

MEDICINA

La betulla per curare il melanoma

CRISTIANA PULCINELLI

C'è una nuova strada da seguire nella cura del cancro... La betulla ha dato vita ad altri due farmaci...

Il fatto è di notevole rilevanza visto che questo tumore della pelle ha conosciuto negli ultimi 40 anni una crescita superiore a qualsiasi altro tipo di cancro... La betulla ha dato vita ad altri due farmaci...

Pubbligate su Nature due ricerche sull'origine biologica del comportamento sessuale

Omosessualità, di nuovo alla ribalta il gene dei gay

Ritorna alla ribalta il gene dell'omosessualità. A distanza di due anni, il biologo molecolare Dean Hamer pubblica un nuovo articolo in cui cerca di dimostrare l'origine genetica del comportamento omosessuale...

NANNI RICCOBONO

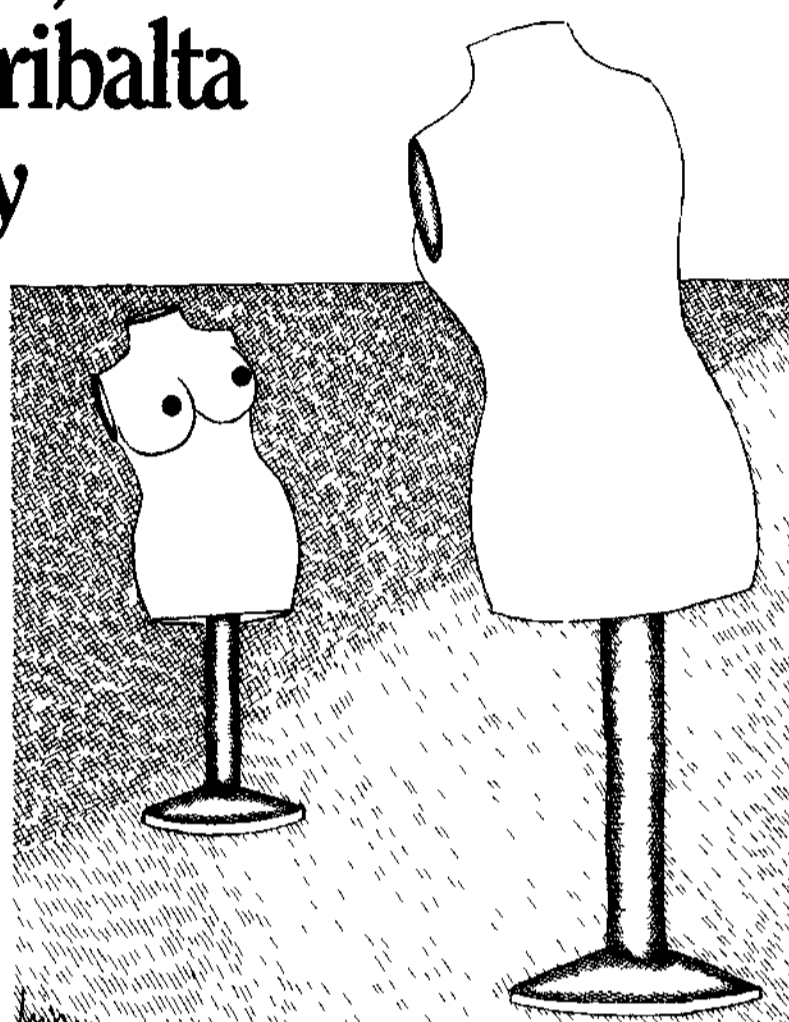
NEW YORK. Di un Hamer è ormai l'eroe riconosciuto della comunità gay americana. Guardando una equipe del National Cancer Institute di biologo molecolare ha dimostrato per la seconda volta che il gene si trova...

influenzare la sessualità i maschi gay della stessa famiglia avrebbero dovuto avere la stessa identica X mentre i loro fratelli eterosessuali avrebbero dovuto avere l'altra X. Il gruppo di Hamer cercava...

Interesse politico

L'interesse soprattutto negli Stati Uniti per i risultati scientifici che formano basi biologiche al comportamento sessuale è anche politico. Nel caso di Dean Hamer infatti...

La Vay sostengono che essendo lui stesso gay è stato influenzato nella sua ricerca da ciò che voleva dimostrare. I transessuali. Lo studio sui transessuali che Nature pubblica domani ha molte analogie con quello di LeVay...



Aids, entro 10 anni la sopravvivenza sarà prolungata

In meno di dieci anni si riuscirà a prolungare sensibilmente la vita dei malati di Aids. Lo ha affermato oggi a Berlino Peter Piot, direttore del programma Aids dell'Organizzazione mondiale della sanità (Oms)...

Diossina. Nessun allarme a Venezia

I dati fino ad oggi in possesso del comune di Venezia non fanno presupporre alcun «rischio diossina». Lo ha confermato il sindaco di Venezia Massimo Cacciari...

DA IERI IN EDICOLA

«La nuova ecologia» Ritorna il giornalismo attento alla natura

La formula. Da oggi il bello mostra di sé nelle edicole. È più grande (ma piegata sta bene sotto il braccio). Ha meno foto ma più testi da leggere. Insomma, la voglia di far giornalismo vero. La nuova ecologia dopo il divorzio tra Lega Ambiente e Beccaroni che ha portato prima dell'estate alla chiusura del giornale...

