

ESTASERA

● **Venezia a Roma.** Entra nel vivo la manifestazione del film della Mostra del Cinema di Venezia proiettati a Roma. Oggi al Metropolitan *Moruro: le grand secret* di Michael Daeron e *Apollo 13* di Ron Howard; all'Exile *En Avoir* di Laetitia Masson e *Romanzo di un giovane povero* di Ettore Scola; al Quirinale *L'uomo proiettile* di Silvano Agosti e *Der Totmacher* di Romuald Karmaker. Biglietto lire 8 mila, ridotto 6.

● **Festival Roma '95.** Musica, cinema e danza a Villa Giulia (piazza Villa Giulia 9). Alle 21 *Rapsodia su un tema di Paganini* di Rachmaninov. Pianista Giuseppe Laticata. Ingresso lire 30, 25 e 20 mila lire, vendita e prevendita al botteghino di p.le Villa Giulia (tel. 32.26.571) oppure Orbis (tel. 48.27.403).

● **Testaccio Village.** Ultima settimana di programmazione. Stasera è di scena Alan Sorrenti con un quintetto che riproporrà i brani più famosi dell'artista in versione acustica. o Clotti in concerto alle 22 (in via di Monte Testaccio 39). L'ingresso-tessera di lire 5 mila è valido fino al 16 settembre.

● **Sienarte.** Prosegue la rassegna di musica italiana e video organizzata dalla Two Hearts in occasione dei Primi Giochi Mondiali Militari allestiti all'interno del villaggio Sienarte (in piazza di Siena a Villa Borghese): alle 21.30 concerto della Banda dei Vigili Urbani di Roma cui seguirà, alle 22.30, un concerto di Enrico Ruggeri. Informazioni ai



Enrico Ruggeri

47.44.776. Biglietto poltrona di tribuna 20 mila lire, e posto prato 10 mila.

● **Eurarte.** Cabaret con *Mamma mia che impressione* all'Eur (al parcheggio di fronte al Palasport) cui segue Anonimo Italiano in concerto. Ingresso lire 15 mila.

● **Tor Bella Monaca Festival.** Per la rassegna di teatro *Nuovi scenari italiani* alle 21.15 l'associazione culturale Beat 72 presenta *Concerto per liuto, clavicembalo e mosche gravidie* di V.Ferlan con A.Gemma, I.Di Matteo, E.Damiani e per la regia di Di Matteo. In via Duilio Cambellotti 11, ingresso lire mille. Telefono: 7004932.

● **Concerti del Tempio.** Alle 21 un concerto straordinario in collaborazione con l'Ensemble Sol maggiore con musiche di Shumann (Allegro op.8), Clementi (Sopra in sol maggiore op.39 n.2) e Brahms (Variazioni e fughe da un tema di Haendel op.24). Al pianoforte Alessandro Rossetti. Nell'area archeologica del Teatro di Marcello, in via del Teatro di Marcello. Ingresso lire 20 mila più lire 3.750 per entrare nell'area archeologica. In caso di maltempo il concerto si terrà nell'adiacente basilica di San Nicola in Carcere.

● **I concerti nel Parco.** Nella suggestiva cornice del chiostro del Bramante della chiesa di Santa Maria della Pace (via dell'Arco della Pace, 5) sono in programma musiche di Beethoven, Mozart, Scott Joplin eseguite dal Quartetto d'Archi "Santa Cecilia". Ingresso lire 15 mila. In caso di maltempo il concerto si terrà nella parte coperta del chiostro.



Alan Sorrenti

che di Beethoven, Mozart, Scott Joplin eseguite dal Quartetto d'Archi "Santa Cecilia". Ingresso lire 15 mila. In caso di maltempo il concerto si terrà nella parte coperta del chiostro.

● **Drama Studio.** Inizia stasera al Teatro Politecnico (via G.B.Tiepolo, 13a) la rassegna teatrale composta di tre spettacoli, risultato di un lungo lavoro di laboratorio, che terranno il cartellone fino a ottobre. In programma *Don Totuccio fu Totò* di Vincenzo Gianni, regia di Walter Manfrè. Ingresso: tessera associativa lire 5 mila, biglietto 10 mila. Telefono 3219891.

