce in cd «Jamming with Edward», Rolling Stones d'annata Keith ritarda, si fa festa

Ogni tanto ci si casca. Si pensa ai Rolling Stones, al fatto che se ne stanno in giro da trent'anni con quell'aria maledetta, poi diventata benestante, poi edonista, poi miliardaria. E si dice: ah, che decadenza! È un gruppo alla frutta, è una macchina da soldi...

basso è arrivato Darryl Jones, che non è talento da poco) si sarebbero portati appresso un catalogo che vale oro. Ed ecco ora, rieditato in cd, quel «piccolo» (36 minuti) disco che fu Jamming with Edward. Chi ce l'ha in vinile se lo tenga stretto: ha un valore non solo affettivo. Chi non era nato (il disco è del '69) lo troverà ora.

stesso e immortalarono una lunga e divertente improvvisazione del gruppo con ospiti illustri come Nicky Hopkins al piano e Ry Cooder alla chitarra.

no occupate anche le pagine finanziarie dei quotidiani inglesi e americani, perché quei manigoldi hanno cavalcato alla grande la caduta folle del dollaro e la tournée giapponese se la son fatta pagare in yen. Risultato: l'incasso previsto era di 22 milioni di dollari, che son diventati 25. Stanno meditando ora di fare la stessa cosa per la tournée mondiale, cui assisteranno svariati milioni di spettatori, ma pare che il giochetto possa funzionare solo con il marco tedesco.

Live

- AFRICA UNITE. Domani sera al Pedro di Padova, il 1° giugno a Verona, il 2 al Velvet di Rimini, il 3 al Rototom di Gao di Spilimbergo (Pn)...