Esce per gli Editori Riuniti «Ecomafia» di Cianciullo e Fontana

Mezzogiorno, le mani sull'ambiente

PIETRO GRECO. Basta un viaggio, un viaggio in treno di Formia ad Agropoli per avere un'idea di come sia mutato il paesaggio nel Sud Italia. È un'idea di cosa sia il degrado di territorio. Nel frattempo del vostro viaggio scorrete lungo le immagini del sacco di Mezzogiorno. L'azienda di Mezzogiorno è del cemento negli ultimi vent'anni è stata ovunque...

La Vay sostengono che essendo lui stesso gay è stato influenzato nella sua ricerca da ciò che voleva dimostrare. I transessuali. Lo studio sui transessuali che Nature pubblica domani ha molte analogie con quello di LeVay...

La Vay sostengono che essendo lui stesso gay è stato influenzato nella sua ricerca da ciò che voleva dimostrare. I transessuali. Lo studio sui transessuali che Nature pubblica domani ha molte analogie con quello di LeVay...

La Vay sostengono che essendo lui stesso gay è stato influenzato nella sua ricerca da ciò che voleva dimostrare. I transessuali. Lo studio sui transessuali che Nature pubblica domani ha molte analogie con quello di LeVay...

BANDO DI CONCORSO «Il colore degli anni» PREMIO «LUIGI PETROSELLI»

Dedicato agli anziani promosso dall'Associazione Luigi Petroselli e del settimanale Avvenimenti. Regolamento. Il premio sarà attribuito a: A - POESIA una poesia in lingua italiana o in dialetto. B - NARRATIVA un racconto dell'estensione massima di dieci cartelle dattiloscritte di trenta righe ciascuna. C - PITTURA un'opera pittorica (realizzata con qualsiasi tecnica) della dimensione massima di metri uno. D - FOTOGRAFIA un'opera fotografica (b/n o colori) consistente in una serie di tre o quattro fotografie della dimensione massima di cm 18x24 d'interesse documentario. E - CRITICA DELL'INFORMAZIONE un'esposizione chiara e succinta (massimo quaranta righe dattiloscritte di un «fatto» avvenuto nella propria località in dissenso, consenso o correzione al «come» è stato riportato dalla stampa e/o dalla televisione. F - RITRATTO breve componimento (massimo quaranta righe dattiloscritte) che delinei il ritratto di un contemporaneo illustre o no con le sue caratteristiche positive o negative. Possono partecipare al concorso tutti gli anziani residenti in Italia che abbiano raggiunto alla data di pubblicazione del bando di concorso l'età minima di anni sessanta. Il limite massimo di opere da inviare per ogni sezione è di numero 2 per autore. Le opere inedite dovranno essere consegnate o pervenire a mezzo posta in busta chiusa (contenente cognome, nome, indirizzo, cap, città e luogo di nascita, numero di telefono dell'autore) indirizzate a «Premio Petroselli» c/o settimanale «Avvenimenti» Via dei Magazzini Generali, 8/e entro e non oltre il 10 novembre 1995. Non si accettano poesie e racconti manoscritti. Le opere concorrenti e premiate per la Sezione Pittura e Fotografia potranno essere restituite su richiesta degli autori. Saranno premiati con € 1.500.000 (un milione cinquecentomila) i primi classificati per ogni Sezione. Saranno inoltre premiati i secondi e i terzi per ogni Sezione. L'Associazione Luigi Petroselli potrà pubblicare in una «PICCOLA ANTOLOGIA DEGLI ANZIANI» le opere finaliste. La Giuria assegnerà il buon concorso un premio a persona anziana che si siano particolarmente distinte nell'impegno sociale, sia esso rivolto all'assistenza di persone in difficoltà o alla promozione di iniziative culturali, socialmente utili, inoltre assegnerà un premio a giornalisti che abbiano pubblicato o svolto lavori particolarmente utili per gli anziani. Gli autori esonerano anche in via di rivalsa l'Associazione Luigi Petroselli ed il Settimanale Avvenimenti da qualsiasi onere responsabilità o pretesa da parte di terzi. I concorrenti autorizzano l'Associazione Luigi Petroselli ed il Settimanale Avvenimenti a pubblicare le loro opere. Ogni concorrente risponde sotto ogni profilo della paternità delle opere presentate e dichiara di accettare incondizionatamente tutte le norme del presente regolamento. COMPOSIZIONE DELLA GIURIA ALBERTO BENZONI - ENNIO CALABRIA PASQUALE DE ANGELIS - CLAUDIO FRACASSI TULLIO DE MAURO - CARLO LIZZANI - MARIO LUNETTA MIRIAM MAFAI - MASSIMO MIGLIO - CLARA SERENI WLADIMIRO SETTIMELLI - MARIO SOCRATE - CHIARA VALENTINI. La giornata della premiazione è fissata per la prima quindicina del mese di dicembre 1995. Segreteria del premio ASSOCIAZIONE CULTURALE Luigi Petroselli, dal lunedì al venerdì dalle ore 17.00 alle ore 19.00 recapito telefonico 06/57103258 823919-5140273.