## ESTASERA

● Massenzio. Alle 21 Schindler s List di Steven Spielberg Seguirà La morte e la fanciulla di Roman Polanski. Tra le duc proiezioni Intermezzo musicale con il Complesso di Ottoni e percussioni del Teatro dell'Opera che eseguirà un medley di famose colonne sonore. Sulto schermo piccolo per la sene Schermi di vellujo, alle 21 30 i pendolori di Jurai Litosti seguirà Il volo della colomba di astalioRO di Vladi miri Bulco. Ingresso 10 mila lire. ndotto 4mila e 7mila lire. min Balco Ingresso 10 mila lire ridotto Amila e Tmila lire entrata in via di Son Gregorio e in vio Parco del Celio, toto

Colosseo

Cineporto. Que viva España alle 21 15 Kika un corpo in prestio di Pedro Aimodovar. Alla stessa ora al cineclub Uowa di oro di Bigas Luna. Alle 0 30 La teta y la luna di Bigas Luna. Sul secondo schermo sempre alle 0 30 Stanho e Onio in La ronda di mezzanotte. Alle 23 30 a lutta salsa con gli Adrenatina Son Ingresso lire. 10 mila. indotto 7mila. in via Antonino da San Giuliano. (Ponte Milvio)

Villa Celimontana. Alle 22 Giampaolo Ascolese in Isoritmo. Dalle 23 rassegna di cartoni animati degli anni Tren. in e Quaranta. Betty Boop. Ingresso lire 5 mila. in piazza del la Navicella.

Wilta Pamphili. Alle 21 30 salsa e ritmi tatinoamericani
con Alafa he di Luis Chacoon Seguirà discoleca caraibica
con il di Luis Enrique Ingresso hie 5 mila entrata Porta San

Arena Mirador. Alle 21 45 protezione di Pallottole su



NO CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY

Broadway di Woody Allen Alle 24

Broadway di Woody Allen Alle 24
Pret a-porter di Robert Allman In
via dei Melogram Tor San Loren
zo Ardea Ingresso tire 7mila

Vilta Ada. Serata caliente con
a salsa dei Canbe (alle 21 30)
Segurà discoleca com selectors di
Radio Città Futura Laghetto di Vil
la Ada (via di Ponte Salario) In
gresso grantito

gresso gratuno
Testaccio Village. Tutto il sa
pore dell' Andalusia questa sera al

«village» Dalle 22 30 il gruppo italo-spagnolo «Cantares ponera uno spettacolo di ritmi e danze tradizionali per una vera e propria fiesta flamenca Seguira discobar con Gian carino Pierandrea Gianni Sponti e Luciana Biondi. In via

di Monte Testaccio Ingresso lessera valida dal 18 agosto a metà settembre lire Smila

• Latinoamerica. Alle 22 Delia Villegas y su grupo in concerto Dalle 23 45 la serata continua con ritmi karacke e animazione brasiliani e lo spettacolo di fiamenco dei Los Farias. All Ippodromo delle Capannelle via Appia Nuova 1255. Ingresso 10mila lire.

Farias Ali ppodromo delle Capannelle via Appia Nuova 1255 Ingresso I'Omila lire

Le notti di San Florenzo. Alle 21 Un lupo mannaro americano a londra di John Landis quindi Dracula di T Brownling In via Calenzana Ostia presso il centro sociale Spaziokamino ingresso lire duemila

Tor Bella Monaca, Prosegue la rassegna Cinema di Raccordo 2 in via Dullio Cambellotti 11 Alle 21 Mr. Hula



Hoop di Joel Coen Seguirà Clerks di Kevin Smith Ingresso gratuito

Villa Mercede. Alle 21 prole zione del film *A proposito di don* ne di H. Ross. Alle 23 Maurizio Ro la e Nicola Di Staso Ensemble in concerto Ingresso cinema lire 7mila (ridotto 5mila) per il con-certo Ingresso è gratuito In via Ti-buttina 113

