

Ancora polemiche sull'avvicendamento di Grandinetti. Redattori in assemblea



Il cavallo nel complesso Rai di Sara Rubra

Bruno Bruni / Master

Il capo del Tg-Lazio accusa «Mi ha cacciato la Destra»

Pino Grandinetti è stato silurato da caporedattore del Tg-Lazio dal direttore della testata Piero Vigorelli, che non ha rispettato nemmeno la regola sull'informazione preventiva al Cdr: il preavviso delle 72 ore. La redazione ieri si è riunita in assemblea ha discusso il caso e i problemi legati ad un vecchio modo di gestire le risorse umane e professionali. Tantissimi gli attestati di solidarietà a Grandinetti.

interferenze. Devo dire però che alcuni personaggi del centro-destra mi hanno telefonato per esprimermi la loro solidarietà.

I suoi rapporti con Vigorelli sono sempre stati così tesi?

Ci conosciamo dice lui da trent'anni. Io dico che ci conosciamo da molto tempo. Abbiamo fondato la stessa corrente sindacale e non c'era motivo che i nostri rapporti fossero tesi. Purtroppo che Vigorelli mi voleva sostituire ho cominciato a saperlo, dalle solite voci di corridoio. Sono stato io che a un certo punto, dopo un mese di voci ricorrenti, a chiedere che intenzioni aveva. Solo allora mi ha confermato il suo piano. Ma senza mai spiegare i motivi di dell'avvicendamento. Certo, lo scontro è sempre stato forte tra di noi. Lui, ha cercato di destabilizzarmi.

Si spieghi meglio.

Vigorelli ad un certo punto non mi ha più invitato alle riunioni con il centro di produzione. Mi ha escluso anche dai problemi della redazione del Lazio. Mi dava torto su tutto quello che facevo, quasi per partito preso. Un giorno mi scrisse un bigliettino dicendo che quel ta-

le consigliere comunale aveva ragione. Cosa che poi i fatti hanno dimostrato il contrario. Sono stato attaccato anche per un servizio mandato in onda sulla campagna elettorale delle ultime politiche. Ma dopo averlo visionato da parte sua silenzio assoluto.

C'erano differenze di posizione anche sul piano editoriale?

La redazione lo aveva richiesto. Io ho risposto loro che avrei presentato il piano editoriale d'accordo con il direttore. Ma Vigorelli lunedì di mi invitava a sottoporre il piano alla redazione perché non c'era bisogno del suo consenso. E giovedì mi proponeva per la sostituzione.

E adesso chi firmerà il giornale radio e televisivo?

Fabrizio Binacchi, caporedattore del Tg1. Ma non so cosa accadrà.

Come il clima in redazione in questi giorni?

Mi sembra buono. Ho apprezzato molto i documenti del Cdr e dell'assemblea. Ho apprezzato anche il giudizio del Consiglio d'amministrazione sul mio lavoro, però sta di fatto che la sostituzione c'è stata senza una proposta alternativa.

Pallanuoto, play off Oggi al Foro Italico la Roma ospita il Como

La Roma della pallanuoto segue la gronda. Oggi l'Ina-Asitalia scenderà in acqua nella piscina scoperta dello Stadio del Nuoto al Foro Italico, per la gara di ritorno del quarti di finale del play off scudetto: incontrerà la Dives Como. I romani hanno già ipotecato il passaggio al turno successivo, grazie al 17-10 cui si sono imposti nella gara d'andata. In caso di vittoria stasera, l'Ina-Asitalia si qualificherebbe per la semifinale, altrimenti sarà necessaria la terza partita, fra Roma e Como, che verrebbe comunque disputata sempre al Foro Italico, in virtù del primo posto in classifica con cui l'Ina-Asitalia ha chiuso la regular season. La squadra romana è al gran completo, sarà al solito training del centroscuola Faverotti, miglior marcatore del campionato (al suo attivo ha già 217 reti). In caso di vittoria c'è molta antipatia, obiettivo dichiarato è lo scudetto. La partita inizierà alle 20.15. I biglietti, in vendita presso lo Stadio del nuoto prima dell'inizio dell'incontro, costano 10 mila lire (7000 i ridotti).

