SPONSORS BEACH WATERPOLO
GRANA PADANO
CORSARO & LISCO
Sampdoria

IN PRIMO PIANO. Critiche ed elogi dopo la prima maratona tele-calcistica. Parla il direttore della Tgs

Qualità e quantità: due strumenti per valutare la prima sbuffata pallonara della domenica televisiva. Parliamo prima della quantità. Il risultato non lascia dubbi: la Rai vince nettamente il confronto con la Fininvest, grazie a «Quelli che il calcio» (quasi quattro milioni di telespettatori come ascolto medio) e a «Novantesimo minuto» (con mezzo milione di spettatori in meno). Tra i due si colloca «Domenica Sprint», in calo rispetto allo scorso anno. Stabile «Pressing», su Italia1, in aumento «Mai dire gol». Scivola invece «La domenica sportiva», con un milione e centomila spettatori di media, mentre l'anno scorso viaggiava a ridosso dei due milioni. Fin qui la quantità (degli spettatori). Ma se il discorso si sposta sulla qualità (delle trasmissioni) il quadro generale risulta ben diverso. Ferma restando la soggettività del giudizio, l'unica trasmissione che a nostro avviso conserva il posto in classifica, il primo nella fattispecie, è «Quelli che il calcio...», grazie alla formula ormai collaudata eppure ancora freschissima di Fazio e compagnia. Le delusioni maggiori vengono invece da «Novantesimo minuto» (la formula «lenta» proprio non funziona) e dalla «Domenica sportiva», che ormai da anni sta tentando inutilmente di ritrovare lo smalto di un tempo, quando si viaggiava in regime di monopolio. Continua a funzionare invece, nonostante gli ascolti in lieve calo, il «Pressing» di Vianello; mentre «Mai dire gol», come Fazio per la Rai, è il fiore all'occhiello della Fininvest. Senza infamia e senza lode «Domenica sprint», su Raidue, e «Galagol», su Tmc. Chiusura col «Processo del lunedì», forse l'unica vera novità della domenica del pallone: Gigi Garanzini ha garbo e competenza, la scenografia ridotta all'osso con un tavolo, qualche sedia e le prime pagine dei giornali. La prima puntata non è stata molto seguita, ma l'architettura «rustica» funziona. Specialmente se, come domenica scorsa, il parco ospiti continuerà ad essere di alto livello.

Idris con Marino Bartoletti — Mimmo Chiamura/Agi

E Bartoletti si promuove

È polemica sulla nuova domenica del pallone della Rai gli spostamenti delle trasmissioni, il nuovo look i risultati delle partite dati col contagocce Marino Bartoletti direttore della Tgs, risponde alle accuse e rilancia «Critiche e elogi si bilanciano Oltre all'Auditel pensiamo anche alla nostra sensibilità sportiva per questo abbiamo aperto *La domenica sportiva* con gli oni del canottaggio invece che con la Juve Ma anche gli ascolti sono stati positivi»

SILVIA GARAMBOIS

■ ROMA Una giornata a colpi di pallone contro il video Ma è piaciuto il «new look» domenicale dello sport in tv? La Tgs diretta da Marino Bartoletti (che domenica sera si affacciava dai telegiornali in maniche di camicia dicendo «Si usa lo stesso abito ma più che un direttore sono un operaio del giornalismo») si è presentata con programmi spostati di rete trasferiti di giornata e di orario rivisitati E sono ovviamente scoppiate le polemiche *90 minuto, La domenica sportiva Il processo del lunedì* anche *Quelli che il calcio* I critici (dagli sportivi ai giornalisti ai politici) non hanno risparmiato accuse

Bartoletti, tutti parlano della nuova domenica. .

Allora ne parlo anch'io che con tutta l'immodestia del caso mi considero un esperto di tv E che mi trovo di fronte a critiche e elogi che si chiudono algebricamente come per *90° minuto* alcuni ne parlano malissimo e *Tuttosport* ne dice meraviglie

E allora le critiche: «90° minuto» dà i risultati solo al termine dei servizi sulle partite, che sono diventati lunghi, lunghissimi, e in cui i telecronisti si emozionano come di fronte a una diretta. Per i telespettatori che la partita l'hanno seguita, l'impressione è sgradevole

La trasmissione è cambiata perché d'accordo con la rete abbiamo deciso di presidiare uno spazio più ampio E perciò i servizi durano di più Domenica ci sono stati dei problemi come in tutti i giornali perché è difficile riprendere il ritmo all'inizio di campionato dovremo oliare meglio i meccanismi Ma se il Parma pareggia con l'Atalanta alla prima partita non per questo deve ritirarsi dal campionato e questo vale anche per noi tireremo le somme fra tre o quattro settimane Per quel che riguarda il pathos nel racconto della partita (boh) perché togliere il gusto dell'attesa e della sorpresa a quella che non l'hanno vista? Anche perché poi l'Auditel da ragione a noi ci sono stati circa 200mila spettatori più dell'anno scorso Ma non voglio confondere la coerenza con l'ottusità a me va benissimo così ma chiederò a tutti i miei collaboratori più ritmo più vivacità e se dovremo cambiare qualcosa lo faremo

«La domenica sportiva»: come è andato il trasloco da Raiuno a Raitre?