● **Progetto Teatro e Natura.** Ultima serata del progetto che tenta di coniugare la natura alle parole, ai gesti, al movimento. L'«esperimento» ovvero lo spettacolo *Viaggio da Har a Tar*, tratto dal *Libro di Thel* di William Blake, da *Elisabetta e Limone* di Rodolfo Wilcock e da *Fandò e Lis* di Fernando Arrabal, testi scritti intorno agli anni Cinquanta e Sessanta, si svolge (alle 16.30) all'interno del parco regionale urbano del Pineto. Obbligatorio prenotare allo 06-67.96.744.

● **Veneziavideo '95.** Continua la rassegna delle opere in video presentate alla Mostra del Cinema di Venezia alla libreria Bibli, in via dei Fienaroli 28. Le serate hanno inizio alle ore 20.30. Ingresso lire 8 mila, informazioni 58.84.097.

VISITE GUIDATE

MUSEO DELLE MURA



Quattro visite da scegliere con un biglietto solo. Con l'Artecard, iniziativa proposta dal Comune di Roma, organizzata dalla società Piarreci e dall'Auser e prorogata per tutto settembre, oggi sarà possibile vedere il poco conosciuto Museo delle Mura. Placati e documentazioni sulla storia muraria e sulla via Appia Antica, visite guidate da archeologi alle 17 e alle 18, via di Porta S. Sebastiano 18. La sera si possono visitare i Mercati Traianei, ore 21 e 22. Per informazioni telefonare al 4453396.

In cartellone «Pocahontas» e il musical italiano
Il clarinetto di Woody suonerà al Sistina

Sistina, ovvero America. Punta oltreoceano il cartellone del tempio del musical italiano con due eventi di grande richiamo. Due serate con Woody Allen in concerto accompagnato dal suo clarinetto e una settimana con Walt Disney, una parata pirotecnica dal vivo ispirata all'attentissimo *Pocahontas*. Accanto, naturalmente, alla commedia musicale. In cartellone: Dorelli, Goggi, D'Angelo, Ghini-Laganà, Massimini, Calindri, Micheli e molti altri.

ve si esibisce con fedeltà e passione ormai da anni. Benvenuto dunque, al grande Woody, mentre il Sistina, tempio della commedia musicale e del teatro leggero, mette a bersaglio un altro nome celebre da aggiungere al ricco carnet di artisti del jazz ospitati finora, da Ella Fitzgerald a Duke Ellington, da Liza Minnelli a Count Basie.

Un ritorno, quello del jazz, che fa eco alla ricomparsa del cinema. Sì, proprio il cinema, com'era d'altronde molti, molti anni fa. E sarà la Walt Disney a ripristinare la vecchia tradizione della sala con un progetto ovviamente all'altezza, all'insegna dell'abbondanza e della spettacolarità. Dal 14 novembre, infatti, l'ultimo film della fattoria Disney sarà proiettato al Sistina e seguito dalla «Disney Magic Moments», una festosa parata di canti, balli e personaggi eseguita dal vivo e ispirata al mondo e ai protagonisti di *Pocahontas*.

Accanto ai due eventi, la stagione «regolare» sarà fitta di appuntamenti musicali, con grande attenzione al panorama italiano. Come lo spettacolo d'apertura, il prossimo 6 ottobre, quell'*Altezza brava gente*, famosa commedia di Garinei e Giovannini musicata da Modugno e Rascel: riesumata l'anno scorso e salutata da nuovo successo, viene ora ripresa con lo stesso cast: Ghini, Laganà e Sabrina Ferilli. O come *Buonanotte Bettina*, altra commedia targata G&G con musiche di Gorni Kramer che arriva a Roma affidata a Maurizio Micheli e Benedetta Boccoli (dal 28 novembre). Ma ci sono anche nuovi titoli in cartellone. Per esempio il *Bobbi sa tutto* firmato da Age, Scarpetti, Benvenuti, De Bernardi, Fiastri e Magni (ottimo parco di sceneggiatori del cinema) al servizio di Johnny Dorelli e Loretta Goggi, nuovamente insieme e impegnati in otto personaggi diversi (dal 20 febbraio); oppure la nuova fatica di Gianfranco D'Angelo, *I cavalieri della tavola rotonda* dove