 Quercia del Tasso. Alle 21 15
La Barraca dei comici con il Gruppo teatranti associati regia di Ugo Gregoretti Ingresso lire 24 mila indotto 18 mila alla Passeggiata del Gianicolo

● Mille e una nota. Alle 21 Anila Kraja al violino e Giulio D'Amore al pianoforte eseguono musiche di Russo Beethoven e Franck. Al Chiostro del Bramante, via Arco della Pace Ingresso lire 15mila

 Concerti del Templetto. Alle 21 il pianista Michele Pentrella esegue musiche di Chopin Ravel Mozart e Bee thoven. In via del Teatro Marcello (presso Larea archeolo gica) Ingresso lire 20mila

● Terracina. Per «Satyralia» alle 21-15 Concerto senza scispettacolo musico-comico di e con Lorenzo Manetti e Tho mas Usten, Presso il Tempio di Giove Anxur ingresso lire 20mila (15mila) ridotti)

I «PALCOSCENICI»

Il cinema

slovacco

«Schermi di velluto» a Massen

zio Di velluto come la rivoluzione

cecoslovacca. E chi pensa che la

giovane Slovacchia indipendente

non abbia nulla da dire in fatto di

cinema dovrá ricredersi. Dopo le

spenmentazioni cinematografiche

de Andy Warhol e le proposte hor

ror che hanno galvanizzato non pochi cultori del genere a partire

da questa sera e fino al 21 sulto schermo piccolo dell'arena del

Parco del Celio scorreranno i lavori

di giqvani registi slovacchi tuti

realizzati negli ultimi dieci anni

Ancora mediti in Italia saranno

protettati La tenerezza e Tutto quel

to che amo (in programma per sa bato) entrambi di Martin Sulik

considerato una promessa del ci

nema slovacco e vincitore di quat tro premi all'ulumo lestival di Kar lovy Vary con *Il giardino* Mantin Sulik incontrera il pubblico di Mas-

senzio sabato alle 23 insieme al di

rettore dell'Istituto di Cinematogra

fia Slovacco Tra gli altri titoli in

programma spiccano Armbederci

all interno amici e Meglio essere sa-

ni e ricchi che poveri e malati

li?) di Jurai Jakubisko (in cartello

ne domenica) e i film caratterizzati

da una vena più realistica di Dusan

Hanac Vile priixite e Giora tran

quilla saranno proiettati lunedi. Ci

saranno invece anche produzion

ceche tra gli undici cortometraggi

che Emanuela Imparato -curatnos

che Catalano sia arrivato fino

VILLA MERCEDE



Mercede à il punto di verde più ricco del quartiere San Lorenzo, L'Ingress è sul tratto della Tiburtina antica che fu allargata e rettificata nel 1880 come «passoggiata» per ragglungere il Verano. Sorge sull'areà della «Vigna Zampillone», rimasta terreno agricolo fino alla fine del XVIII secolo. Fino ad silora l'adiacente -vigna Allegrini-, sulla quale è nato il «Parco Tileurtino», era collegata alla prima.

#### **TEATRO.** Con "Pitacus" tutta l'ironia di Antonio Rezza guesta sera al "Verde d'Irlanda"

# Dissacrando tra ipocrisie e piccole crudeltà

Satira sottile e pungente e scenografie fuori dall'ovvio per Pitacus, il nuovo spettacolo di Antonio Rezza questa sera al «Verde d Irlanda». Superpremiato per i cortometraggi, il comico e regista romano è ora alle prese con il suo primo film «Il motore trainante? La fantasia, un'arma potente che sempre più spesso viene soppressa» L'incontro con Enrico Ghezzi e la messa in onda dei suoi favori nel contenitore di Raitre «Blob»

