

SetteXSette

Montecitorio riapre al pubblico. Riprende domenica l'ottobre dopo la pausa estiva il tradizionale appuntamento con l'apertura di Palazzo Montecitorio a tutti i cittadini. Le visite ogni prima domenica del mese saranno organizzate in gruppi guidati di circa 30 persone e dureranno circa mezz'ora. I visitatori potranno presentarsi all'ingresso di piazza Montecitorio dalle 10 alle 17.

La soffitta in garage. Tutti al mercatone delle pulci per fru-

gare o scambiare vasellame e mobili libri dischi radio ogni prima domenica del mese al parcheggio Park di piazza dei Partigiani (Stazione Ostiense) dalle 10 alle 19. Un grande spazio è riservato al mercato del baratto per bambini dai 7 ai 12 anni.

Turismo e sport secondo natura. Ovvero dieci giorni di oggi dedicati agli sport all'aria aperta. Accanto a mostre trekking libri e film. Domenica 1 bi-

ciclettata attraverso il centro di Roma aperta a tutti e a partecipazione gratuita. L'appuntamento è alle 9 all'Air Terminal di via Ostiense con partenza alle 10. Informazioni all'Uisp tel. 57.58.395.

Porfirio Villaroja. Continua la rassegna alla ex Sna Viscosa teatro video film concerti e danze in via Preneestina 173. Ogni fine settimana da oggi e fino al 24 settembre negli spazi recuperati della ex fabbrica

chimica Stasera alle 21.30 il film *La strategia della luna* a di Chiabreza Domani *Bladimiro e Stragona* dei Cantien teatrali

Cultura o potere? È il titolo della conferenza-dibattito che Edoardo Torricella regista e ideatore della compagnia teatrale Il Gruppo che quest'anno inaugura il dodicesimo anno di attività in ottava circoscrizione terrà oggi alle 18 a Tor Bella Monaca (Sala Cinema via Ferdinando Conti)

TEATRO



Sturn und Drang. Una commedia quasi sconosciuta di Klingner che battezza un intero movimento culturale. Non poteva che essere Luca Ronconi a proporlo da domenica sera nell'ambito del Festival d'autunno. La storia di un gruppo di emigrati europei in un'America di assoluta fantasia. Passioni odiegnizioni scoperte con le musiche di Paolo Arcà. In palcoscenico Massimo Popolizio Maria Paola Riccheldi (nella foto) Bini Branciaroli De Francovich Sabrina Capucci All'Argentina

Settimo cielo. Caryl Churchill nota autrice di teatro nata a Londra nel 1938 è in Italia praticamente sconosciuta. Questo suo testo scritto nel 1979 per il Joint Stock arriva adesso per opera di Cristiano Censi (sua bella Del Bianco regista) Due atti tra l'Africa e Londra per parlare di storia dominazioni culturali sentimenti e conflitti. Da questa sera all'Orologio

Io non c'entro. A Rotondo prece lo paese di provincia da trent'anni le elezioni vengono vinte da Costumato. Ma un bel giorno il barista Lucio - La politica è giovane e lo spettacolo secondo Clarapico e Tom. Da stasera al Tordinona

Les oeuvres Lumière. Tre sorelle zingare girovaghe arrivano in una piazza con una macellana delle meraviglie il cinema girato. Ma impedimenti tecnici le costringono a improvvisare dal vivo il loro film. Un omaggio al cinema (alle grandi Arletty Michèle Morgan Simone Signoret realizzato da Cinzia Gangarella Paola Sambio Gloria Sapia. Da questa sera alla Comunità

Relazione per l'Accademia. Valentino Orfeo alle prese con la perfetta e spietata architettura del racconto di Kafka. Anche qui una metanofora. Pietro che da se impara a scegliere di ventare uomo forte della sua capacità di mutare dell'unica soluzione possibile adeguarsi. Da questa sera all'Orologio (sala Orfeo)

Andy Warhol (lungo addio). Secondo appuntamento con la rassegna di nuova drammaturgia al Politecnico. Rossella Orsina e i coprotagonisti accanto a Luca Ronconi e Ubaldo Pontini (regista) ci portano nel mondo artistico e culturale di Warhol. Il pop art sciveva «è un modo di amare le cose». Da stasera

