



Un film di Sydney Pollack

I TRE GIORNI DEL CONDOR

Con Robert Redford, Faye Dunaway,
Max Von Sidow, Cliff Robertson

1975

Robert Redford è Joe Turner,
"Condor", per la CIA.

Lavora in una sezione speciale
che ha il compito di leggere
tutta la letteratura poliziesca e
schedare i romanzi quando
questi, casualmente o no,
abbiano dato elementi per
comprendere manovre e
usanze dei servizi segreti.
Spy-story a sfondo sociale,
"I tre giorni del Condor" è
stato prodotto non a caso
nel periodo in cui la crisi del
Watergate segnava uno dei
momenti più bassi nella
credibilità delle istituzioni
americane.

Premiato e recensito ovunque
in modo favorevole, è
sicuramente il miglior
risultato artistico, nonché il
più importante successo
commerciale, della coppia
Pollack-Redford.

**SABATO 11
NOVEMBRE
IL FILM**

l'Unità

Giornale + cassetta L.7.000