MARIA ANNUNZIATA ZEGARELLI

Quadri di stoffa Affreschi di Quadri di stoffa Affreschi di xena, sete che si muovono scat tann e animate Che avvolgono i κ rsonaggi e li projettano verso il pubblico per amvare dritti at cuo ic delle piccole crudettà e delle piccole ipocnsii, che costettano più o meno consapevolemente la nostra vita Ed è proprio dal-lattenzione costante alla quoti-tantità che nascono i testi di An-tonio Rezza «29 anni fino a qual che mese fai attore comico e re-gista. A Roma omnai lo conosco-io in molti, e le siccoggiate di

no in molit e le scenografie di Flavia Mastella – un sodalizio ac-tistico il loro iniziato otto anni la sono forse la slida più corag-giosa alle usuali regole dei teatro Corrono paralleli ma del tutto in Corrono paralleli ma del tutto in dipendenti scenogralia e testi. Si incontrano alla fine adattandosi fe une agli altri e traendo fe une agli altri e traendo fe une agli altri i spirazione per la periormance satrica che ti prende alla prima battuta e non ti lascia mai fino all'ultima. E come po trobbe essere altrimenti con Appropo Perza che antre ed esce tomo Rezza che entra ed esce dat palco dialogo col pubblico sceglie i suoi «soggett», quelli ai

quali più volte si rivolge per quel la sotble provocazione che è poi il filo conduttore di tutti i suoi al lilio condutore di tutti i suoi spettacoli all'inio maggiore pun to di nferumento? I mei difetti ma anche la fantasia che scopro ne gli altri La fantasia è fondamen tale è un arma che viene regolarmente soppressa. Per questo diventa ancora più importante andare al di fà di quello che è ovirce.

Ovvietà è un concetto estranco a Flavia e Antonio e lo si capisce subito dall'essenzialità della sce na solo pannelli di stoffa cofori la con l'essure che si prestano a volti anzi ai volto Quello di Rez za che diventa Santa Lucia e poi i quattro evangelisti (presentati nell 88 su Raidue nel II piacere dell estate) «perché è un modo per ricordare come alla fine ci si nvolge in manjera dissacratoria a nyoige in maniera dissectatoria o Dio è alla rehigione per i nostri piccoli bisogni materiali» E an cora Egidio il personaggio ostite e restio verso il mondo contrad ditono ed ogosta. Rezza parte

di perdere tempo di veder scorrere via le lancette senza musc e lum è già pieno zep-po di premi e primi posti guadagnati in importanti rassegne cinematografiche di cortometraggi – nel 91 a Bellaria con Suppletif a pol anes dicato il Gabbiano d oro con il Il vecchio dentro, mentre il bis è amvato Lanno dopo con Confusu Ennco Ghezzi conosciuto proprio a Bellaria in occasione del premio Gabbia no d'oro per il cine-ma malipendente ed ora i suoi cortome traggi sono apparsi anche in coda a Blob su Rai Tre Un pro-

su Rai Tre Un progetto destinato a durare nel tem po quando riprenderà ala tra smissione più creativa e intelli gente della Rain, come la defini sce Rezza Lo scorso anno a Torno a «Cinema Giovani» si è piazzato al primo posto con Il Piantone Tutti i lavon sia teatrali che cinemaiografici sono a dopia tirma» Rezza-Mastella Ma Impegno più grande divenuto nima disologico è la realizza zione di un lungometraggio alli liuzio pensavamo ad un auto produzione ma ora abbiamo de ciso di usufrure dei fondi desti ciso di usufruire dei fondi desti nati allo spettacolo Gli zavorrati questo il titolo del film sarà rea



lizzato in bianco e nero e per la prima volta mi avvarrò anche di attori professionisti. Già perché nei conometraggi di Rezza i volti municatività» sono tutti di attori non professio-nisti spesso gli stessi «che ormai Rezza in questi giorni sta por tando in giro il suo ultimo lavoro iniziano ad avere un rapporto di maggiore naturalezza con la tele-camera» «Dove girerò il tilm? For se in Puglia ma non e escluso che le riprese vengano effettuale nell'hinterland romano linsom ma una Pugha romana No il progetto che per Rezza diven