C'è bisogno di rodaggio Anche perché noi pensavamo di aver fatto una grande promozione sullo spostamento e invece abbiamo ricevuto moltissime telefonate di telespettatori che chiedevano perché su Raiuno non c'era *La domenica sportiva* Evidentemente come si sbaglia quando si dà per scontato che alle 6 del pomeriggio la gente conosca già i risultati così si sbaglia quando si pensa che tutti sappiano le novità sui programmi Per quel che riguarda il programma poi abbiamo deciso di dare ascolto oltre all'Auditel anche alla nostra coscienza anche se aprire la trasmissione con Fiona May non ha lo stesso appeal della Juve o del Milan Così domenica la nostra sensibilità sportiva ci ha portato ad aprire su Di Giacinto e Attolico piuttosto che su gli

Passiamo al fine serata, «Il processo del lunedì», che va in onda scoccata la mezzanotte della domenica: è piaciuto il tono sobrio, la chiacchierata interessante, anche la scenografia spoglia, anche se gli ascolti...

Anche qui si tratta di consolidare un'abitudine ma non dubito che funzionerà il clima civile la gente civile mi sembra il tono giusto Anche se serve più ritmo più vivacità Ma tirando le somme sono orgoglioso delle cose che abbiamo fatto tutti ignorano sempre *Domenica sprint* ma in una giornata come il 27 agosto (boom) questa trasmissione ha avuto quasi 4 milioni di telespettatori E sono soddisfatto soprattutto perché la Rai domenica è stata puntuale nel raccontare i grandi avvenimenti di sport alle 8 avevamo la diretta di canottaggio alle 11 di fronte a un milione e mezzo di telespettatori facevamo vedere le nostre campionesse della pallanuoto femminile e alle 18 30 (mentre andava in onda *90° minuto*) la pallanuoto maschile E non venitemi a parlare della concorrenza! Perché altrimenti i dati sono capace di leggerli anch'io con *Pressing* che ha perso quasi un punto di Auditel dalla scorsa stagione E invece *Quelli che il calcio* è al 42 di share suo record assoluto dall'ascolto e *90 minuto* al 37° cosa che non si era mai verificata alla prima giornata di campionato

Anche sugli allori, però, pesano le polemiche «Quelli che il calcio» raccoglie le ire dei politici. Dopo An anche Forza Italia si infuria per la presenza di Veronica Pivetti, la sorella della presidente della Camera

È sconcertante Mi sembra che ci siano cose più importanti della gomma da masticare di Veronica Pivetti

Questi imbonitori da boicottare

GIORGIO TRIANI

PIÙ DEL «NUOVISMO» ha potuto il «fenomenismo» dalla Pivetti sorella della presidentessa della Camera che cazzeggia a San Siro a Vittorio Feltri che fa il magistrato calcistico da Biscardi il lunedì del barbiere È stata dura sopravvivere al «serpente» telecalcistico della Rai E forse più d'uno spettatore è stramazzato all'impatto con *Novantesimo minuto* un programma che da agile e essenziale come era fino a due anni fa è diventato pesante e farraginoso come il suo conduttore Galeazzi Si deve però riconoscere (per la nota legge del «male minore») che è stato un sollievo veder tornare in tavola il calcio vero Dopo le minestre riscaldate dell'estate e il replay infinito del grande calcio che fu Rincoglionente e da rincoglionirsi se è vero che la dilatazione del binomio tv & calcio è stata tanto più intensa nell'ultimo decennio in Italia quanto più la politica e le passioni civili si sono quietate se non addirittura eclissate

Cose note si dirà però è bene ripeterle (ricordare ad esempio che il calcio televisivo surclassa ogni altro genere non solo «impegnato» e che dà alcuni anni i palinsesti soprattutto dal sabato al lunedì traccimano di immagini e chiacchiere sulla domenica calcistica) Anche perché anno dopo anno il copione è sempre il solito D'altra parte il bello della chiacchiera calcistica è proprio questo potere continuare a parlare del nulla in eterno o fare gli stessi discorsi ogni anno con l'illusione di novità solo cambiando i chiacchieranti o spostandoli di seggiola o di programma Per questo si può propriamente parlare di rito che per sua essenza (si tratti della messa o del ciclo delle stagioni) è sempre una «ripetizione» Come De Laurentiis che ritorna a *Domenica Sprint*

