



Un film di Sydney Pollack

I TRE GIORNI DEL CONDOR

Con Robert Redford, Faye Dunaway,
Max Von Sidow, Cliff Robertson

1975

Robert Redford è Joe Turner, "Condor", per la CIA. Lavora in una sezione speciale che ha il compito di leggere tutta la letteratura poliziesca e schedare i romanzi quando questi, casualmente o no, abbiano dato elementi per comprendere manovre e usanze dei servizi segreti. Spy story a sfondo sociale. "I tre giorni del Condor" è stato prodotto non a caso nel periodo in cui la crisi del Watergate segnava uno dei momenti più bassi nella credibilità delle istituzioni americane. Premiato e recensito ovunque in modo favorevole, è sicuramente il miglior risultato artistico, nonché il più importante successo commerciale, della coppia Pollack-Redford.

**SABATO 11
NOVEMBRE
IL FILM**

l'Unità
Giornale+cassetta L.7.000

