



Un film di Sydney Pollack

# I TRE GIORNI DEL CONDOR

Con Robert Redford, Faye Dunaway,  
Max Von Sidow, Cliff Robertson

1975.

Robert Redford è Joe Turner,  
"Condor", per la CIA.

Lavora in una sezione speciale  
che ha il compito di leggere  
tutta la letteratura poliziesca e  
schedare i romanzi quando  
questi, casualmente o no,  
abbiano dato elementi per  
comprendere manovre e  
usanze dei servizi segreti.  
Spy-story a sfondo sociale,  
"I tre giorni del Condor" è  
stato prodotto non a caso  
nel periodo in cui la crisi del  
Watergate segnava uno dei  
momenti più bassi nella  
credibilità delle istituzioni  
americane.

Premiato e recensito ovunque  
in modo favorevole, è  
sicuramente il miglior  
risultato artistico, nonché il  
più importante successo  
commerciale, della coppia  
Pollack-Redford.

**SABATO 11  
NOVEMBRE  
IL FILM**

**l'Unità**

Giornale + cassetta L.7.000