Ricominciamo dunque raccostiamoci ai riti telepallonari però con l'avvertenza di non lasciarci sommergere dalla marea calcistica Scegliendo decidendo da una settimana all'altra di guardare solo un tipo di programma al giorno e o per genere Ovvero rifuggendo dalle repliche dal confronto slalomistico dallo zapping ad esempio fra *Domenica sportiva Galagol* e *Pressing* Se posso dare un consiglio scegliete un programma e l'imponetevi di restare All'inizio vi costerà ma se starete fermi nel giro di qualche settimana vi renderete conto che un programma di chiacchiere basta e avanza Che i discorsi seri (pochi) e le cretinate (tante) non muteranno di quantità e qualità a seconda che a farle siano Vianello o Colombo, Antonella Elia o il campione ospite di turno Scegliete piuttosto il calcio dal vivo in diretta e in subordine i servizi sul calcio giocato Come dire state ai fatti e lasciate perdere le chiacchiere

Ripagate di eguale moneta i programmi televisivi che come i vecchi imbonitori da fiera vi vogliono vendere acque rinfrescative e palliativi per ogni bisogna col tono di chi vi sta offrendo occasioni imperdibili Voi ignorateli o prendetevi gioco di loro sabotate l'auditel rendendolo rigido fermandovi ripetoelelantiacamente su un solo programma a volta Perché le novità sono fittizie si dice infatti che questa sarà la stagione delle donne visto che affollano in gran numero i salotti calcistici Ma pensate davvero che una Simona Ventura che resta a *Mai dire gol* o una Kay Rush (ieri Sandwick) che ritorna su Tele+ 2 avranno effetti alla Orson Welles? Oppure che l'anticipo del *Processo del lunedì* alla domenica a seguire la *Domenica sportiva* (una furbata da mezzanotte e zero-cinque minuti degna di Gigi Marzullo) sarà l'inizio di una rivoluzione catodica? O ancora che la nuova declinazione «tecnica» di *Galagol* porterà la competenza al potere?

Se pensate tutto questo e altro ancora (chessò al debutto calcistico della sexy star Petra Scharbach che comunque è meglio di Maurizio Mosca) beccatevi Biscardi che col suo *Processo* ritorna per il sedicesimo anno consecutivo per la gioia di tutti i cultori della tv spazzatura È consolatevi considerando che con tutti i problemi seri che abbiamo per un mese sui giornali nazionali si è congetturato sulla presenza o meno di Everardo Dalla Noce a *Quelli che il calcio* A me spero anche a voi il «dallanocismo» pare francamente troppo Di peggio c'è solo il «suorpaolismo» e l'«idrissismo»

IN PRIMO PIANO. Il «club viola-bianconero», nato dopo l'omicidio Spagnolo, rischia di sciogliersi

Contro la violenza negli stadi? Non è più di moda

MASSIMO FILIPPONI

■ ROMA Il giorno dell'inaugurazione del club un signore sui 60 anni mi disse che per paura degli incidenti non aveva mai potuto portare il figlio allo stadio ora voleva riprovare con il nipote Le parole sono di Aladino Landi un nome che forse avrà poco da dire nulla Eppure quest'uomo solo qualche mese fa godeva di buona popolarità per aver fondato il primo club «misto» d'Italia il Viola Bianconero Il primo che riuniva sotto una sola egida due tifoserie di sempre in forte ostilità tra loro Altri tempi sette mesi fa quando a Genova Vincenzo «Claudio» Spagnolo ucciso in uno scontro tra tifosi genoano e milanisti poco distante dallo stadio Fornaci di Marassi a Genova Era una domenica di gennaio e certi dello sport italiano desiderano che ogni tanto il momento di fare qualcosa è così stabilito che tutto il movimento sportivo italiano si sarebbe fermato la domenica successiva E alla ripresa del campionato giornali e tv di due giorni spazio alle iniziative contro la violenza con un occhio tutto rivolto al fair play Si generò un clima di armonia ritrovata Giornalisti della tv e della carta stampata subito pronti a stigmatizzare ogni scontro avvenuti in campo e le situazioni Ma così si fomenta la violenza sentenziavano

Tutto ciò sette mesi fa (ma sembra un secolo Due mesi dopo la domenica *maledetta* nell'atmosfera del nostro torneo tutto è cambiato con una velocità impressionante Quindici giorni dopo l'omicidio di Spagnolo si ritornò a giocare il pallone ricominciò a rotolare dall'una all'altra parte televisione si rimise ad occuparsi più degli scontri che dei meriti in barba al *fair play* i giornali ripiombarono per strade classici che di merito in barba al *fair play* i giornali ripiombarono per strade classici che di merito in barba al *fair play* i giornali ripiombarono per strade classici che di merito