dice Flavia è in fondo una poe sia che poi ascolti e nvedi più volte Il video è espressione co

della rassegna per conto dell'Aia ce- ha selezionato per rendere Pilacus timerando per la peniso-la Questa sera sara al pub Verde d Irlanda a Roma mentre doma omaggio al genere dell'animazio ne Saranno due per sera, prima dei lungometraggi. I film sono tutti ni sarà ad Amelia con Barba e craualia (premio satira politica a Forte dei Marmi nel 91) Il 24 a in versione originale con sottottoli Ma oggi a Massenzio di sarà ani Terracina sarà presente al Festi the un altro debutto per la prima val del teatro italiano mentre il 26 sarà a Velletri II 2 settembre volta nell'arena suonerà il Complesso di ottoni e percussioni del Teatro dell'Opera Nell'intervallo presenterà il suo spettacolo alla Festa dell'Unita a Modena tra la prima e la seconda projezio

ne dello schermo grande dician

nove professori d'orchestra diretti dal maestro Silvano Corsi si esibi ranno in un mediev di famose sound track Risuoneranno le note dei «commenti» di 2001 Odissea nello spazio di Indiana Jones, di Via col vento. Guerre stellari e altre ancora. Gli ottoni e i percussionisti

#### SCHERM! DI VELLUTO | TERZA ETÀ Art&Bus

# tra stelle a Massenzio e musica

 Una notte sotto le stelle un piccolo sogno che diventa realtà per anziani ed anziane l'appuntamento è per sabato sera in piazza del Popolo Spettacolo dal vivo musica animazione e ancora una occasione dincontro il lutto per espresso espresso dai seniores di Corviale Così sabato 19 agosto nell ambito dell'inizia tiva Art and Bus un programma di visite guidate gratulte messo a pun to dal Comune di Roma, dall'Atac e dall Auser il percorso artistico culturale si concludera in musica La febbre del sabato sera in versio ne per nulla giovanilistica, si po-

Lidea è nata nel centro anzianti di Connale ne si è allargata rapida mente racconta un consigliere del comitato di gestione Franco Sellii to attraverso un tam tam che ha raggiunto altri centri, come quello di Testaccio o quello di Piana del sole luiziative per chi è rimasio in città prima al pomenggio e ora anche una bella serata. Insleme in centro sotto le stelle. Ed ecco gli appuntamentr per chi abita a Cor nale e dintorni il punto di ritrovo è in largo Reduzzi dove fanno capolmea il 98 e il 786 alle 19 45 1 cen tn anziani per avere informazioni sull iniziativa devono chiamare l Auser al numero 48793379 Chi vuole partecipare e avrebbe bisogno di un mezzo di trasporto può invece chiamare Filo d'argento al numero verde 1678-68116 che or ganizzerá punti di ritrovo a secon da delle richieste che arrivano. Per chi infine volesse raggiungere Piazza del Popolo con mezzi pro pri Tappuntamento è alle 20 30 al Laltezza del har Canova.

Lo spettacolo dal vivo che ani merà la serata è curato da Nonso lobus di Luigi Galdiero una associazione di dipendenti Alac che on il patrocinio di enti e dello stesso Comune di Roma, rivolgendosi prevaleniemente alle catégo. ne socialmente più deboli, sta alli nando un linguaggio chiaro ac cessibile in grado di arrivare a tutti Avanti con le prenotazioni dun que e buon divertimento ai -basko-