Basket, la Teorematour cerca il rilancio ma mancano i soldi

Impegno e buona volontà da vendere, soldi pochi. La Teorematour Roma di basket (serie A1) vuole disputare un campionato d'alto livello. E vuole riportare il pubblico al Palaeur, semidestrutto nella stagione passata. La società romana ha rinnovato i quadri dirigenziali, ma i soldi a disposizione - a quanto sembra - sono pochi. Dentro Giovanni Vicinanza, come vicepresidente, c'è Gianfranco, nuovo da. E forse sarà coinvolto anche Luigi Agostini, ex dg della Roma calcio, come team manager. In pochissimi, è confermato come allenatore Attilio Caja, che è riuscito a portare la squadra al play off nell'ultima campionato. Per il resto, a fronte di tanto impegno a livello organizzativo la Teorematour sembra giocare al risparmio: acquisti importanti, nessuno. In arrivo, per ora, solo due giovani, Bonini (ala-guardia nazionale junior con esperienza in serie C) e Sabin (pivot proveniente da Trieste, A1). Per quanto riguarda i due stranieri, è quasi tutto per Emory, pivot americano del Flavia (A1), mentre il secondo nome è ancora ignoto.

MANICHELLA PERVASI

■ L'antissimi attestati di solidarietà a Pino Grandinetti, il caporedattore della testata giornalistica regionale della Rai, silurato via fax dal direttore del Tg Piero Vigorelli. Senza una motivazione. La redazione del Tg-Lazio riunitasi ieri in assemblea aveva deciso per protesta di scioperare per un giorno. Lunedì, proprio all'ora del cambio della guardia. Ma per dovere d'informazione, per via dei Referendum, ha sospeso l'agitazione. Il vice capo vicario Gabriella Martino ha annunciato che si dimetterà per solidarietà. Una sostituzione fatta con un

Volantino-manifesto invade la città

«Disoccupati, uniamoci per difendere il diritto al lavoro e alla vita»

■ È disoccupato, ma la sua prima richiesta non è un lavoro. Marco Fontana, 43 anni, da qualche giorno gira per la città lasciando sul parabrezza delle auto in sosta o sotto i portoni dei palazzi il suo volantino «Rivolto ai disoccupati». Ha intitolato così questo foglio di poche righe scritte a mano e con calligrafia ordinata a dispetto di un paio di cancellature: «Siamo, noi disoccupati, un popolo che non riesce a organizzarsi, per i palazzi siamo soltanto un numero. E' ora che ci riprendiamo quello che è nostro di diritto: il lavoro... Vogliamo essere rappresentati in Parlamento da persone che sanno cosa significhi essere disoccupati. Prima di una nuova attività, dunque, Marco vuole una associazione, una specie di sindacato, tra tutti coloro che, come lui, possono ancora dare molto alla società. Si legge nella postilla: «Questo volantino è stato scritto da un disoccupato che ha perso tutto tranne la voglia di essere». E poi ancora «Udi, potrebbe essere la nostra sigla». Infine lascia un numero di telefono (76907080) perché il suo progetto, con la collaborazione di qualcun altro, possa diventare realtà. Deciso a non mollare Marco Fontana ha lasciato uno dei suoi volantini anche sotto il portone di palazzo Chigi, ne ha dati altri agli aiuti delle auto blu parcheggiate davanti la Camera in attesa degli onorevoli deputati, ne ha distribuiti diversi sia nelle vie del centro sia in quelle delle borgate. Erano cento in tutto, sono costati quanto il suo economico pranzo a base di pani-

Advertisement for GBR (Giornale della Regione) featuring a large graphic of the letters 'GBR' and listing various programs and frequencies. Text includes: ACCENDI DA OGGI LA NUOVA GBR, LE FREQUENZE, LO SPORT, LE NUOVE TELENNOVELAS, L'INFORMAZIONE REGIONALE, SABATO 10, DOMENICA 11, DA LUNEDI 12 A VENERDI 16.

Advertisement for CLOCHARD featuring a concert by Luciano Arius. Text includes: Unità di base PDS Campitelli - Via de' Giubbonari, 38, Oggi, sabato 10 giugno, ore 21, Film: «LEZIONI DI PIANO» di J. Champion, CLOCHARD Via del Teatro Pace, 30, NON SOLO BLUES concerto di Luciano Arius, con le canzoni più importanti del Rock e la presentazione dell'ultimo CD lanciato in Gianda continua il successo di Arius nei più noti locali live della capitale, IL MARTEDI' SPENGI LA TV E ACCENDI IL CINEMA!, 2° Appuntamento con il grande Cinema a cura dell'Associazione Culturale L'ISOLA CHE NON C'E', Inesalata Russa regia Marina Youn (Russia), Martedì 20 giugno - Ore 21.00, Il Viaggio di Capitan Fracassa omaggio a Massimo Troisi regia Ettore Scota (Italia), Martedì 27 giugno - Ore 21.00, Pensavo fosse amore invece era un calesse regia Massimo Troisi (Italia), Martedì 4 luglio - Ore 21.00, La Crisi regia Coline Serra (Francia), Modalità di partecipazione: quota di iscrizione annua al CINECLUB L. 5.000. Abbonamento a 4 film L. 20.000, VIA DIEGO ANGLI, 143 - ROMA - PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI - TEL. 41.73.08.51