Sogno di una notte di mezza estate. Riprende lo spettacolo diretto da Roberto Gandini che il Teatro di Roma ha rialzato al termine di un lungo lavoro con seminario con giovani portatori di handicap un'esperienza testimoniata in un video assenti distribuiti in questi giorni a tutte le scuole che metano in due milioni. Roma e Provincia. L'Uspitice. E invece al Giunone di fianco di

Il signore va a caccia. Salvatore Marino Achiana Russo Lucia Naurnia e Gastone Prosciutti affrontano il freudiano mito del la commedia undavolata degli equivoci in un colloquio di ventimila in un'azione e sottile Da questa sera all'Orologio

[Stolenia Chinzari]

CLASSICA

Beethoven a S. Cecilia. Tutto esaurito all'Auditorium in lunghe file al botteghino e pubblico che protesta. Occorre una terza replica ai concerti dedicati alle nove Sinfonie beethoveniane dirette da Christian Thielemann. Stasera alle 19.30 figurano in programma l'*Ottava* e la *Settima*. Giovedì alle 20.30 è la *Nona*

Nuove carriere. Simitola cos'una rassegna di musiche antiche promossa dal Cidim. Gli ultimi quattro concerti si svolgeranno oggi e domani alle 18 presso il Gonfalone e alle 21 alla Cancellina dove il violinista Giuliano Carmignola concluderà il ciclo con «Le stagioni» di Vivaldi

Progetto musica '95. Si avvia all'Acquario domani alle 19 la lunga serie di concerti di musica contemporanea coordinati dal Cidim. La serata accoglie musiche di sedici compositori: Franco Schacco Richard Trithall Cosimo Colazzo Enrico Casularo Giancarlo Cardini Francesco Pennisi Enrico Ceccher Gancario Simonacci Volker Heym François Bernard Maché Daniele Lombardi Maurizio Kagel Fausto Razzi Gerard Brophy Fabrizio de Rossi Re e Christian Cikin. Guido Barbieri e Sandro Cappelletto illustreranno via via gli eventi della serata. Martedì alle 21 gli eventi si incentrano attorno ad alcuni racconti di Michel Serra (sua sua anche la voce recitante) messi in musica da Michel dall'Ungheria. Mercoledì si ascolteranno pagine di Cage Martusciello Rissei Camille Takerutsu e Steenhusen. Giovedì Tex No ve Ensemble diretto da Claudio Ambrosini farà conoscere novità sue di Mauro Bortolotti ed Esposito

Il Barocco all'Olimpico. Domani alle 21 il soprano Fiamma Izzo Damico (al pianoforte Licia Rosati) canta pagine del Settecento seguite da brani di Bellini Verdi e Puccini. Domenica Francesca Benedetti e Giuseppe Taddei (dovranno darsi da fare per spuntarli) su orchestra coro percussionisti danzatori e attori) saranno i protagonisti di una «Fest» barocca per Don Giovanni

Madreus a Viterbo. Il famoso complesso portoghese si esibisce e domani alle 21 nel Teatro dell'Unione ospite di Festival Barocco. Sol chi è sciocco non lo sa che il barocco mai morrà

[Erasmus Valente]



Zuccherò stasera a San Giovanni per un'«apparizione»

Lunedì «Spirito DiVino» è in concerto al Palaeur

Due appuntamenti romani con Zuccherò in pochi giorni: questa sera a Piazza S. Giovanni con una breve esibizione per l'evento organizzato da Radio Dimensione Suono, ed il 2 ottobre con un concerto al Palaeur. Al seguito dell'artista una vera e propria carovana che lo accompagnerà anche per tutta l'Europa fino al 29 novembre. Sono infatti ben 80 le persone che seguono questa tournée (tra tecnici, security e facchini), con 5 tir e 4 sleepingbus

Ma «Spirito DiVino Tour» è anche un mezzo di comunicazione per la lotta contro l'Aids, una scelta operata dallo stesso Zuccherò dopo un incontro con il prof. Luc Montagnier, scopritore del virus Hiv. A tutti gli spettatori verrà distribuito materiale informativo sui metodi di prevenzione dell'infezione. Prezzo del biglietto lire 36 mila più i diritti di prevendita (4 mila). Alle ore 21.