#### **OLEVANO ROMANO**

### Irene Grandi dà forfait senza avvisare

 Si è appena affacciata nell บกา verso delle star e sià fa i capricci come una da i Devono averla pensata cost quatrocentoquaran ta spenatori che ad Okvano Ro mano avevano acquistato il bighet to per il concerto di bene Grandi in programma la sera di Ferragosto beric non si è presentata e la delu sione si è fatta rabbia al punto che gli organizzatori hanno chiesto l'in ti reento dei carabinieri. I biglietti sono stati rimborsati e i convenuti hanno dovuto acconteniarsi di una discoleca improvvisata. În realiă a

far saltan. Expountamento con la giovane cantante to si ma sono stati disguich organizzativi e un bel po di mark anza di comunicazione tra la Trident Agenca lik cura il tour della biond's liche Lintermediana Boss Management che Laveva, fermata» per Olevano e i promotori di Tenda sotto le stelle. Limitativa fiel Limbito di lla quali avrebbi divuto esibirsi «Abbia ino fato un sopralluogo il giorno prima e vendicato che la simitura cra madatta ad ospitare il concertos si guisidicano alla Trident all techico ha visto un palco preparato per un altra artista, per la Grandi lo avrem mo modific do ed cravamo, mehe disposti a spostare

bress Grandi

il concerto (pori dalla tenda, visto che disponiamo d ima struttur i mobile – risponde Fabrizio Mamperi del Lassociazione Terre che cura la rassegna - Ma non er hanno fatto sapere nulla e solo questa mattina i icti ndr) ere imisato un telegramma con la comuniciza ne che l'esibizione non di sarebbe stata. Sara per un aftia volta. Intanto frone Grandi continua il suo fone in fulla li dia e si gode il successo di *Bum Bum* fenu s mente ancorata in vetta alle classifiche dell'estate Oles and Romane sono invece aftesi tra gli altri gli do vonet Erpelle nera (quest i sera) e gli Audio 2 (saba to a Spertamo bene

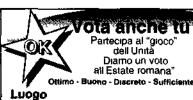


ta poesia «perché il video, como

#### Un anno di eventi culturali per scoprire il fascino del «freddo» Sol Levante

Il Giappone patria dell'effi cicnza dei ritmi serrati futto indu stria e commercio. Un immagino che nschia di appannare la sua storia è una cultura millenana del la quale sposso di amva un eco lontana. Per innediare in grande stik, a partire dal prossimo ant in no e fino a tutta la primavera del 96 arment dal Nol Levante una valanga di eventi culturali che tos cherà nollissime città dalimi Concerti teatro ed esposizioni dante etic culmineranno dal 15 one cae contine tating (4) 15 novembre nell grande mestra # Groppour prima dell'Occidente ai k e culto in quattronila anni ch sto-rai sicii mente l'opia i six ed in portante mai organizzata all este to Centosessant) opere che ric contante del sentunento religioso del norole mirronico e della sua rappresentations aristics include so dei sceoli li agli altri saranno esposti dodici (cson nazionali a ma sessandan redi importonil being culti-rolle protopere di particol de pre-gre i ervacotte Home e statue di Buddha e paraventi. La mostra al lestita nel Palazzo delle esposizioni sara maugurala da presidente Scalfaro e dal principe ereditano del Giappone Naruhito e sara visi tabile I no al 15 gennaio del prossi

mo auno Sempre a Roma in febbraio il Teatro dell'Opera ospitera il Giquid Kubuki mentre tra dicembre cilebbraio da data cida definirsia è atte sa la presentazione del nuovo al bum del grande compositore Ryur chi Sakunoto E poi rassegne ci nem trouvalle be deducte ad Akira Aurosavic a Nigra Osluma illic mostre d'arte di ceramiche di fo tegrata. Un calendario filtissimo (m inziato in larghissima parte dal le ishtuzioni e dalle aziende gun pon s (che hanne contributo per ere e 30 miliardi) e anche da iziendo nostrano. Non a caso ne Comitato itali ino che patrocina k manifestazioni compaiono i rionii di Umberto Agnelli Lingi Abete Laur (Bingioti) e altri imprenditori



della manifestazione

Cartellone

Allestimento

Punti di ristoro

Parcheggi

Servizi iglenici

Ritaglia il coupon e fallo pervenire all Unità Via dei due Macelli 23/13 00197 Roma Fax 6795232 Tel 69996283