Woody Allen, con il suo clarinetto, in una immagine del 1978

il comico, nei panni di un re a un passo dalla confusione totale, sarà attorniato da Nadia Rinaldi, Sabrina Salerno e Adriano Pappalardo (dal 19 dicembre); o *Gigi*, ovvero il famoso romanzo di Colette per la prima volta in versione musical che saluta il ritorno alla commedia dell'intramontabile e ineluttabile Ernesto Calindri, qui accanto a Maria Laura Baccharini, Isa Barzizza, Lilliana Feldman e Giorgio Guidi (dal 19 marzo).

Nella categoria sempreverdi, ecco invece *Il paese dei campanelli*

proposto dal principe dell'operetta Sandro Massimini che festeggia le sue nozze d'argento con il genere chiamando al suo fianco Clarissa Burt (dal 23 gennaio), ma anche il Circo di Pechino, straordinario ensemble di giocolieri, funamboli e spericolati acrobati che tornano a Roma dopo trent'anni (dal 15 febbraio). Firmato dallo stesso Pietro Garinei, il cartellone vede anche in programma un secondo appuntamento musicale: un concerto di Paolo Conte con orchestra (7 novembre).

IL PREMIO A CLINT EASTWOOD

E il 15 settembre il divo americano salirà al Campidoglio

STEFANIA GARIPISCI

■ Parata di stelle a Roma. Si sono appena spenti i riflettori su Venezia, dove hanno sfilato in passerella da Kevin Costner a Mel Gibson, da Denzel Washington a Jack Nicholson, e nella capitale cronisti e paparazzi si scatenano all'inseguimento dei grandi divi americani.

Da Hollywood a Cinecittà, dal Sunset Boulevard a via del Corso: turisti, passanti, curiosi e commercianti giurano di aver visto Sylvester Stallone e Tom Cruise aggirarsi per le vie della città. Visioni, miraggi... e sui giornali un susseguirsi di fotografie delle grandi star avvistate come ufo o marziani. Tant'è.

Il divo Clint...

Di certo, per ora si sa che a scalare la vetta del Campidoglio sarà Clint Eastwood, atteso in città nella notte tra giovedì 14 e venerdì 15 settembre. Lo spietato pistolero Will Munny di *Unforgiven* è stato infatti designato quest'anno quale vincitore del Premio Campidoglio Maestri del Cinema Filmcritica. Un tributo che ogni due anni la rivista *Filmcritica*, diretta da Edoardo Bruno, assegna ad un regista internazionale la cui opera cinematografica risponda a particolari requisiti artistico-culturali.

...con Wilder e Kazan

Tra gli illustri candidati delle passate edizioni, il premio annovera autori del calibro di Alfred Hitchcock, Elia Kazan, Vincent Minelli, Billy Wilder fino ad arrivare a Martin Scorsese e Roman Polanski. Così, mentre Sylvester Stallone sta per battere il primo ciak del suo *Daylight* nei teatri di posa di Cinecittà e Tom Cruise lo si ricorda come meteora amabilmente a passeggio al fianco della moglie Nicole Kidman, Clint Eastwood si presenterà in tutto il suo splendore venerdì 15 settembre alle ore 11.30 all'Hotel Hassler di piazza Trinità dei Monti in un incontro con la stampa italiana.

Mentre nel pomeriggio, alle 19.00, sarà in Campidoglio per ricevere il premio nel corso di una cerimonia ufficiale, presieduta dal sindaco di Roma Francesco Rutelli, dall'assessore alla Cultura Gianni Borghese e da alcune personalità del mondo dello spettacolo e della cultura. Per finire, nel suo carnet fitto di impegni è prevista anche una visita al Palazzo delle Esposizioni, dove da sabato 16 settembre (organizzata da Filmcritica, Colourart e il Comune di Roma) prenderà il via una rassegna monografica interamente dedicata al cinema americano.