[M. Bel]

ARTE

San Filippo Neri e l'Arte. Museo Nazionale di Palazzo Venezia (piazza Venezia Orano tutti i giorni ore 9-20. Da mercoledì e fino al 7 gennaio) Voluta e organizzata dalla Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici di Roma la mostra *La Regola e la Fama* celebra il IV Centenario della morte di San Filippo Neri fondatore della congregazione degli Oratoriani. La mostra vuole mettere a fuoco l'incidenza sulla produzione artistica dell'operato del santo compatrono della nostra città. In esposizione disegni sculture e dipinti del Caravaggio Guido Reni Bernini Algar di Solimena Luca Giordano Sebastiano Conca Piazzetta Tiepolo. Da non perdere

Volti d'artista. Galleria mirama *Petit associati largo Fontanella Borghese* 19 Orano lunedì - venerdì ore 17-20 sabato 10.30-13.15.30-20. Da mercoledì inaugurazione ore 18 e fino 11 novembre. In esposizione ritratti di grandi maestri nelle collezioni della *Fondazione Svizzera per la Fotografia*

Massimo Arduni. Galleria *Il Poli* tecnico *XX Arte* (via Tiepolo 13a. Orario 18-21 no festivi e lunedì. Da giovedì inaugurazione ore 18 e fino al 28 ottobre) In esposizione le opere del giovane artista romano che vogliono attraverso l'osservazione e l'imitazione di gesti luoghi e cose della vita quotidiana comunicare nostalgia e visioni sequestrate al vissuto

Maestri del '900 e Contemporanei. Galleria Giovanni Di Somma via Fabio Massimo 9 Orano 15.30-19.30 sabato e domenica 10-12.30 15.30-19.30. Da oggi inaugurazione ore 16.30 e fino al 25 ottobre. Collettiva che come indica lo stesso titolo all'interno della quale le opere sono state selezionate in ragione della statura e fama degli artisti. Un percorso artistico quindi non omogeneo una carrellata fra opere che testimoniano norme già stocizzate e soprattutto ma non solo italiani Capogrossi Afro Severini Fontana Guttuso Manni Perilli Dorazio Corpora Vespignani Attardi Sughetti Hartung Cocteau

Carlo Cattaneo. Biblioteca Casanatese (via di Signazio 52 tel. 67.98.855. Orario 10-13 no festivi. Fino al 7 ottobre) Esposizione di opere dai forti toni figurativo-espressionistici di uno dei più importanti artisti contemporanei. Da non perdere

[Enrico Galiani]

ROCK



Renato Zero. Dopo due anni di pausa Zero (nella foto) torna ad esibirsi dal vivo con un tour che parte da Acireale il 1° ottobre. A Roma arriverà subito dopo il 3 ed il 4 con due concerti alla curva sud dello stadio Olimpico (biglietto lire 36 mila più 4 mila di prevendita ma la prima data è già tutta esaurita). Un inbuto alla sua città della quale ha spesso raccontato l'emarginazione. I concerti saranno incentrati principalmente sugli ultimi due lavori di Renato *L'imperfetto* e *Sulle tracce dell'imperfetto* due album che hanno segnato positivamente la sua carriera. Non mancheranno comunque i grandi successi del passato e gli appelli per il Progetto Fono poli che proprio in questi giorni sta avendo i primi «via libera» dal Comune

Rock a S. Giovanni. Volendosi inserire nella tradizione dei megaconcerti inaugurata dai sindacati in occasione della festa del Primo Maggio Radio Dimensione Suono in collaborazione con il Comune di Roma e la Renault (non a caso è in atto una campagna pubblicitaria della Citro Rds) ha organizzato per oggi in piazza S. Giovanni una maratona musicale gratuita con la partecipazione di artisti italiani e stranieri. Il concerto inizia alle 18.30 e sarà ripreso da Italia 1 che trasmetterà l'evento in diretta fino alle 22.45. Sul palco Massimo di Cataldo seguito da Diletta su Cuba Samuele Bersani Daniele Silvestri Leandro Bonosi e Dhamani. A partire dalle 20.30 avverranno sul palco Roberto Vecchioni Biagio Antonacci i Def Leppard The Cornells Alannah Miles Giorgia Paul Young e Zuccherò. Presentano Anna Pettinelli Mauro Marino e Gegè Telesforo (1 bus 4.15 16.81 85.87 590 e 65) saranno devoti su percorsi «diaceni»

Claudio Baglioni, concerto gratis. Un album insolito ed un tour altrettanto strano. Questo è il Baglioni di oggi che grida un po' malinconico *Io sono qui*. Ed ha deciso di farlo con una serie di concerti che si concluderanno domani alle 16 in Piazza della Rotonda ad Ostia. Prima si è divertito a suonare a sorpresa un po' ovunque dalla piana di Castelluccio di Norcia (coltivata interamente a lenitiche) ad un parcheggio per camionisti a Barberino del Mugello fino alla caserma Prave di Orvieto. Il suo ultimo lavoro è sicuramente poco osservabile poco baglioniano ma comunque pieno di emozioni raccontate con una ricerca maggiore che in passato. Immanicabili dal vivo in ogni caso i «apsalodi» del suo repertorio

Ricky Renzo. Amante del rock'n'roll da sempre Gianco non ha mai smesso di divertirsi a suonarlo ignorando le influenze fortunose discografiche impegnandosi invece spesso a favore di iniziative sociali e politiche. Domani sera sarà al centro polivalente Bergamini di Casalbruciato

[Maurizio Bellioren]

CENTRI

Il Forte assediato. Forte Pretestino potrebbe essere messa all'asta per sanare le sgangherate casse del centro. Sono in cantiere diverse iniziative di sostegno. La prima è il concerto di martedì con due band punk hardcore gli scozzesi *Horace Pinker* e gli statunitensi *Gli Ore*. 21.30 ingresso a sottoscrizione. Via Federico De Capino. Contocelle tel. 21.80.78.55

Pietrangeli & Papa Ricky. Tommaso è una sera al Villaggio Globale. Le zone di lotta vecchia e nuova in una serata per la libertà d'informazione. Indietro da Ricky (Città Aperta). Dalle 21.30 si intrinse sul palco *Paolo Pietrangeli* e che posse che vengono da Bologna e Sergio Vasto e il salentino *Papa & Ricky*. L'ingresso è a sottoscrizione. Via Federico De Capino tel. 50.98.36

Beatles revival. *Numero uno* è il nome della band che si esibisce domani sera alle 21. La Muggolina è un'azione di recupero di brani dei Beatles. Giovedì alle 21 appuntamento settimanale con la *Jam Maggolina Jazz* condotta dal Principe Bartocci. Contocelle. Via Federico De Capino tel. 50.98.36

Luzy e Corry. Riparte il stagione della *Lozeta Sita* ovvero della pagliaccata e migliore musica dagli anni 50 al giorno su una mixta dai vecchi di *Fuori* e *Con*. A D alle 21 di domani si balla e si pro-

[Marco Deserlis]

CINEMA

Il Farnese rinnovato. Riparte stasera lo storico cinema di Campo de' Fiori. Il pubblico troverà poltroncine imbottite color acqua di mare e novità tecniche: un grande schermo 8.45x4.70 e il Dolby Digital Sound. Il cinema gestito da Giovanni Ciavarella punterà sulla qualità della programmazione che ospiterà anche cortometraggi. Si inizia con il film messicano *El Jardín del Edén* di Maria Novaro preceduto dal corto *T-53* della norvegese Unni Straume

Montagne e avventura. Da oggi all'8 ottobre all'ex Air Terminal Ostiense «Montagne in città» il meglio del Festival di Trento da più di quarant'anni appuntamento intenzionale per il film di montagna di avventura e di esplorazione. Stasera è in programma *El capitán* di Fred Padula girato sulle vertiginose pareti californiane di Yosemite e *Cumbre di Pulio* Manani ascensione del Cerro Torre in Patagonia. Domani *Rio Loco* le *torrenti foci* di Martin Figère ambientato fra i Pirenei spagnoli e *Rio la Verità* un *canion tra due ocean* di Tullio Bernabei girato nello stato messicano del Chiapas. Le serate avranno inizio alle 20.30 con ingresso gratuito. Piazza Giovanni da Verazzano. Telefono 3216804

Eastwood al Palaeur. Continua la retro-

Un'immagine del film «El Jardín del Edén» di Maria Novaro con cui il cinema Farnese rinnovato riparte al pubblico da stasera

[Eleonora Marielli]