Così, mentre fans e curiosi potranno spingersi sulle tracce del noto cowboy, intorno al quale si prevede un clamore forse da toni più dimessi e meno istenici di quelli che hanno avvolto di recente tanto Richard Gere quanto il celebre gruppo musicale dei Take That ai cinefili e agli spettatori più accaniti non resta che pregustare e attendere di (ri)vedere sul grande schermo alcune dei suoi film più noti.

STEFANIA CHINZARI

■ A Venezia l'hanno atteso fino all'ultimo, sperando in un ultimo cambiamento di programma. Ma la nota allegria alle situazioni mondane ha potuto più della voglia di accompagnare alla Mostra il suo ultimo - e a quanto pare ottimo - film, *Mighty Aphrodite*. Vorrà dire che lo vedremo a Roma, e dal vivo per giunta, in compagnia di quei-

l'ormai famoso e inossidabile amico che è il suo clarinetto. È un po' la chicca della stagione '95-96 l'appuntamento con Woody Allen al Teatro Sistina di Roma: due serate, il 10 e l'11 marzo prossimi, accompagnate dal fedelissimo strumento e dal suo gruppo di musicisti, proprio come ogni lunedì capita di vederlo solo a New York, nel club do-

Vota anche tu
Partecipa al "gioco" dell'Unità "Diamo un voto all'Estate romana"

Ottimo - Buono - Discreto - Sufficiente - Medio

Luogo della manifestazione
Cartellone
Allestimento
Punti di ristoro
Parcheggi
Servizi igienici

Ritaglia il coupon e fallo pervenire all'Unità
Via dei due Macelli, 23/13 - 00197 Roma - Fax: 6795232 - Tel: 6996283

FESTA DE L'UNITÀ
Federazione di Tivoli - Fiano Romano
Numeri estratti

1° 4213	2° 961	3° 3001	4° 3240
5° 1394	6° 4203	7° 3644	8° 6352
9° 6001	10° 5630		

aic ASSOCIAZIONE ITALIANA CASA

Per il risanamento e il recupero dell'Esquilino

- Le normative per il recupero edilizio
- i finanziamenti
- Le procedure tecnico amministrative

Ufficio informazioni: via Machiavelli n. 50
tel. 4467318 - 4487252

A.I.C. UN'ESPERIENZA ASSOCIATIVA AL SERVIZIO DEI CITTADINI
Via Mecenate 3 - 00155 Roma - Tel. 4070321

Presidenza Regione Lazio Provincia di Roma

Assessorato Sport e Cultura Regione Lazio Provincia di Roma Comune di Roma

Il Gruppo Ciclistico "Claudio Villa"
in collaborazione con la Lega Uisp Ciclismo di Roma organizza

DOMENICA 1 OTTOBRE
una giornata di sport e solidarietà

manifestazione in favore dei bambini della ex Jugoslavia e del Ruanda
programma del cicloraduno:

- ore 7,30 ritrovo in piazza S. Giovanni Bosco (quota di iscrizione L. 5.000)
- ore 8,30 partenza (percorso Roma-Ostia)
- ore 9,00 gare per bambini (sprint e ginkana in collaborazione con la Fci)
- ore 9,30 gare di minimoto (circuito di via Arrigo Solmi)
- ore 12,00 premiazioni e cerimonia conclusiva

interverranno rappresentanti delle istituzioni e del volontariato

Informazioni presso Liberati Sport,
Viale S. Giovanni Bosco 42/48 Roma

Gruppo Ciclistico "Claudio Villa"
Via Tuscolana 1379 Roma
Telefono 7233181

COMUNICATO A TUTELA DEL PROSCIUTTO DI PARMA

Filippo Fiorelli ammette di aver venduto, per involontario errore, nel negozio alimentare corrente in via Gregorio VII 290, Roma, ad un cliente che aveva chiesto del "Prosciutto di Parma", un prodotto diverso per origine, provenienza e qualità non contrassegnato dal relativo marchio a corona. Filippo Fiorelli riconosce che può essere qualificato e venduto come "Prosciutto di Parma" esclusivamente quello avente impresso sulla corona il marchio a fuoco raffigurante la corona ducale a cinque punte recante nell'ellisse la parola "PARMA" in conformità a quanto disposto dalla legge 13.2.1990 n. 26 a tutela del "Prosciutto di Parma".